

ଶ୍ରୀ
କୃତ୍ତବ୍ୟାଧିକା
ମହାମାତ୍ର

ପ୍ରକାଶନ କେନ୍ଦ୍ରିୟ
ଯୁଗମାଲା

ISLAM JIS SE MUJHE
ISHQUE HAI
(Telugu)

శ్రీ మతి మాల్టీ చందూర్

మూలం : అడియార్

అనువాదం : శ్రీ మతి మాల్టీ చందూర్

తెలుగు ఇస్లామిక ప్లజాకెషన్స్ ట్రస్ట్ (ఐఎస్ట్)



సందేశభవనం, లక్ష్మికోట్, ఛత్రాబజార్,
హైదరాబాద్ - 500 002. ఫోన్ : 24564583

**Nenu Aaraadhinche Islam
Islam Jis Se Mujhe Ishque Hai (Telugu)**

TIP Series No. : 41

Written by : Adiyar

Translated by : Smt. Malati Chendur

All Rights Reserved with Publishers

24th Edition : May 2019

Copies : 2000

Price : **Rs.60**

ISBN : 81 - 86826 - 07 - 6

Published by : **Telugu Islamic Publications Trust**
Sandesha Bhavanam,
Lakkadkot, Chatta Bazar,
Hyderabad-500 002. India.
Phone: 24564583
Fax : +91 +040 + 24576237

Typeset by : Geeturai Graphics
Lakkadkot, Hyderabad-2.

Printed at : Cosmic Printers
Lakkadkot, Hyderabad-2.

ఇందులో...

1.	ఎంత అద్భుతమైన విషయం	V
2.	ముందుమాట	VII
3.	మా మాట	VIII
4.	మానవజాతికి మనోహరమైన ఆదర్శం	1
5.	గౌరేం కాపరి అయిన రాజాదిరాజు	6
6.	విగ్రహమూ, చిత్రమూలేని 'శాస్యం'	11
7.	ఇతర భావలలో దైవ ప్రవక్తలు	16
8.	అద్భుతములు చెయ్యని అద్భుత నాయకుడు	19
9.	భగవంతుని కుమారుడా ఏసు ?	23
10.	ఆర్ట్ ఫార్మాన్లోని విశ్లేషణ	27
11.	నిర్మలాసి అనే దానికి కొత్త భావం	33
12.	జీవ భావలో సజీవ సందేశం	38
13.	గుప్తంకాని గౌప్య గ్రంథం	43
14.	మానవ జాతికి 'మాగ్ని కాట్ట'	48
15.	మానవతకి ప్రతిరూపమైన మార్గం	54
16.	ఇస్లాము గురించి అన్నాద్వారై	58
17.	నా మనుసులోని మాట	62
18.	ఆ మాట.... ప్రవంచ ప్రముఖుల నోట !	67

19.	మహాప్రవక్త రాకను గూర్చి	70
20.	ఆణకువకీ, పట్టుదలకీ ఆలవాలము	74
21.	పరిశుభ్రతకి మరోపేరు ఇస్లామ్	78
22.	ఇస్లామ్ - కత్తిబలంతో వ్యాపించిందా ?	82
23.	నేను ఇంకా ముస్లిమ్‌ని ఎందుకు అవలేదు?	86
24.	దివ్యఖుర్జన్ ప్రపంచ విజ్ఞాన సర్వస్వం	91
25.	అఖరుదాకా శీదవానిగానే ఉండాలి	95
26.	ఇస్లామ్ - క్రైస్తవములు భారతీయ మతాలే	102
27.	ఇస్లామ్ మరియు మహాత్మలు	109
28.	కమ్యూనిజిం కంచే ఉన్నతమైన వ్యవస్థ	115
29.	సందేహాలు - సమాధానాలు	124
30.	ఇస్లామ్లో శిక్షలు	127
31.	దేవాలయాలను పడగొట్టారా ?	132

ఎంత అద్భుతమైన విషయం !

ఎంత అద్భుతమైన విషయం ! డి.ఎమ్.కె. వంట స్వకషాల పేతువార ప్రేరితమైన, నాట్క భావజాలం మీద ఆదారపడిన రాజకీయ పార్టీలో ప్రముఖపాత్ర వహించిన ఒక ప్రసిద్ధ పాత్రికేయుడూ, రచయిత ఇస్లామ్ వైపునకు ఆక్రితుడు కావడమేకా, ఇస్లామ్ ప్రచారానికి అక్కరకంకణం కట్టుకోడం నమ్మలేని విషయంగా కనిపిస్తుంది. కానీ ఇది వేదు ప్రపంచం ముందు నిఱిచి ప్రకాశిస్తున్న వాస్తవం! శ్రీ ఆడియార్ తమిళంలో రచించిన 'నేను ఆరాధించే ఇస్లామ్' అనే వ్యాసపరంపర పుస్తక రూపం సంతరించుకొని, తరువాత వివిధ భారతీయ భాషలలోకి, అంగ్లంలోకి అనువాదం కావడం ఆదునిక ఇస్లామ్ సాహిత్య చరిత్రలో నిజంగానే అద్భుతమైన విషయం!

'నేను ఆరాధించే ఇస్లామ్'కు ప్రసిద్ధ రచయిత్రి శ్రీమతి మాలతీ చందూర్ తనదైన కైలిలో చేసిన అనువాదం ఆతి పరశంగా, పరసీయంగా పుంది. 'తెలుగు ఇస్లామిక్ పట్లికేషన్స్' వారి ప్రమరణాలలో వెల్లివిరుస్తున్న తేటతెలుగు యిష్టటికే ప్రముఖ విమర్శకుల, భాషా కాప్రైత్రెల మన్మంలను అందుకున్న విషయం యిక్కడ ప్రస్తావించడం ఆఘ్యదకరంగా పుంటుంది.

మానవ జీవితానికి సంబంధించిన నమశ్ర రంగాలూ సంక్లోభంలో వడి కొట్టుమిట్టుడుతున్న వర్తమాన దశలో ప్రపంచం యావట్టు వేడు ఇస్లామ్ వైపు ఆసక్తిగా మాడడంలో ఆశ్చర్యమేమీ లేదు. ఇస్లామ్ భావజాలాన్ని పరికొని ఆస్కరాలవలె సునాయాసంగా తుడిని వేయగలమని భావించిన వారు ఫోరంగా విఫలమయ్యారు. వైపల్యాన్ని అంగీకరించలేని వారు, నిష్ఠుహతో ప్రపంచ వాప్రంగా ముట్టిమ్ సమాజం మీద హింసాత్మక దౌర్జన్యానికి పొందుతున్న వైనాలు కూడా మనం వార్తా పత్రికలలో అనుదినమూ చూస్తునే వున్నాము. కాంతి, సామనస్యం, సామాజికన్యాయ ఆకాంక్షల

కేంద్రంగా రూపుదిద్దుకున్న ఒక జీవన విధానాన్ని ६ గృహించడం అంత సులభంకాదు. పాక్షాత్య సాంపుక జీవనంలో శతాబ్దాల తరబడి రాజ్యం చేసిన విశ్వంఖలత క్రమంగా, క్రమబద్ధ కుటుంబ జీవనానికి చోటిస్తోన్న దాఖలాలు కనిపుస్తున్నాయి. పాక్షాత్య వనితలు ఇస్లామ్‌లో మహిళలకుగాల మహోన్నత స్వేచ్ఛను మహత్తరమైన హక్కులను గుర్తించడం ప్రారంభమైంది. ఇస్లామీయ సంస్కృతినీ, ఇస్లామీయ జీవన విలువలనీ, ఇస్లామీయ విజ్ఞానాన్ని చిన్నమాపు చూడడం మానుకోవాలనీ, ఇస్లామీయ సమాజం నుంచి ఇతరేతర సమాజాలు, ముఖ్యంగా పాక్షాత్య సమాజం స్వీకరించవలసింది గణియంగా పున్నదని, ఇచ్చివలి 'ఆఫ్స్టపార్ట్' పెంటర్ ఆఫ్ ఇస్లామిక్ స్టడీస్‌లో మాటల్లాడుతూ త్రిటిన్ యువరాజ చార్లెస్ ఆల్ఫ్యంత నిజాయితీలో చేసిన సూచన వేటి పాక్షాత్య లోకంలోని వివేచనా పరులైన ఒక వర్గం వారి ఆలోచనా సరళికి అద్దం పడుతోంది.

ఈ వేపద్యంలో చూసినప్పుడు ఆడియార్గారి ఈ పుస్తకానికిగల ప్రాదాన్యత ఇనుమడించిందని చెప్పక తప్పదు. ఇటువంటి ఆలోచనా ప్రేరకాలయిన పుస్తకాలకు తెలుగు నాట పొధారణంగా లభించే చదువరుల సంఖ్య పరిమితిని దృష్టిలో చెయ్యుకుంటే, 'నేను ఆరాధించే ఇస్లామ్' తోలి ఆనువాద ప్రచురణ జరిగిన తొమ్మిదేశ్వర్ నే నాలుగవ ముద్రణకి రావడం ఈ పుస్తకం ఆవశ్యకతను చెప్పక తెబుతోంది.

'నేను ఆరాధించే ఇస్లామ్' నాలుగవ ముద్రణను ఆత్మాదునికమైన ఆఫ్సెట్ ముద్రణతో తెలువరిస్తున్నందుకు వ్రమరణకర్తలను అభినందిస్తూ, సహృదాగములైన తెలుగువారి ఆదరణ దీనికి పుష్టిలంగా లభించగలదని ఆశిస్తున్నాను.

2.2.1994

పొదరాబాదు

దేవిప్రియ

ముందుమాట

రు పుస్తకంలోని వ్యాసాలు 'గీటురాయి' వార పత్రికలో దారావాహికంగా నెలువడుతున్నపుడు పారకులు ప్రశ్నలలో పాటు తర్జుమా ఎవరు చేశారు? ఆ పేరు మీరందుకు ప్రమరించబం లేదు? అని ఉత్తరాలు కురిపించబం నేను చదివాను. కొందరు, తర్జుమా చేసిన రచయిత్రి ఎందుకు పేరు చెప్పచానికి వెనుకొడుతున్నారని కూడా సూటిగా ప్రశ్నించారు.

దానికి కారణాలు ఈ ముందుమాటలో వివరిస్తున్నాను. నేను సరదాకోసం, నా అంతట నేను తమిళ భాష నేర్చుకున్నాను. భారతదేశంలోని ఆన్ని భాషలూ రాకపోయినా కనీసం దక్కిణాత్య భాషలన్నీ నేర్చుకోవాలన్న ఉత్సహం నాలో చాలా రోజులబట్టి వుంది.

నేర్చుకున్న తమిళ భాష, అనాయాచితంగా, వ్యాపకంలో ఒక భాగమైంది. లోగడ నేషనల్ బుక్ ట్రాస్ట్కి, కొన్ని పత్రికలకు తమిళం నుంచి తర్జుమాలు తెలుగులో రాశాను. ఇవి పారకులని ఆకర్షించాయి. అయితే 'మాలతీ చందూర్' అన్న రచయిత్రి అప్పటికే పాపులర్ రైటర్ అవడంచేత తర్జుమా బాగున్నది అన్న ప్రశంసలు పొందగలిగానా? లేక, నిజంగానే తమిళం నుంచి సరథంగా తర్జుమా చెయ్యగలిగిన నేర్చు నాలో వుండా? అన్న సందేహం నన్ను చాలా రోజులుగా బారిస్తూ వుంది.

ఈ సందేహ నివృత్తికోసమే 'నేను ఆరాధించే ఇస్లామ్' అన్న వ్యాసపరంపరకు తర్జుమా చేసిన వారి పేరు వెయ్యకండి అని నేను ఒక ఘరతు పెట్టాను. పారకులు ఎవరు తర్జుమా చేశారో, పేరు తెలియకుండానే తెనుగుసేట సరథంగా, సాఫుగా జిరిగింది అని మెచ్చుకున్నపుడు నాకు సంతోషమూ, ఆత్మవిశ్వాసమూ కలిగాయి. అన్ని మత గ్రంథాలూ కంతిని, సహనాన్ని మానవతావాదాన్ని ప్రబోధిస్తూనే వుంచాయి. ఏ మతంలో మంచివున్నా అది గ్రహించగల శక్తి అందరిలోనూ వుండాలి. ఇదే నేను జీవితం నుంచి నేర్చుకున్న పారం. ఈ వ్యాసపరంపరలోని పదబూలం ఆక్షాడక్షాడ కష్టభూయిలుప్పంగా ఉన్న నేనూ మీతోపాటు కొన్ని కొత్త విషయాలు తెలుసుకున్నాను. జీవితం ఒక నిరంతర పారశాల. అందులో ఈ రచనా ప్రక్రియ ఒక చిన్న భాగం.

మాలతీ చందూర్

23.6.84

మా మాటలు

శ్రీ ఆడియార్ రచించిన ఈ చిరు పుస్తకం తెలుగు అనువాదాన్ని తొలిత
'గీటురాయి' వారపత్రికలో ప్రమరించడం జరిగింది. విషయంలో పాటు
అనువాదం ఎంతో సరళంగా, హృద్యంగా, మనోజ్ఞమనోహరంగా ఉండని
పాఠకులు మెచ్చుకుంటా అనువాదం చేసిందెవరూ? ఆని ప్రశ్నల వర్ణం
కురిపించారు. ఈ విషయంలో అనువాదకురాలు చేపేన ముందు మాట
చూడండి.

ఈమిత పుస్తకం ప్రింటయిన తరువాత వచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులుగా **శ్రీ**
ఆడియార్ సీర్ట్స్టుంలో ప్రాపిన వ్యాసాలు కూడా కొన్నింటిని అనువదించి ఈ
పుస్తకంలో చేర్చడం జరిగింది. దీనివల్ల పుస్తకం విలువ మరింత పెరిగిందని
చెప్పవచ్చు.

ఈ పుస్తకం నేడు తమిళం నుండి తెలుగులోనే కాక హిందీ, ఉర్దూ, మలయాళం,
కన్నడ, సింధి, అరబి భాషల్లో కూడా అనువదించబడింది. సింధి భాషలో
వెలువడిన పుస్తకాన్ని పాకిస్తాన్లో విడుదల చేసిన సందర్భంలో ఆ ప్రభుత్వం
అహ్మాన్ నెఱి 15 రోజులపాటు శ్రీ ఆడియార్ పాకిస్తాన్ పర్యాటన కూడా
జరిపారు.

'నేను ఆరాధించే ఇస్లామ్' అన్న ఈ వ్యాసావళిని తొందరగా పుస్తక రూపంలో
ప్రమరించాలని పాఠకుల ఒత్తిడి అధికమయింది. అందువల్లనే వెంటనే
పుస్తకాన్ని వెలువరించే కార్బ్యూక్రమం చేపట్టాము. దైవానుగ్రహం, సౌరయల
సహాయపుకారాలు, పాఠకుల అభిమానంల్లి ఇప్పటి వరకు వేల కాపీలు
ప్రజల చేతుల్లోకి చేరాయి. ఇంకా దీన్ని అభిమానించే వారు తగ్గ లేదు.

పుస్తకాన్ని అందంగా తీర్చిదిద్దడానికి సకల ప్రయత్నాలూ చేశాము. ఈ
విషయంలో మాకు సహాయ సహకారాలు, సలహాలు అందజేసిన సౌదరులందరికి
మా కృతజ్ఞతలు. దైవం వారందరికి మంచి ప్రతిఫలం ప్రసాదించాలని
ప్రార్థిస్తున్నాము. మీ అభిప్రాయం, సలహాలు మాకు కొత్త శక్తినిస్తాయి. వాటిని
పంపడం మరువకండి.

— ప్రకాశకులు

చిస్కెల్ల హైరహై నిర్మామ *

మానవ జాతికి మనోహరమైన ఆదర్శం

‘శిస్కామ’ అని పిలువబడే ఈ మార్గం గురించి నేను ఆలోచించే విధానం మామూలుకి భిన్నంగా ఉండబడం చేత నాకు ఈ భిన్నమయిన దృష్టి ఎందుకు కలిగిందో, స్నేహితులు చదువుతారన్న ఆశలో ఈ వ్యాసపరంపర రాస్తున్నాను.

సాధారణంగా మతమార్గ ప్రబోధకులు ఈ కాలపువారి దృష్టిలో “తిరోగునవాదులు”గా కనిపిస్తూ ఉంటారు. కానీ నూతన మార్గాలను ప్రబోధం చేసిన వీరు ఆనాటి సమకాలీన సమాజం చేత విష్ణువ ప్రబోధకులుగా, తిరుగుబాటుదారులుగా పరిగణించబడినారు.

హిందూ మతము లేక వైదిక మతము అన్నదానికి అత్యన్నత ప్రతిష్ఠ సమకూర్చుపెట్టిన శంకరాచార్యులు ఒక విష్ణువవాదే!

ఘండాలుడైన ఒకనిని “దూరంగా పో - తొలగి పో” అని అన్నప్పుడు ఆ కడ జాతివాదు, “దేనిని దూరంగా పామ్మంటున్నారు? నా దేహాన్న లేక

★ ‘సీరోట్టం’ దినపత్రికలో ప్రతివారం వ్యాసం ఇలాగే చిస్కెల్లహై పూర్తి పాఠంతో ప్రారంభమయింది. - (సం)

అత్యన్త?" అని ప్రశ్నించగా, బ్రాహ్మణ కులానికి చెందినవ్యటికీ, అత్యస్కాత్మారం పాంది. ఆ హిన్సజాతివాడిని దైవముగా గ్రహించి అతని కాళ్మీదపడి వేడుకుని, కుల వ్యవస్థపై తిరగబడిన విష్టవకారుడు శంకరాచార్యుడు.

వేదములూ ఉపనిషత్తులూ ఇవి గుఫ్తములు, రఘుస్యంగా ఉంచవలసినవి- అన్న వాదాన్ని ఖండించి, తిరువాటియూర్ కోవెల ప్రాకారంపై నుల్చుని, వేదాలు అందరికీ విసపడేటట్లు - గొంతెత్తి ఏరించిన విష్టవకారుడు రామాసుజాచార్యులు.

రెండువేల సంవత్సరాలకి పూర్వం వారంలోని అభరు రోజుని సాభాత్ రోజుని పెలిచి, అది విక్రాంతి దినమని, ఏ పని తెయ్యరాదనీ, పక్కమీదనే పడుకుని ఉండాలి, ఇటూ అటూ కదలకూడదు - అన్న మత విధులను ఏర్పరచి, ఒక జాతిని, ఒక మానవ సమాజాన్ని సౌమరిపాతులుగా మార్పినపుడు, దానిని గృతించి, ఎదురు నిలిచి ఆ రోజున ఎవరి పనులు వారు నిర్వహించుకోవాలి అని ప్రకటించిన ప్రగతిశీలి ఏసుక్రీసు.

జంతుబలి ఇవ్వటమే జనబాహుళ్యపు విద్యుక్త ధర్మముగా భావించి, దేశమంతా బలి పశువుల ఆర్తనాదాలతో ప్రతిర్యానిస్తున్నపుడు, ఆ క్రూర చర్యని ప్రతిఫలించి నిలిచిన విష్టవ మానవతా వాది గోతమ బుద్ధుడు.

మతమూ, మార్గమూ గురించి - సరయిన అవగాహనతో చరిత్ర పుటలని పరిశీలించినపుడు ఈ విషయాలన్నీ బోధపడి, మతమూ మార్గమూ అనుసరించిన ప్రతి ఒక్కరూ విష్టవ వ్యక్తానికి చెందిన శాఖలేపకాలు అని స్పష్టమపుతుంది.

ఆ తరువాత వచ్చిన సూతన ప్రభోధకుల చరిత్రని పూర్తిగా అర్థం

చేసుకోవాలన్న జిజ్ఞాసుతో చదివినట్లయితే, వారంతా విష్ణువుబోద్దీపన కలిగించిన వారన్నది బోధపడుతుంది.

బహిరంగంగా చెప్పుటానికి నేను సిగ్గుపడటంలేదు. విష్ణువాత్మకమయిన మత ప్రబోధాలని చేసిన వారిలో ఇంతవరకూ ప్రభవించిన విష్ణువాత్మక ప్రయ్కిత్వాలలో నా హృదయాన్ని ఆకట్టుకున్న మహా విష్ణువకారులు ముహమ్మద్ నబీ (సల్లల్లాహు అలైహి వసల్లాం).

ఈతర ★ మత ప్రబోధకులు, మత విక్యాసాల ప్రవారకులు చాలా మటుకు మతమార్గ స్వీకరణకి పూర్వం, చక్రవర్తులుగానో జ్ఞానులూ, పండితులుగానో ఉండి వున్నారు పూర్వాశ్రమంలో.

అంతేకాదు, వారికి తల్లిగాని లేక తండ్రిగాని వుండి, వారి ఆలపలో పెరిగి ఉన్నారని కూడా చదివి ఉన్నాము.

కానీ, అగ్రజులయిన ★★ ముహమ్మద్ ప్రవక్త తాము భూమి మీద పడటానికి ముందే, తండ్రి అయిన అబ్దుల్లాహ్ ని కోలోయి పితృవిహిను లయ్యారు.

తండ్రి ముఖం ఎరగిని ఒకపసివాడి మానసిక వేదన, పితృవిహినుడయిన ఆయన ముఖంలోని నిస్పతాయత, తండ్రిని కోలోయినవారే ఆ లోటుని అర్థం చేసుకోగలుగుతారు.

అగ్రజులు పాందిన కష్టాలు ఇవ్వేనా?

ఆరు సంవత్సరాల పసితనంలో తమ తల్లి అమీనాతో కలిసి, పనికత్తె

★ దైవ ప్రవక్తలు మినహా. - (సం)

★★ 'అగ్రజులు' అన్నది అనువాదకర్త మహాప్రవక్త ముహమ్మద్ (సలహం) కొరకు కొత్తగా ప్రవేశపెట్టిన వదం.

పరాకా, ఉమ్మె బమన్ అనువారి వెంట, తమ తండ్రి సమాధిని దర్శించుకోబాసికి అరేబియాలో యస్తీబ్ అన్న ప్రదేశానికి బయలుదేరుతారు.

తండ్రి సమాధిని దర్శించివస్తున్న - తిరుగు ప్రయాణంలో మార్గమధ్యంలో 'అబువా' అన్నచోట ఆయన తల్లి అసుఖులకోలోప్పేయారు.

★ అనాధ....

★ తండ్రి ముఖం ఎరగరు....

★ తల్లి మార్గమధ్యంలో ఆయనని శాశ్వతంగా విడిచి వెళ్లిపోయారు.

ఈ విదంగా తల్లిదండ్రులనిద్దరిసీకోలోప్పేయి అనాధగా వచ్చి నిలిచిన, అగ్రజుని, తాతగారు ముత్తలిబ్ అదరించి పెంచసాగారు. ఆయన కూడా రెండు సంవత్సరాలలో మరణించలంచేత, ఎనిమిది ఏళ్లు నిండకుండానే...

తల్లి....

తండ్రి...

తాతగారు, అందరిసీకోలోప్పేయి అనాధగా, ఏకాకిగా మిగిలిపోయినవారు ఎవరు?

అనాధగా నిలబడి మానవజాతిని అల్ల్పొ యొక్క కరుణా కబ్దాలకి అర్థులని చేసిన ఈ ఆదర్శమూర్తి చిన్న వయసులోనే తల్లిదండ్రులను, తాతగారు మొదలగు ఆశ్చర్యించుకోలోప్పేయి ఏకాకిగా నిలబడ్డారు.

ఈ పసివాని జీవితంలో ఇన్ని విషాద సంఘటనలు ఏర్పడినా, ఆ అనాధ బాలుని పెంచి పెద్దవానిని చెయ్యటానికి పెత్తండ్రి అబూతాలిబ్ ముందుకొచ్చారు.

పెత్తండ్రి ఎంత వాట్టల్యం కురిపించినా, ఎంత ప్రేమానురాగాలు గుస్పేంచినా తల్లిదండ్రులు లేని అనాధ ఈ ప్రవక్త శిఖామణి. మాతాపేతలు

లేని ఒక పసివాని మనోవేదనని, తల్లిదండ్రుల ప్రేమ లేకుండా పెరిగినవారు మటుకే ఊహించుకోగలరు.

ఆంతటి మనోవేదనకి, గ్రానికి లోనయి, అనాధ అయిన, ఒక మహిమాన్యితుని బాధాతష్ట హృదయం నుంచి ఆవిర్యవించింది ఇస్తామ్.

అనాధ అయిన ఒక వ్యక్తి, స్వయిన్ నుంచి చైనాదాకా. ఈ సముద్రతీరం నుంచి ఆ తీరందాకా ఆకుపవృన్ని పత్తాకం ఎగురవేయగల ఉన్నత స్థితిని అందుకోవడం ఎలా సాధ్యమయింది?

మహాపవక్త నిర్మల హృదయం, మచ్చలేని ఆయన ధవళ వర్షన ఇందుకు కారణం. మానవజాతి గర్వంచదగిన ఒకానోక అపూర్వమైన మానవ ఆదర్శం - ఈ మహానాయకుడు సల్లల్లాసు అల్లేహి వసల్లం...

ఈనాటిదాకా ప్రపంచంలోని జ్ఞానులు, విద్యావేత్తలు మొదలగు చెద్దలు వివరించిన కొన్నిసత్యాలను, ముహమ్మద్ ప్రవక్తలోనిసత్తగుణములను రామన్న పేజీల్లో ఉల్లేఖించబోతున్నాను.

ఈ వ్యాస పరంపరలో వెలువరించిన అభిప్రాయాలని, విషయ వివరణానీ చదివిన స్నేహితులు, తమ స్నేహితులకి తెలియజెబుతారనీ, ముస్లిమ్ స్నేహితులకి ఈ గ్రంథాన్ని పరిచయం చేస్తారని ఆశిస్తున్నాను. ఎందుకంటే నేను పరిశీలించి, ఉదాహరించిన ఈ విషయాలు వారికి ఉపయోగపడతాయి.

గౌరేలకాపరి అయిన రాజుధిరాజు

ప్రీవుకులకు నాయకుడయిన ఈ మహావ్యక్తి జననమొందిన నాటినుంచీ మానవజాతికే ఒక అపురూపమయిన ఆదర్శప్రాయముడుగా నిలిచి జీవితం గడిపారు.

ఎందరో మహానీయులు తమ జీవితారంభంలో, యవ్వన దశలో విశ్వంబంగా, అల్లరిచిల్లరగా ప్రవర్తించినట్లు వరిత్రకారులు చెప్పుతుంటారు.

బాల్యం నుంచే కళ్ళు తెరిచి ఈ ప్రపంచాన్ని చూసిన మరునాటి నుంచే - అగ్రహంతో అరవటంగాని, అన్యాయానికి తలవంచటంగాని చెయ్యిని అపురూపమయిన జీవితం గడిపిన వారు ఈ మానవతామూర్తి ఒక్కరే.

అబూతాలిబ్ అన్నపేరుగల ఏరి పెత్తండ్రి ధనధాన్యాదులు గల సంపన్నులు కారు - బీదవాడు.

అటువంటి బీదవ్యక్తి తమని ఆదరించి, పెంచి పెద్దచేశారన్న కృతజ్ఞతాభావం అగ్రజానికి ఎప్పుడూ ఉన్నది. పెత్తండ్రి ప్రాపుతో పెరిగి పెద్దవాడినయ్యానన్న విషయం ఆయన ఏనాడూ మర్చిపోలేదు.

అందుచేత పెత్తండ్రికి తాము భారమై ఉండరాదు - అన్న ఉద్దేశ్యంతో ఈ మహామనీషి కూలికోసం మేకలనీ, గౌడ్మనీ మేపే పశుపుల కాపరి వృత్తి చేపట్టారు.

పురుషోత్తమా !

యావత్ ప్రపంచానికి ఉత్తమ మార్గం మాపించ వచ్చినవాడా !

అరబ్బులకి విజ్ఞాన వివేచనా మార్గం ప్రభోధించ వచ్చినవాడా !
రాజుధిరాజు !

అసంఖ్యాకమయిన - సైనిక వాహినిగల రోషున్ సామ్రాజ్యాన్ని
పాదాక్రాంతం చేసుకున్నవాడా !

అంతులేని ధనరాసులు, పజు నైథూర్యాలు, వెండి బంగారాలపై
నడిచే ముస్తిమ్ రాజ్యాన్ని స్థాపించిన మహానుభావా !

మీరు బాల్యంలోనే - గౌరేల్ని మేపుతూ, కుటుంబ భారాన్ని మీ
భుజాలపై వేసుకున్నారన్నది వదువుతున్నప్పుడు -క్షీచ్ఛుచిందుతున్నాయి!

ఇటువంటి అప్పరూప వ్యక్తిని ప్రవక్తగా, నాయకునిగా పాందటానికి
ముస్తిమ్ ప్రజ ఎంత అదృష్టం చేసుకున్నారోగదా !

ఒక్క పశువుల కాపరిగా మటుకేనా? తను ఎవరికి భారం కాకూడదన్న
ఉద్దేశ్యంతో పన్నెండేళ్ళు నిండకమునుపే..స్వదేశం వదలి, సరాయిదేశానికి
పర్వతానికై వెచుతున్న పెత్తండ్రి వెంట వెళ్ళారు - ఆయనకి సహాయకునిగా.

తన ఇంట్లోనిబందువులకేకాదు, కదలలేనివృద్ధుల, నిరాధారులయిన
చీరవారి ఇళ్ళకు వెళ్ళేవారు.

“నేను అంగడి వీధికి వెచుతున్నాను, మీకేదయినా కావాలా? సరుకులు
తెచ్చిపెట్టమంటారా?” అని పనిమీద బయటికి వెళ్ళేముందు ఆడిగేవారు.

వారివర్ధనన్న సరుకులు తీసుకెళ్ళి, అమ్మి, తిరిగివస్తూ బరువైన
మూటలు మోయటానికి అలవిగాని, అతి భారమయిన మూటలు మోసుకొచ్చి
ఈ వృద్ధమాతలకి ఇస్తూ ఉండేవారు.

ఈ విధంగా పీడితులు, బాధితులకు సూతన జీవితం కలిగించి, వారి
జీవితాలకి ఆధారం కలిగించటానికి - “పొలుగ్లో పుజులో” అను ఒప్పంద

స్తోపనకి - తాను ముఖ్యపాత్ర వోంచి, అది అమలుపరిచి సమాజంలోని వారి క్షేమం కొరకు పాటుపడ్డారు.

ఆడి తప్పని ఈ సత్యసంధుడు-ఇచ్చిన మాటను ఎలా నిలబెట్టు కునేవారో, సత్యవాకుక్కి ఎటువంటి అపూర్వమయిన విలువనిచేవారో ఉదాహరణగా ఒక సంఘటన ఉంది.

ఒక స్నేహితుడు - “మీరు ఆ వీధిలో ఆ అంగడి పక్కన నుల్చుని ఉండండి - నేను వచ్చి కలుసుకుంటాను” అన్నారట.

అగ్రజాలు ఆ స్నేహితుడు నిర్దేశించిన ఫలంలో నుల్చున్నారు.

ఒకరోజు గడిచింది.

రెండోరోజు కూడా వెళ్లిపోయింది.

మూడోనాడు కూడా గడిచిపోతూ ఉంది.

ఆదే చోటున అగ్రజాలు నుల్చుని ఉన్నారు.

అయినని అక్కడ నుల్చుమని చెప్పిన విషయం ఆ అవతల వ్యక్తి మరిపోయారు. అనుకోకుండా ఆ దారి వెంట గబగబా నడిచివస్తున్న ఆ మిత్రుడు, నడుస్తూ నడుస్తూ కొట్టు పక్కన నుల్చునిపున్న ఈయన్ని చూసి ఆశ్చర్యపోయి -

“అరే - మీరిక్కడే నిల్చుని ఉన్నారా?” అని సిగ్గుపడుతూ అడగ్గా ... ఈమణిమాత్రం కోపంగాని, విసుగుగాని ప్రదర్శించక చిరునవ్వుతో “మీరే కదా ఇక్కడ నుల్చుని ఉండమన్నారు?” అని ప్రశ్నించారు ఆ సహనశిలి.

అందుచేతనే అమీన్(విశ్వసనీయుడు) అని, సాదిక్(సత్యసంధుడు) అని ప్రేమశ్వారితంగా - ప్రజలు కొనియాడారు ఈ మహా వ్యక్తిని.

ఇటువంటి విశ్వసనీయుని, సత్యవంతుని భర్తగా స్వీకరించింది

సంపన్నురాలయిన ఖదీజా.

ఆప్యటికే ఆమె ఇద్దరు భర్తలని కోల్పోయి, వితంతువుగా జీవితం గడుపుతూ ఉంది.

ఆమె అగ్రజానికంటే వయసులో పదిహేనెళ్లు పెద్ద. ఆమె (తాహిరా) సాశీల్యవతి, పవిత్రులు అని అందరిచేతగారవింపబడుతోంది. మూలగుతున్న ధనరాసులకామె స్వంతదారు.

వయసులో పెద్దదైన ఖదీజా అగ్రజాని పాణిని గ్రహించి ఆయన జీవిత భాగస్వామిగా -

కాసిమ్, అబ్బుల్లహ్ (తాహిర్), జైనవ్, రుక్మియా, ఉమ్ము కుల్సూమ్,
శాతిమా -

అనే ఆరుగురు సంతానానికి జన్మనిచ్చారు. ఈ ఆరుగురిలో మొదటి ఇద్దరు మొగిల్లలూ బాల్యంలోనే మృత్యువాతవడ్డారు.

ఈ వివాహం చేత అగ్రజాలు వర్తక వ్యాపారాలలో నిలదొక్కు కోచానికి- కొంత అవకాశం చిక్కిందని చెప్పుకోవాలి.

చిరకాలంగా ఆయన మనసులో ఉన్న సన్మాగ్ద నడవడికలో పయనించవలెనన్న కోర్చెఫలించబానికి ఈ వివాహంకొంత దోషదింది.

గృహస్థగా ఉండి, సంసార జీవితం గడుపుతూ కూడా, నూతన మార్గమున పయనించి, సందేశ ప్రభోరము చేసినవారు ముహమ్మద్ ప్రశంక ఒక్కరే.

గౌతమ బుద్ధుడు : ఒక రాజ్య పరితాగి.

శంకరాచార్యులు : పెంట్లీకాని బ్రహ్మచారి.

ఏను క్రీస్తు : పెంట్లీకానివారు.

తీర్థంకరుడు : సర్వసంగపరిత్యాగి.

మత గురువులు, కొత్త మార్గాన పయనించే ప్రబోధకులు, వీరిలో ఎక్కువ భాగం సర్వసంగపరిత్యాగులో, పెళ్ళిపేసుకోని బ్రహ్మాచారులుగానో అయివుంచారు.

కానీ, అగ్రజాలు ఒక్కరే లోకమయిన గృహస్థ జీవితం గడిపారు. ఇంకా చెప్పాలంచే - బహు భార్యలు, పలు వివాహాలని ప్రబోధించి, అనుమతించిన మతమార్గానికి నాయకులయి ఉండి కూడా సప్తిష్ఠ ప్రతాన్ని చేపట్టిన పవిత్రమూర్తి శాయన.

అమీన్ అనీ, సాదిక్ అని ప్రశంసించబడిన శాముహాన్నత మూర్తి-కొత్తమార్గం గూర్చి బోధించటం మొదలుపెట్టేసరికి, అప్పటిదాకా ఆయనని మెఘకున్న యావన్నందీ ఆయనని ప్రతిష్ఠించి, దూషించటం మొదలుపెట్టారు.

ఎందుకని? మానవ చరిత్రలో ఇంతవరకూ ఏ విష్ణువ నాయకుడూ చెప్పని విషయం ఒకటి - తల్పుకుంటేనే హృదయం కంపించి పోయేబటువంటి విషయం ఒకటి - శామహా వ్యక్తి ప్రస్తావించటం అరంభించారు. అది ఏమిటి?



విగ్రహమూ, చిత్రమూ లేని ‘శూన్యం’ శూన్యమూ?

ప్రపంచంలోని ఏ విష్ణువ నాయకుడూ చెప్పని ఒకే ఒక్క విషయం నాయక శిఖామణి చెప్పారు. అది ఏమిటి?

విగ్రహమూ, రూపచిత్రమూ ఉండకూడదు అని ! అది కూడా పదమూడు వందల సంవత్సరాల క్రితం అన్నారు.

‘ఉండకూడదు’ - అని చెప్పుడమే కాదు. దేవతా విగ్రహాలు, దేవతా చిత్రములు ఏటిని బ్రద్రులు కొట్టి, పారవెయ్యాలని చెప్పినవారు మహా ప్రవక్త.

ఊరికే మాట అనబం కాదు... అది క్రియలో ఆచరించి చూపించారు.

ఈ ఇరవయ్య శతాబ్దీలో - సుప్రసిద్ధ ప్రజా విష్ణువ నాయకుడు పెరియార్ (రామస్వామి నాయకరీ) తమ స్వంత ఖర్యులో వినాయకుని విగ్రహం నిర్మించిన వెనుకగడా - పగలగొట్ట గలిగారు !

కాని నాయక శిఖామణి ఆ రోజుల్లోనే అత్యంత ప్రభ్యాతివహించిన ‘కాబా’ అలయంలోని 360 విగ్రహాలను తునాతునకలు చేశారు.

జా అల్పాక్కు వ జహాకల్ బాతిల్ ఇస్కుల్ బాతిల కాన జహాకా.

“సత్యం దర్శనమిచ్చింది, అసత్యం అణిగిపోయింది. అసత్యమన్నది నిశ్చయంగా ఎప్పటికైనా ఆణగారిపోవలసినదే !”

అంటూ దివ్య ఖుర్జాన్ ప్రవచనాలని పరిష్క్రా - తమ చేతులారా బరువయిన ఆ శిలావిగ్రహాలని విసిరిపారేసి, ముక్కలు ముక్కలు చేసిన సాహసమూర్ఖి ఈయన.

ముస్లిమ్ ప్రజల ముఖ్య పండుగ బక్రీద్. దానినే ఈద్ పర్వదినం అని కూడా పేర్కొంటారు.

ఆ పర్వదినానికి ముఖ్యమైన కణానాయకులు ఎవరు?

ఇబ్రాహిమ్ (అబ్రహమ్)

ఇస్కూయాల్ (ఇష్కూయేల్)

ఇబ్రాహిమ్ అనే మహానీయుడు ఇస్కూయాల్ అనే తన కుమారుని బలి ఇవ్వబోతుంటే (దైవం) నరబలి ఇవ్వకూడదు అని ప్రబోధించిన రోజే ఈ ఈద్ పర్వదినం.

ఈ ఈద్ పర్వదినానికి నాయకులగు ఇబ్రాహిమ్, ఇస్కూయాల్ మొదలగు ఉద్దండులయినవారి కుడ్యచిత్రాలు కూడా ఆ 'కాబా' ఆలయంలో ఉన్నాయి.

అలాంటిపౌరి చిత్రాలు కూడా ఉండరాదని, వాటిని తుడిచివేసినవారు ఈ ఫీరోదాత్తుడు. అలాంటప్పుడు ఈయనకి మించిన విస్తవ నాయకులు మరొకరెవరు?

అది కూడా ఎటువంటి భూభాగంలో? క్రూరత్వమూ, మూర్ఖత్వమూ, రక్త దాహమూ - ఈ మూడు ఫోషలతో దద్దరిల్లిపోతున్న అరబ్ దేశంలో...

సావియట్ రహ్యాలో సామ్యవాద సిద్ధాంతాలు మొగ్గతోడిగి వికసించి ఉండవచ్చు. దైవ భావన క్రైమిలిన్ భావనంలో అద్భుతమయిపోయి ఉండ చమ్మ! కాని 'మాతా మందిరాలనూ' (చర్చిలను), అందులోని విగ్రహాలనూ రూపుమాపాలన్న దైర్యం వారికి కలగలేదు.

మన దేశంలో కూడా "శ్రీరంగసాధుని చిదంబరంలోని నటరాజుని శరంగి నోట్లో దూర్ము- పేల్జేరోజు ఎప్పుడు రాసున్నదో!....." అంటూ

పాటలు పాడారు తప్ప, ఆఫిరికి కుగ్రామంలోని వినాయకుని విగ్రహం కూడా కదపలేకపోయారు. పగలగొట్టుటం వారికి సాధ్యమూ కాలేదు.

అటువంటిది పదమూడు వందల సంవత్సరాల క్రితం మొండివారూ, మూర్ఖులూ జన్మించిన భూమిలో 'కాబో' లోని విగ్రహాలను పగులగొట్టేన సంఘటనకీ - సరితూగగల మర్కో సంఘటన చరిత్ర పుటలో ఉందా? ఈ దృజ్యాన్ని పోలిన మర్కో దృజ్యం ఈ ఆఫండ భూభాగంలో ఏ మూలనయినా ఉందా?

ముస్లిములు తమ దండయాత్రలలో సామనారథ ఆలయంలోని విగ్రహాలని బద్దలుకొట్టి తునాతునకలు చేసి ఉండవచ్చు.

అవి అన్య దేశానికి, అన్య మతస్థులకి చెందిన విగ్రహాలు - అది రెండవ స్కోనానికి చెందిందే.

కానీ తన స్వంత దేశంలో, తన పూర్వీకులు ప్రతిష్ఠించి పూజించిన విగ్రహాలని, తన పూర్వీకులయిన హజుతులవారి చిత్రాలను తీసిపారెయ్య డమన్నది మహాజ్యంమైన - అపురూప విషయం.

ఎంత నాస్తికత్వం గురించి మాట్లాడేనా, ఎంత వర్గ తారతమ్యాల గురించి చెప్పినా, మానవునికి హృదయపు లోతుల్లో అట్టడుగున విగ్రహాలు, చిత్రపటాలు అనగానే ఒక రకమయిన మూడత్వమూ భక్తిభావమూ కలుగుతూ ఉంటాయి.

నాస్తికులు దేవతా విగ్రహాలను పేకి పారెయ్యవచ్చు - కానీ తమ శిలా విగ్రహాలను ప్రతిష్ఠించుకుంటున్నారే !

కుల మత భేదాలు పనికిరావు అని వారించేవారు, భగవంతుని చిత్రపటాలు పేకి పారెయ్యండి అని ప్రబోధిస్తునే - తమ ఛాయా చిత్రాలను గోడలకి ప్రేశ్యాడ తియ్యండి - అంటున్నారు.

విగ్రహాలు, చిత్రపటాలు మొదలగునవి మనిషిమనసులోనిబలహినతలు.

ఈ బలహినతలని పదమూడు వందల ఏళ్ళ క్రితమే - పెళ్ళగించి, విసిరి పారెయ్యండి అని ప్రభోధించారు.

ఈనాటికి కూడా విగ్రహాలు, చిత్రపటాలు వంటి బలహినతలు లేకుండా, ఒక్క అష్టరమాలను, సిద్ధాంతాలను ప్రాతిపదికలుగా కలిగిన ఒక్క ఉద్యమాన్ని - మహాన్నతమయిన తిరుగుబాటు ఉద్యమాన్ని కోట్లాది ప్రజల చేత నడిపించగలిగిన, నిత్య చైతన్య మార్గం ఇస్తామ్.

విగ్రహాలు, చిత్రపటాలు వంటివిలేనపుడు, శాందర్భాభిరుచి, విజ్ఞానాస్కృతంచీవి పోయి, ఒక శాస్త్రం, భావ దారిద్ర్యమూ వంటివి ఏర్పడుతాయి అనుకుంటారు. కానీ అటువంటి భావదారిద్ర్యం గలవారు అనుకునే ముస్లిమ్ ప్రజాసీకమే - ఈయావత్ ప్రపంచానికి అద్భుతమయిన అపూర్వమయిన వరాలు ఇవ్వగలిగారు.

అల్ జిబ్రా వంటి బీజగణిత శాస్త్రానికి పునాదిరాణ్ణ వేసినవారు ముస్లిమ్లు.

1, 2, 3, 4 అని మనం ఇప్పుడు లెక్కించి రాస్తున్న సంఖ్య గణితాన్ని మొట్టమొదట ఆరంభించి, మానవ జూతికి నేరించనవారు వారే !

వాస్తు శాస్త్రంలో, శిల్ప విన్యాసంలో కొత్త రీతులు నేరించనవారు, కాగితపు పరిశ్రమను అధివృద్ధిపరచినవారు కూడా వీరే !

సిల్వర్ నైట్రిట్, సెల్ఫూరిక్ ఆమ్లము వంటివి కనుగొన్నవారు కూడా వీరే.

నైర్య శాస్త్రంలో...

అల్ పారాబి రచించిన 'అర్మాన్' అనే శప్త చికిత్స

ఇబౌస్సెనా (AVESENA) రచన 'కామూన్'

అలీఖబూ ప్రాసిన ‘కితాబుల్ మాలిక్’.

ఇవి వైద్య శాస్త్రంలో అతి ముఖ్య ప్రామాణిక మౌలిక గ్రంథాలు.
కవితా గానంలో.

‘ముతనబీజ్’ మొదలు, నిన్న మొన్నటి ఇక్కాల్ దాకా - అద్భుతమైన
కావ్యరసానుభూతిని ప్రజాసీకానికి అందించారు.

అల్పి లైలా వ లైలా... అను వెయ్యాన్నాక్క రాత్రులు, లైలా -
మజ్జాన్, అన్దరతుల్, హిమాన్ - ఇవన్నీ ప్రపంచానికి వారు అందించినటువంటి
అపూర్వమయిన సాహిత్య నిధులు.

ఇటువంటి గొప్ప సాహిత్య సంపద అనేక దేశాలలో ఉండవచ్చు.

కనీ, ఇటువంటి విజ్ఞాన సంపదని, అపురూప సాహిత్యాన్ని అరబ్
దేశియులు, ఆ చంట్టప్రక్కల నివసించేవారూ సృజించారు అంటే అందులో
ఒక ప్రత్యేకత, ప్రతిభా ఉన్నది.

ఎదారి ప్రదేశం.

నిష్పులు తెరిగే ఎండ.

నిరంతర శ్రమ, కష్టభూయిష్టమయిన డైనందిన జీవిత విదానం.

వీటికితోడు ‘నిరక్కరకుట్టులు’ చదవనూ, రాయనూ చేతగాని
నిరక్కరాస్యలు - అనిపిలుపీంచుకోవటంలోనే ఒక ఘనత, గౌరవమూ కలదు
అనుకునే అహంకారపూరితులు, మాత్స్యర్యపూరితులయిన ఒక జాతి, ఒక తెగ
ఇటువంటి కీర్తి శిఖరాలని అదిరోహించ గలిగిందీ అంటే, అది ఇస్తామ్ వల్లనే
సాధ్యపడేంది.

ఇస్తామ్ని నేను ప్రేమించబానికి ఇది ఒక్కటే కారణం కాదు. ఇంకొక
గొప్ప విషయం కూడా ఉన్నది.

అది ఏమిటి?

ఇతర భాషలలో దైవప్రవక్తలు

హిందూ మతమూ లేక వైదిక మతమును గురించి పేర్కొన్నప్పుడు, దూషణారములు రుషులు, మునీశ్వరులు అందరూ ఈ పుణ్యభూమిలో జన్మించినవారే అయిపుంటున్నారు.

ఈక్కు ఆవతార పురుషుడు కూడా రఘ్యులోనో, చైనాలోనో లేక ఇతర దేశాల్లోనో జన్మించినట్లు - ఎక్కడా చెప్పటం జరగలేదు.

పురాణాల్లో కూడా ఇతర దేశాలకి సంబంధించిన సంఘటనలుగాని, కథలుగాని, అద్భుత విషయాలుగాని ఉన్నట్లు ఎక్కడా కనిపీంచదు.

అద్భుతమయిన సాహిత్య సంపద వలె భావింపబడు యూదుల మత గ్రంథము తోరాత్లోనూ, క్రీస్తు మతస్తులు పరమ పుణ్యగ్రంథమని ఆరాధించే బైఖిలులోనూ దీర్ఘదర్శులు, మత ప్రయోక్తలు పాలస్త్రీనా నగరపు మట్టపట్ల ప్రదేశం నుంచి వచ్చినట్లుగానే మనకు కనబడుతూ ఉంటుంది.

ఖద్దని జాతక కథల్లోనూ ఇదే మాదిరిగా భారత దేశంలో అది కూడా ఉత్తర భారతంలో ఈ సంఘటనలు జరిగినట్లు కనిపీస్తూ ఉంటుంది.

జైన మతంలోని తీర్థంకరులందరూ ఇంచుమించు ఉత్తర భారతంలో జన్మించినవారే; దక్షిణ ప్రాంతానికి వచ్చినున్నారు తప్ప. వారిలో ఏ ఒక్కరూ భారతదేశపు ఎల్లలు దాటి వెళ్లేదు.

సిక్కు మతంలో కూడా... పంజాబ్ దాటిన - ప్రయోక్తలు లేరు.

కన్సుయ్యియన్, పార్మి, టావో ఇత్యాది ఏ మతానికి చెందిన ప్రవక్త లయినా ఆ మతం జన్మించిన దేశపు ఎల్లలు, జన్మస్తానం వదిలి ఇతర దేశాలకి

వచ్చినట్లు ఎక్కడా ఉదాహరించబడలేదు. అలా వదిలి రావటాన్ని ఆమోదించినట్లు కూడా ఎక్కడా లేదు.

కానీ, ఇస్తామ్ మార్గం ఒక్కదాంట్లోనే ప్రపంచంలోని వాలా ప్రాంతాలకి ధర్మప్రభోధకులు ప్రత్యక్షంగా వెళ్లారన్నది అందరూ ఒప్పుకున్న విషయం.

బై బిల్లో మానవులు - ప్రపంచంలో పలుప్రాంతాలకి చెల్లా చెదురుగా - పారిపోవటానికి కారణం అయిన ఒక కథ చెప్పుతుంచారు.

అకాశానికి అంటుకునేటంత ఎత్తయిన గోపురం భూమి మీదనుంచి కట్టి, స్వర్గానికి వెళ్లాడునికి ఇజయార్ ప్రజలు అదిక శ్రమాలో ఒక ప్రయత్నం ప్రారంభించగా, అది మాసి భగవంతుడు కుపితుడై ప్రజలని చెల్లాచెదురు అయేటట్లు తరిమి కొట్టి, ఈ భూమండలంలోని పలుప్రాంతాలకి వెళ్లిపోయి, పలుభాషలు మాట్లాడండి - అని శిక్షించినట్లు ఒక కథ చెబుతూంచారు.

కానీ, మత ప్రభోధకులు తమ మాతృభాషలోనే సందేశాలు ప్రవారం చేశారన్నది కూడా స్వప్తంగా తేస్తే ఉండలేదు.

దానికి బదులుగా, ముస్లిముల దివ్య ఖుర్జాన్ నిర్వచిస్తూ ఉంది :

(ప్రవక్తా !) అల్లాహు మీద సత్యప్రమాణంగా నీకు పూర్వం కూడా వివిధ జాతులలో మేము ప్రవక్తలను పంపి ఉన్నాము.

(దివ్య ఖుర్జాన్ - 16 : 63)

(ప్రవక్తా !) నిశ్చయముగా... మేము మీకు పూర్వం అనేకులని ప్రవక్తలుగా పంపిఉన్నాము. నారిలో కొందరి చరిత్రలను మేము మీకు తెలిపాము. కొందరి చరిత్రను మీకు తెలుపలేదు.

(- 40 : 78)

ఆరేబియా, సిరియా, ఇరాక్ ప్రాంతాల్లో సంచారం సలిపిన దైవ సందేశపూరుల పేర్లు మాత్రమే కొన్ని దివ్య ఖుర్జాన్లో ఉదాహరింపబడినా మత ప్రచారకులు ఆ ప్రాంతాలలో, ఆ భాషలో మయుకే బోధించారని - చెప్పబడి లేదు - ఆ దివ్య గ్రంథంలో... దానికి బదులుగా :

గట్టిగా పౌచ్చరికలు చేసే (మా యొక్క) ప్రవక్తలు ప్రవేశించని ఏ జాతి అయినా (ఈ భూమిపై) ఉండి ఉండదు.

(- 35 : 24)

జాతి మాత్రమే కాదు - ప్రపంచంలోని ప్రజలు ఎన్ని భాషలు మాట్లాడుతారో - అన్ని భాషలలోనూ సత్యాన్ని, మంచిని ప్రభోదించే దూతలని దైవం పంపిపున్నాడు. (- 14 : 4)

అని దివ్య ఖుర్జాన్ నిర్వచించింది.

ఒకే ఒక దైవం.

దానధర్మం.

పరుల క్షేమం.

చెడు నడత నుండి విమోచనం.

ఇటువంటి సార్యజసీనమయిన అనేక విషయాలను ప్రభోధించబానికి (భాష, ప్రాంతము అన్న తారతమ్యం లేకుండా) ప్రవక్తలు, సత్య సందేశపూరులు, ఎన్నుకున్న ఒకే ఒక మార్గం ఇస్తామ్ మార్గం.

ఈ కారణంచేత ఇస్తామ్ అన్నది నాకు అభిమానపొత్రమయింది.

ఈ మానవతావాది ప్రవచనాలలో మరికొన్ని అంశాలు నా పృష్ఠయాన్ని గట్టిగా బంధించినవి.

ఆవి ఏమిటి?

అద్భుతములు చెయ్యని అద్భుత నాయకుడు

మతాదినేతలు మత మార్గరథ్యకుల వంటి వారిని ప్రజలు తేలికగా నమ్మిరు. వారు మాయలు, మంత్రజాలాలతో అతీంద్రియ శక్తులూ, మహాత్ములు వంటివి చేసినపుడు ప్రజలు వారి ఘనతని నమ్మితారు.

అతీంద్రియ శక్తులు ప్రాతిపదికగానే దేవుని మీది భక్తి, విక్షయసాలు కలిగి ఉంటున్నారు సామాన్యాలు.

మంచివారికి సుఖప్రదమయిన జీవితం.

పాపులకి - రోగాలూ - కష్టాలు.

శాఖిధంగా చెప్పినపుడై ... మనిషి మంచి నడవడికగల వాడుగా బ్రతకటానికి ప్రయత్నించి, ముందుకొస్తున్నాడు !

అందుచేతసునాతనపద్ధతులు, ఆదిగ్రంథాలు, పురాణాలు, ఇతిహాసాలు, బైబిల్, జాతక కథలు ఇత్యాది వాటన్నింటిలో మత ప్రయోక్తలు, అద్భుత శక్తులు, అతీంద్రియ శక్తులు ప్రదర్శించిన గాథలు కనిపీస్తున్నంచాయి.

అద్భుత శక్తులు, భూతప్రేతాల కథలూ వంటివి మిక్కుబంగా లేని జీవితం - మహా ప్రవక్త జీవితం ఒక్కటే.

అదేకాదు - “దైవం సుండి మీరు ఏ అద్భుత శక్తులని పాంది ఉన్నారు?” అని అడిగినవారికి - ‘దివ్యశుర్మాన్ అనేటువంటి అద్భుతమయిన దానిని’ అని వారికి చూపించారాయన.

మంత్రంతంత్రాల మీద నమ్మకంలేని, మహాత్మమవైన భావ విష్ణవం
సైననే నమ్మకం ఉంచిన ఒక్క విష్ణవ మత ప్రయోక్త ఆగ్రజాలు.

ఇంకొక విశేషం (ఆంశం) : ఏ మత ప్రయోక్తా - మత మార్గం
బోధించిన ఏ ఆచార్యులూ సైనికాధిపత్యం వహించి ఉండలేదు.

సహస్రిలి, శామ్యుడు, శాంతిదూత, మహాపరాక్రమంతో పోరు
సలిపినవారు కూడా ! ఇలాంటి వ్యక్తిగా ఒక్క ఆగ్రజానే పేర్కొనవచ్చు.

బ్రద్ లోయ యుద్ధం.

యూదుల కైనుకా కోట ముట్టడి.

అల్ స్విల్ యుద్ధం.

ఉహద్ యుద్ధం.

తబాక్ పోరాటం.

కైబర్ పోరాటం.

అను పలువిధములయిన పోరాటములు సలిపున మహా పరాక్రమ
వంతుడు, వీర శిఖమణి ఆగ్రజాలు (సాలసం).

సూతన మార్గానికి అధినేత, ఆదే సమయంలో - వీరాధివీరుడు -
అని ప్రభ్యతిగాంచిన ఘనత ఆగ్రజాలు (సాలసం) కొక్కరికి లభించింది ఈ
మానవ జాతి చరిత్రలో.

సైనిక పూర్వాంలో, యుద్ధ తంత్రంలో ఆయన ఆరితేరినవారు
అనీ....

ఆయన తన మార్గం ద్వారా ప్రభోధించిన విధానాలు పోరుపొనికి,
కౌర్యానికి, ఆత్మగౌరవానికి పునాదులు వేసినవని మనం గ్రహించాలి.

పోరాటం జరుగుతున్నప్పుడు, శాయుద్ధము శత్రుదేశాన్ని ఆక్రమించి పట్టుకోబానికి జరుపుతున్నాము, ప్రత్యర్థిని పరాజితుని చెయ్యిబానికి జరుపుతున్నాము - అని అనుకుంటారు చాలామంది.

కాని జిహోద్ - దైవ మార్గంలో నిరంతర కృష్ణ జరుపుతూ ప్రాణత్యాగానికైనా సిద్ధమవడం - ద్వారా పోరాటం పవిత్రమయినది అన్న భావానికి, అభిప్రాయానికి ప్రాణం పోసినవారు, పునాది వేసినవారు అగ్రజాలు.

పోరాటంలో ఏర్పరణం పొందినవారిని “ఫోద్” లు, అమరగతులు అని పిలిచి ఘనంగా గౌరవించారు.

యుద్ధంలో వెన్నిచీ పారిపోవటం, తళతళ మెరిసే కరవాలపు ఉధర్తానికి జడిసి వెనక్కి తగ్గటం, పిరికితనంతో భయపడటం, ఆత్మహాత్య చేసుకోవాలనుకోవటం - ఇవ్వి “నరకానికి మార్గాలు” అని ప్రభోధించి, పోరుపొనికి, వీరవేశానికి బీజాలు వేసిన ఆణిముత్యము - శామానవాగ్రహి.

శాకారణం వల్లనే సైయిన్ నుంచి చైనా వరకు, అపజయమే ఎరగని విజయవత్తాకను ఎగరవేయగలిగారు ముస్లింలు.

ఆ మహాసీయుడు మాపించిన మార్గం నుంచి ముస్లిమ్ ప్రజాసీకం దారితప్పటం చేతనే పోరుషమూ, భుజబలమూ ప్రాతిపదికగా గల జీవన సరళిని కోల్పోయి, విజయవరంపరలకు బదులు అపజయాలను ఎదుర్కొంటున్నారు - అన్నది చరిత చెపుతున్న సత్యం.

శామహాప్రవక్త నిరూపించిన మరొక చారిత్రకసత్యం... అన్నిటోనూ మహాన్నశులు అనుకున్న రోమన్ వీరులని... పరాజితులని చెయ్యగలగటం.

సిరిసంపదలతో, సుసంపన్నమయిన, పరాక్రమవంతులయిన సామ్రాజ్యాధిపతులు రోమనులు.

కాని - ముహూర్ముద్ ప్రవక్త... పల్లల్పాపు అలైపీ న పల్లం ... ఎడారి లోని ఇసుక రేణువుల నుంచి వచ్చిన బీద నాయకులు.

ఆయన ఆక్యారూధులై పోరాటానికి వెళ్లిన గుర్రాల్లో ఒక దానికి కూడా తోలు, పట్టా, జీసులాంటివి లేవు. పాత గుడ్డ పీలికలు తాడులాగా పేని గుర్రానికి కళ్జ్యం వలె నాడేవారు.

రోమన్ చక్రవర్తులు బ్రహ్మండమయిన రాజప్రాసాదాల్లో ఉండి యుద్ధం నడ్డిపున్నాపుండేవారు. ఈ నాయక శిఖామణి పూర్ణి గుడ్డిసెలలో నుండి ప్రత్యర్థులని ఎదుర్కొన్నారు. అయిననూ విజయం ఈ మానసీయుడినే వరించింది.

సన్యసం స్వీకరించి సర్వసంగపరిత్యాగం చేసి, జీవించబం సులభమే! కాని అరేబియా, దానికి చుట్టుపక్కల దేశాలని ఒక్క తాటిష్టై నడ్డిపించిన మహారాజయి కూడా, ఒక బీదవాడుగా, సర్వసంపదలూ త్యజించినవాడుగా, పూర్ణిగుడ్డిసెలో జీవితం గడిపారు - అన్నది తలచున్నప్పుడు, కశ్చ చమరుస్తాయి, గుండెల్లో ఏదో తెలియని ప్రేమవాహిని ఉప్పంగి కన్నీళ్ళ రూపంలో బయలుపడుతుంది.

ఈ మహానాయకుడు విగ్రహాలని తునకలు చేసిన ఒక మహా విష్ణువాది కావడమే కాదు. ఇంకొక మహాన్నతమయిన అనూహ్యమయిన కార్యం చేశారు. అది ఏమిటి?



భగవంతుని కుమారుడు ఏను (ఈసొ) ప్రవక్త?

ఎంగోలని పగలగ్గట్టి, రూప చిత్రాలని తుడిచివేయబమే గాక, ఈ మహాప్రవక్త పేసిన గొప్ప విష్ణువ కార్యం... ఆ కాలంలో ఉన్నయంటి ఇంకాక బలీయమయిన నమ్మకాన్ని కూడా ఈయన థండించారు.

తండ్రి....

కుమారుడు...

పరిశుద్ధత్వం...

అను ఈ మూడీంటిలో పరిపూర్వ విక్షయం కలిగి ఉండటబమే క్రైస్తవ మత తత్వము - ఆదే క్రీస్తు మతము.

పాపులను రక్షించడానికి - మానవుల పాపములను తానే మోసి, యాతనలను భవించి, సిలువవెయ్యబడి, హింసకు లోనై మరణించి, మూడవ రోజున తిరిగి బ్రతికి, పరమ పితకు కుడి భాగాన సింహాసనారూఢుడయ్యాడు - అని క్రైస్తవుల విక్షయము.

1. ఏను - భగవంతుని కుమారుడు.

2. ఆయన మరణంలోనించి తిరిగి జీవం పాందారు.

- ఈ రెంటిసీ విష్ణుసించనివారు, క్రైస్తవులు అవటానికి సార్యం కాదు - అవలేరు.

ఈ రెండు విశ్వాసాల ఆదారంగా క్రీస్తుమతము ప్రబలంగా స్థిరపడిపోయిన కాలంలో, మహా నాయకుడయిన ప్రవక్త ఈ సిద్ధాంతాలని తిరస్కరించారు.

ఏసు భగవంతుని కుమారుడు కాదు.

దివ్య దూత - మహాప్రవక్త.

క్రైస్తవ మతంలోని - 'దీర్ఘదర్శకులు' అని పిలువబడినవారు ఇస్తామ్లో 'ప్రవక్తలు' - అని పిలువబడుతున్నారు. వారి వారి పేర్లలో కొద్దిగా తప్ప మార్పులు లేవు.

ఆదమ్ (ఆదామ్) ఇస్కూయాల్ (ఇష్మాయీల్) యూకూబ్ (యూకోబ్) మూసా (మోజెన్) దావూద్ (దావీదు) యూసున్ (యోసా) జకరియా (జకరయ్) ఇబ్రాహిమ్ (అబ్రహమ్) ఇన్హాక్ (ఇహాక్) యూసుఫ్ (యోసోబ్) హరూన్ (అరోన్) సులైమాన్ (సాలమన్) ఇల్యాన్ (ఎలియా)

- ఈ విధంగానే ఏసుని ఈషా అని ... ముస్లింలు పిలుస్తాంచారు.

అదే కాదు - వారు ఆయన ఒక ప్రవక్త, దైవసందేశపురుదన్న సిద్ధాంతాన్ని విశ్వసిస్తారు.

క్రైస్తవ మతస్తులకి, ఇస్తామీయుల మత విశ్వాసాలకి మర్యాదల వాద ప్రతివాదాల గురించి ఇక్కడ చర్చించబం నా అభిమతం కాదు. నేను దీనంతటినీ వేరే దృష్టిలో చూస్తున్నాను. అనాడు దృఢంగా, లోతుగా పాతుకుపోయిన ఒకానొక సిద్ధాంతం మత విశ్వాసం, అంతకంటే బలమైన వాదంతో తునాతునకలుగా ఖండించబడినది, తిరస్కరించబడినది.

తప్పుడు వాదం తిరస్కరించబడినదే తప్ప ఈషా (ఏసు) ప్రవక్తకి ఏ

విధమయిన నిరాదరణగాని, మ్యానతగాని ఆపాదించడం జరగలేదు:

పరిశుద్ధ ఆత్మ ద్వారా తథా (అస్పులాం)కు బలం చేకూర్చడం జరిగింది.

అయిన ద్వారానే ఒక పవిత్ర గ్రంథం ఇంజీల్(బైబిల్) ప్రసాదించ బడినది.

అన్నదంతా అల్ కితాబ్ (దివ్య ఖుర్జాన్) మిక్కిలి గారవించి ప్రస్తావించింది.

ఆదే మాదిరి ఇతర మతములలోని సిద్ధాంతాలని ఖండించినప్పటికీ మనిషి సాటి మనిషికి మాపవలసిన మర్యాద మన్మహాలు ఆయా ధార్మిక వ్యక్తిత్వాలకు తప్పక మాపవలసిన కనీసిన కర్తవ్యం అని అగ్రజాలు నిబంధన ఏర్పరచారు.

మరొక మతానికి చెందిన ఒక వ్యక్తి మరణించగా, ఆ మృతదేహాన్ని తీసుకువెడుతున్నప్పుడు, ఆ అంతిమ యాత్రలో ముందు నడిచి మృత కచేబరం చట్ట మాపవలసిన మర్యాదను అభిమానాన్ని వెల్లడించారు అగ్రజాలు.

తప్పుడు భావనల శండన వేరు.

వ్యక్తిత్వాలకు ఇచ్చే మర్యాద వేరు.

ఈ రెంటీని - కలగాపులగం చెయ్యకుండా, సమాన దృష్టితో, చూడ గలిగిన తులామాన సదృశమయిన ఒక విశాల న్యాయ దృక్కుణాన్ని ఇచ్చిన వ్యక్తి, మానవులలో తలమానికం వంచివారు - అగ్రజాలు.

ఎమర్జెన్సీ కాలంలో 'మీసా' (MISA) కారణాగా నేను నిర్మంధానికి లోనయి పక్క మీద పడుకునే చాలా రోజులు గడిపాను. ఆ సమయంలో

ప్రపంచంలోని అన్ని మతాలని, వాటి విధానాలని, ఆ మతాలలోని మూల అర్దాలని, సూక్ష్మ భావాలని మిక్కిలి ప్రశ్నలో ఆధ్యయనం చేశాను."

మా కుటుంబంలోనివారు - పాపం ఎక్కడెక్కడో తిరిగి ఆయా మత గ్రంథాలన్నిటినీ సేకరించి తీసుకొచ్చి ఇచ్చారు. అందులో కొన్ని గ్రంథాలు నా ముస్లిమ్ స్నేహితులు (ముస్లిమ్లు అని పిలువబడు ముస్లిమ్లు) తమ స్వంత ఖర్పులో కొని తీసుకొచ్చి ఇచ్చారు.

ఆ మత గ్రంథాలని, వాటిలో నిగ్రాధమై ఉన్న విషయాలని చదివి ఆకశించుకున్న వెనుక, వాటన్నిటిలోకి నా హృదయాన్ని అయస్కాంతం వలె పట్టి లాక్కున్న గ్రంథం - "అల్ ముతహ్రా" అయిన - అల్ ఖుర్జాన్ ఒక్కటే.

అది ఎలా అంటే?



అల్ ఖుర్జనోని

రూపరహితమైన విశిష్టత

మత గ్రంథాలని పలు రకాలుగా విభజించవచ్చు. ఒక్కొక్క గ్రంథం గురించి ఒక్కొక్క విశిష్టతను తెబుతారు.

పొందూ మతము అని పిలువబడు వైదిక మత గ్రంథాలన్నిటిలో ముసీళ్ళులూ, రుషీపుంగన్వులూ మొదలగువారు భగవంతుని గూర్చి పాడి, స్తుతించిన స్తోత్రగానములే.

సముద్ర గర్జములో కలిసిపోయిందని చెప్పబడే యొదు మత గ్రంథములోను, క్రైస్తవ మత గ్రంథమయినబై బిల్లోనూ మత ప్రభోధకుల జీవిత చరిత్రలూ, వారి బోధనలూ ఉంటాయి.

ఈ విధంగా మత గ్రంథాలలో చాలా భాగము వినికిడే వల్లా, అనువంశికంగా ఒక తరం నుంచి మరో తరానికి అందించబడుతున్న స్తోత్రగానాలు, చారిత్రక అంశాలానూ.

దివ్య ఖుర్జాన్, మహాప్రవక్త (సత్యసం) చేత రచించబడి పొందుపరచ బడినది కాదు. ఒక తరం నుంచి మరో తరానికి వినికిడే ద్వారా అందించబడిన పొతోపదేశాలకూర్చుకూడా కాదు. ఇదేగాక చరిత్రపూర్వకమయినసంఘటనల గ్రంథం అంతకన్నా కాదు.

మహామహిమాన్యితుడయిన ఆల్ఫో యొక్క లోహుల్ మహాపూర్వ
అనే మహాత్మపూర్వకమయిన రషీత గ్రంథం ఉంది.

ఆ ఉద్దంథం నుంచి దైవదూతలలోకెల్లా ఉన్నత స్థానం గల జిబ్రిల్ (అలైపిస్పులాం) ద్వారా మహాప్రవక్త హృదయ పీరంపై అవతరింపజెయబడి ఆయన నోటిగుండా పైకి వెలువరింపబడిన, పరించబడిన అమృతతల్య మయిన, పరమ పవిత్రమయిన ఆదేశాలను పాందుపరచబడిన గ్రంథం ఇది.

-ఇటువంటి విశ్వాసమూ - దృఢమయిన నమ్మకమూ కలిగి ఉన్నారు ముస్లిములు.

అందువల్ల దివ్య ఖుర్జాన్ అను పవిత్ర గ్రంథం మానవ విరచిత గ్రంథం కాదు, అది దైవవాణి, దైవికంగా అవతరింపబడిన ఉద్దంథం. ఈ విషయంలో సుస్థిరమయిన అచంచలమయిన విశ్వాసం కలిగినున్నారు ముస్లిములు.

ఈ దివ్య మార్గ ప్రభోధానికి ఎందరో - ఎన్నో కోణాలనుంచి వివిధ రకాల వ్యాఖ్యానాలు రాసి ఉన్నారు. ఆ దివ్య గ్రంథంలోని ఉత్సాహపుత, గణానీయత అనూహ్యమయినది. కానీ, నాకు ఆ దివ్య గ్రంథంలో ప్రత్యేకంగా కనపడే అంశం - “నాద తరంగాల్లోని ఒక రకమయిన లయ విన్యాసం” ఆ లయ విన్యాసమే - నా చెప్పులలో అమృతం చిలకరిస్తూ ప్రతిర్ఘనిస్తూ ఉంటుంది.

ఆ దివ్య గ్రంథ పరాన్ని విన్న ఎందరో ఆ నాద తరంగాన మాధుర్యానికి పరవశలయి - మానసిక మార్పుపాంది ఆ మార్గాన్నే అనుసరించి ఉన్నారు.

నాదానికి అంత శక్తివుందా? నాద ప్రభావం అంత మార్పు కొనితెస్తుందా?- అని అడుగుచ్చు. అప్పను. నాదమే ఈ ప్రపంచానికి మూలాధారం.

“ఓమ్... అను ప్రణవ మంత్రానికి ఓంకారానికి - నాదమే మూలమ్”
అని హిందువుల నమ్మిక.

“ఆదిలో మాట సృష్టింది” అని బైభిల్ చెబుతున్నది.

ఆ దివ్య గ్రంథంలోని నాదం - ఒక కావ్యగానం... చిత్ర లేఖనంలోని
సాందర్భం - కల్పనా ప్రపంచంలోని సాహాత్య పరిమళం.

ఏమిటి? ఇంతటి అపూర్వముయిన అనుభూతి ఆ గ్రంథ నాదంలో
ఉందా? అని ఈ కాలంలోనే కాదు - ఆ రోజులలో కూడా ఎందరో
ప్రశ్నించారు.

అందుకు వారికి చెప్పువలసిన సమాధానం, అడగవలసిన మాట
ఒక్కటి ఉంది. “ఇదే మాదిరి - ఈ దివ్య గ్రంథాన్ని పోలిన దానిని
మరొకటి - సృష్టించగలరా?” అని !

అటువంటి వ్యాఘర ప్రయత్నాలు ఆ కాలంలోనే చేశారు. ఆదిలోనే అవి
విఫలముయి, ప్రయత్నించినవారు పరాజితులయిపోయారు. కాదు - అని
అనగలరా?

ఇన్నా ఆతయ్యొ కల్కాసర్ ఘనస్త్రీ లిరభీక వనహర్ ఇన్న పొనిఅక
హువల్ అబ్బతర్.

(అల్ ఖర్జాన్ - 108 : 1-3)

ఈ మాదిరి అందముయిన, లోతయిన, అతి నిరాడంబరముయిన,
ఉదార భావనాపటిమతో, గంభీర పదజాలంతో రచన సాగించాలని అరబ్
దేశంలో - మహా మహా పండితులు ప్రయత్నం చేసి విఫలత చెందారు -

మాహాజూ కలూముల్ బహర్ - ఇవి మానవుని నోటిసుంచి వచ్చిన
మాటలు కాజాలవు - అని ఎలుగెత్తి పరికారు. ఓటమిని అంగీకరించారు. దీనికి

ఇస్తామీయ చరిత్రే స్వాధ్యం.

మానవులు, జీమ్ములు ఒక్కటయి దివ్య ఖర్షన్ లాంటి దాన్ని దేన్నయినా రచించ ప్రయత్నాలు చేసినా, వారు అయివంటిదాన్ని రచించలేరు; వారందరూ కలసి పరస్పరం సహకరించుకున్నాసరే.

(దివ్య ఖర్షన్ - 17 : 88)

దివ్య ఖర్షన్లోనే దాని గుణ వాచకాలయిన పేర్లున్నాయి. అవి ఆ గ్రంథపు ప్రాశస్త్యం గురించి చాటుతున్నాయి, వాటిని ఇక్కడ పొందు పరుస్తున్నాము.

అర్ కితాబ్ = దివ్య గ్రంథం.

హబ్లుల్లోహ్ = అల్లోహ్ పంపిన త్రాణ.

అర్ బయాన్ = దివ్య వివరణ.

అర్ బర్షాన్ = విస్మయమయిన ఆధారం.

అర్ ముహైన్ = రక్క సాధనం.

అర్ ముబారక్ = శుభదాయకం.

అర్ ముసద్దిక్ = సత్యనిరూపణ.

అర్జ్జిక్రా = సదుపదేశం.

అమ్మార్ = దివ్య కాంతి.

అర్ బసాయిర్ = జ్ఞాన ప్రకాశం.

అర్ హుదా = సరశమార్గం.

అర్ రూమత్ = దైవ కారుణ్యం.

అష్ షిషా = సంజీవి (నివారిణి).

అల్ హో ఇజత్ = మంచిమాట.

అల్ హుక్కమ్ = న్యాయశాసనం.

అల్ ములీన్ = దేదీప్యమానమయినది, విస్మయమైనది.

అల్ అరబియ్య = అరబీ భాషలోనున్నది.

అల్ హిక్కుమత్ = విజ్ఞత, వివేచన.

అల్ హక్క్ = సత్యము.

అల్ కయ్యమ్ = సుస్థిరమయినది.

అల్ పుర్కాన్ = ప్రామాణికతా సాధనం, గీటురాయి.

అల్ తనజీల్ = (ద్రేచం తరఫున) అవతరించినది, అవతరించి యుభడినది.

అల్ హకీమ్ = వివేచనాశూర్యకమయినది.

అజ్ జిక్ర్ = జ్ఞాపిక.

అల్ బహిర్ = శుభవార్తనిచేంది.

అల్ నజీర్ = పాచ్చరించేది.

అల్ అజీఓం = శక్తిమంతమయినది.

అల్రూహ్ = జీవమున్నది.

అల్ మజీద్ = గారవనీయమయినది.

అల్ కరీమ్ = ఘనతగలది.

అల్ ముక్కురుమా = ఆదరణీయమయినది.

అల్ అజీబ్ = ఆశ్చర్యపూరితమయినది.

అల్ మర్కోఅ = ఉన్నతమయినది.

అల్ ముత్హూర = పరిశుద్ధమయినది.

అన్ సీ'మల్ = గౌవ్ వరం.

ఇదే కాకుండా, ఖుర్జాన్ అను అరబీ మాటకు “పరించబడేది, పారాయణం చేయతగినది” అనేదే ఆసలు అర్థం. “ఇది కంఠస్తుం చేయతగినది, మోష్టప్రదాయిని - ” అన్న అర్థం కూడా ఉంది... అత్తను, ప్రపంచ ప్రజాసీకంలోని - బుద్ధి జీవనుల మర్యాద ఎక్కువగా పరించబడేది ఈ దివ్య గ్రంథమే.



నిరక్షరాసి అనే దానికి కొత్త ఉన్నత భావం

దేవం పంపిన పవిత్రమయిన ఖర్జన్ ని మెట్లమొదట పరించిన నాయక శిఖామణి అయిన మహాప్రవక్త ఒక 'ఉమ్మి' - నిరక్షరాస్యదు. రాయబమూ, చదవబమూ రాని పామరుడని విని ఉన్నాము.

'ఉమ్మి' లేక 'అడ్డరశాస్యదు' అంటే తెలివీసుడు, జడుడు అని అర్థం కాదు. చదవబూ, రాయబూ చేతగాకపోయినా - అపార జ్ఞాపక శక్తి, గ్రహణ శక్తి గలిగిన వారిని ఉమ్మీలు అనేవారు.

మన భాషలో కూడా కొత్త పద్యపాదాలను, కొత్త వాక్యాలను ఇంకొకరు చేపేనపుడు ఒక్కసారే విని, అదినెనువెంటనే అప్పజెప్పగలిగినవారు ఏకసంధాగ్రాంతి అని పీలువబడుతుంచారు.

అలాగే కొత్త పద్యభాగంగాని, వచనంలో వాక్యాలుగాని ఎదుచీవారి ముఖతా రెండుసార్లు విని వెంటనే అప్పజెప్పగల గ్రహణ పారిణీలు ఉన్నారు.

తిప్పి తిప్పి నాలుగుసార్లు చెప్పగా విని, దానిని అప్పజెప్పగలవారూ ఉన్నారు.

ఇవనీ మన ప్రాచీన భాషలలో గ్రహణ శక్తి, ధారణ శక్తి, ఇంకా మన భాషా సంప్రదాయాలలో ఆశు కవిత్యం, అవధానం లాంటివి ఉన్నాయి. మీటిని జన్ముతః లభించిన అస్మార్య ప్రతిభా సంపత్తి అని పాగుడుకుంటూ ఉంచారు.

కాని వందలాది అద్భుతమయిన ఆరబీ కవితలని ఒకే గోప్తలో ఒక్క బిగిన ధారావాహికంగా, అప్పజెప్పే ధారణ శక్తి, స్నేరణ శక్తి గలవారు ఆ ఉమ్మీలు - నిరక్కరాస్యలు !

కేవలం కవిత్వం చెప్పటంలోనే కాదు, గణితంలో కూడా వారు దిష్టలు. పెద్ద పెద్ద చదువులు చదివినవారు 214ని 314 బెట్టి పొచ్చించండి అంటే పెద్ద కాయితమో, పంకో పుమ్మకుని గబ గబ పొచ్చవేత మొదలుపెడతారు.

కాని, అక్కర జ్ఞానంలేని ఆ పామరులు - 'ఉమ్మీలు', రెండు క్షణాల్లో జవాబు చెప్పేస్తారు నోటి లెక్కతో. ఆ గుణించగల ప్రతిభ, నేర్చు మనసులోనేవుండి, క్షణంలో గుణించి చెప్పియ్యగలుగుతుంటారు - గణిత రాష్ట్రజ్ఞులకి మించిన మేధా శక్తితో.

ఒక్క లెక్కలూ - డొక్కలూలోనే కాదు, తమ తండ్రి, తాతముత్తాత, ముత్తాతకి తాత అంటూ పది పదిహేను తరాల వారి పేర్లను వారి చరిత్రను క్రమానుగతంగా చెప్పగలిగిన ప్రతిభ కలవారు ఆ నిరక్కరాస్యలు.

"ఫలానావాని కొడుకు వల్ల, ఫలానావారి కూతురికి పుట్టిన ఫలానా వ్యక్తి" ... అంటూ గబగబ కొండమీంచి జాలువారే జలపాతంలాగా తమ తమ కుటుంబ చరిత్రలు వర్ణించి చెప్పతూంటారు.

అదేవిధంగా ఆకాశంలోని సక్కత్రాల పేర్లు, అవి ఎటునుంచి ఎటు వైపుకి మారేది ఇత్యాదివి చెప్పతుంటారు.

పట్టబుద్ధులై, ఉన్నతవిద్యనభ్యాసించి, బోలెడు డ్రెగ్రీలుసంపాయించి, పుస్తకాలు మాసి మాసి చెప్పే విషయాలు పుస్తకాల ముఖం ఎరగకుండానే తమ స్నేరణ శక్తి, ధారణ శక్తి ద్వారా చెప్పగల 'తెలివీ - ప్రతిభ' కలవారికి ఉమ్మీలు - నిరక్కరాస్యలు లేక పామరులు అన్న పేర్లు వహాయి.

విద్యావంతుల కంటే తమకి ఎక్కువ తెలివితేటలుండటం చేతనే అరబ్బులలో చాలామంది శాము 'చదువురానివారం' అని అనుకోవబంలో గౌరవమూరా, ఘనతా ఉన్నాయని భావిస్తూ ఉండేవారు.

'నిరక్కరాస్యత్' అంటే తెలివిలేనివాడు, తెలివిహినత అనుకుంటే... మానవ శిఖామణి అయిన మహాప్రవక్త (సత్యసం) వర్తకవాణిజ్యాల్లో ఎలా రాణించగలిగారు? అది కూడా దేశంగాని దేశం ఎచ్చి, ఛరీజా వంటి యజమానురాలి విలువయిన వర్తక - వాణిజ్యాలని ఎలా నిర్యపీంచగలిగారు?

అందువల్లనే మహాప్రవక్తను 'ఉమ్మీడు' అనడమంటే ఆయనకు చదవను, ప్రాయసు రాదన్న భావంలోనే. ఆయన మహా గొప్ప జ్ఞానక శక్తి, ధారణ శక్తి, మేధాసంపద గలవారణడంలో సందేహం లేదు.

ఆటువంటి మేధాసంపద ధారణ శక్తి కలవారు అవటం చేతనే 'పహి' అవతరించినప్పుడు ఆ దైవవాణిని, పవిత్ర గ్రంథాన్ని అష్టరప్పాల్లు పోకుండా వినిపించడం ప్రారంభించి భద్రంగా పరిపూర్తి చేయగలిగారు అగ్రజాలు.

ఆయనకి దేవుని కరుణ లభించింది. అందుచేతనే ఆయన ముఖః పవిత్ర సందేశాన్ని విని, ఒక్క పారచాటుగాని, తప్పుగాని లేకుండా గ్రహించి, ఆ దివ్య సందేశాన్ని మానసాంబుధిలో భద్రపరచుకొని, ప్రుతిపూర్వకంగా, లయబద్ధంగా పరించగలిగిన 'కారీ'ల (స్కృతల)- ఆ ప్రతిభని ఏమని పిలవాలి? అష్టరాస్యత లేని ఈ అవధానాన్ని, ప్రపంచానికి అనుగ్రహించిన మహిమాన్యత గ్రహణ శక్తి అందామా?

సాధారణంగా అరబ్బ దేశస్తులు అనేటప్పటికి మొండివారు, తెలివిలేని మూర్ఖులు, పాత్యులూ దోషిడీలలో అందెవేసినవారు - అన్న అధిప్రాయం వాడుకలో ఉంది. ఇది కేవలం గాలి వార్త, ఇందులో నిజం లేదు - అని నేను నొక్కి చెప్పగలను.

వేల సంవత్సరాల క్రితం ఈ భాషణండలంలోని మానవులంతా ఎలా ఉండి ఉన్నారో, ఉండి ఉండేవారో ఆ విధంగానే అరబ్ దేశస్తులు కూడా మానవ సహజమయిన బలహినతలనూ, కౌర్యపరాక్రమాలను కలిగి ఉండేవారు.

వేల సంవత్సరాల క్రితం చదువుకున్నవారు కొద్దిమంది - చదువురానివారు ఎక్కువ మంది. అది ఆనాటి ప్రపంచపు తీరు.

కానీ, అరబ్ దేశంలో విద్యాగంథం లేనివారిలో, అక్కర శాస్త్రాలలో తెలివయినవారూ, ప్రతిభ కలవారూ ఎక్కువ సంఖ్యలో ఉన్నారు.

అక్కర శాస్త్రాలయినంత మాత్రాన మోటుతనం, మొండితనం కలుగదు. విద్యకి మొరటుతనానికి సంబంధం లేదు.

అరబ్ దేశస్తులకంటే మోటుగా ఉన్నవారూ, మూర్ఖులూ ఎన్నో దేశాల్లో ఉండి ఉన్నారు.

- మనిషి తల నరికి కోటి గుమ్మానికి వేళ్ళాడతీసినవారు.
- మనిషికి బరువయిన రాళ్ళు కట్టి సముద్రంలోకి విసిరివేసినవారు.
- మనిషిని ఏనుగు పాదాల కింద పారేసి తోక్కించినవారు.
- గొంతు నరికినవారు.
- బ్రతికుండగానే - సబ్జీన భూస్థాపితం జరిపించినవారు.
- మనిషిని సున్నపు బట్టీలోకి తోసినవారు.
- చేతుల్లో ఆయురంలేని నిస్సపోయుడయిన మనిషిని సింపోనికి ఎరగా బోసులోకి విసిరి, ఆనందించినవారు.
- ఇటువంటివి రోము నుంచి - ద్రుష్టిణ భారతందాకా చరిత్ర శుటల్లో క్రూరత్యానికి, మూర్ఖత్యానికి సంబంధించిన సంఘటనలు తునేకం కనిపిస్తాయి.

ఆదే కాదు - అరబ్ దేశస్థలు క్రూరులు, మొటువారు, తెలివీరులు అని ఎవరయితే అంటూంటారో వారే - ఈ గుణాలన్నీ కలవారు.

మహాప్రవక్త ఇస్తామ్ మార్గాన్ని ప్రబోధించినపుడు ఆ మహాసీయుని ప్రతిఘటించి బాధించినవారు అరబ్బులు అయి ఉండి ఉండవచ్చ. కాని ఆ అరబ్ ప్రజలే - మర్కో ప్రాంతానికి చెందినవారయిన, మదీనా ప్రజలతో పోరాటం సలిపారన్నది ఆ పోరాటం ఈ మహిమాన్యితుని నాయకత్వం అంగీకరించి జరుపబడినదని కూడా చరిత్ర చెప్పుతున్నది.

ఆతి పవిత్రమయినవని ప్రసిద్ధి పొందిన ఆలయంలోని దేవతా విగ్రహాలనిపగలగొట్టి భగవంతుని ప్రతిరూపాలని, కుడ్యచిత్రాలు ఉంచకూడదు అన్న విష్ణువ భావాలని, ప్రగతి మార్గాన్ని వెయ్యి సంవత్సరాల క్రితం అంగీకరించి, నూతన విష్ణువ భావాలు మొగ్గతోడిగి, అవి పుష్టించబానికి దోషదం చేసినవారి దేశం అరబ్ దేశం.

అటువంటి మత విష్ణువం పథ్మాలుగు వందల ఏళ్ళక్రితం ఇటు భారత దేశంలోగాని - అటు చైనాలోగాని సంభవించి ఉంటే, ఇంతటి ప్రోత్సాహం, ఆదరణ లభించి ఉండేదా - అని ఆలోచించి మాసినప్పుడు - అరబ్ దేశం యొక్క అరబ్ ప్రజల యొక్క ఘనత బోధపడుతుంది.

అరబ్ దేశం ఎడారి ప్రదేశం అయినప్పటికీ - విష్ణువం పుష్టించిన పూలవనం, విష్ణువ భూమి అవడం చేత ఆ దేశానికి, అక్కడి ప్రజలకు జోహర్లు గౌరవాంజలులు ఘుటిస్తున్నాను !

ఆ విష్ణువ సంఘటన వల్ల ప్రపంచానికి లభించిన ఒక పవిత్ర మార్గం గురించి, ఆ మార్గంలోని ఒక ఉన్నత విశిష్టత గురించి చెప్పుతాను.

జీవభాషలో సజీవ సందేశం

(“నేను ఆరాధించే ఇస్తామ్”... అను ఈ వ్యాసపరంపర గురించి అభినందనలు, ప్రశంసలూ ముస్లిమ్ పెద్దల నుంచి, స్నేహితుల నుంచి, పరిచయస్తుల నుంచి, తంత్రి ద్వారా, ఉత్తరాలు, నోటి మాటల ద్వారా కుప్పతిప్పులుగా వచ్చిపడ్డాయి. ఈ వ్యాసపరంపర ఆరంభించిన నాటినుంచి అతి ప్రద్రగా చదువుతూ వచ్చిన ముస్లిమ్ సాధరులు కొందరు మల్లె పుప్పులు పచ్చం నిండా పోసుకుని వచ్చి, ఆ మల్లెల వంటి దరపోస వదనాలతో, తమ ఆనందాన్ని వ్యక్తికరించారు ; ఇస్తామ్ మత గ్రంథాలని సేకరించి తీసుకొన్ని ఇచ్చారు మరికొందరు. మనసారా అభినందనలు తెలిపిన చీరందరికి నాకృతజ్ఞతలు తెలుపుకుంటున్నాను. వారందరూ నాకు వేసిన ఈ ప్రశంసామాలని - అందరి ప్రస్తుతులకూ అర్థుడయిన - ‘ఆ స్తోత్రమూర్తికే వినమ్ముడనై హృదయపూర్వకంగా అర్పించుకుంటున్నాను.)

వేదాలు, బైభిల్ మున్సుగు ఇతర మత గ్రంథాలకి - దివ్య ఖుర్జాన్కి మర్య ఒక ప్రత్యేకమయిన భిన్నత్వం ఉంది.

హిందూ మతం లేక వైదిక మతంలోని నాలుగు వేదాలలో ఉపయోగింపబడిన భాష సంస్కృతం.

సంస్-కృతం అంటేనే కొత్తగా సంస్కృతించబడిన భాష అని అర్థం.

సంస్కృతించబడిన భాషలో చెప్పబడినవి కావా - పురాతనమయిన వేదాలు? - అన్న ప్రశ్న వస్తుంది. అయితే మొట్టమొదట వేదాలల్లో ఆరంభించిన భాష వేద భాష.

సంస్కృత భాష - ప్రాకృత భాష నుంచి వచ్చినది. ప్రాకృతానికి ముందే ఉంది వేద భాష.

ఆదిలోని వేద భాష, వేరవేదాంగాలు పదిలపరవబడిన ఆ పురాతన భాష స్వరూపంలో కొద్ది కొద్దిగా మార్యుచెందుతూ వచ్చింది.

కాని ముస్లిమ్ల దివ్యసందేశం ఏ అరబీ భాషలో అనతరించినదో అదే అరబీ భాషలో ఒక ఆక్షరం కూడా మార్యుచెందకుండా, అదే రూపంలో, అదే భాషలో ఈఱాటికి నిలిచివుంది.

యూదుల మత గ్రంథం కూడా కొన్ని వందల సంవత్సరాలు గడిచిన వెనుక 'ఇస్లా' అనువారిచేత సమీకరించబడినది.

అపలయిన - నిజమయిన యూదు మత గ్రంథం - తోరాత్ (TORAH) మూసా ప్రవక్తకు హిబ్రూ భాషలో, అందజేయబడిన తరువాత, చాలా సంవత్సరాలు గడిచిపోయిన వెనుక, ఈ మత గ్రంథం తిరిగి సమీకరించబడినది.

ఈ మత గ్రంథం కూడా నాశనం అయిపోయింది. ఆ తరువాత గ్రీకు, లాటిన్ భాషలలోనే నిలిచివుంది. ఆ రెండు భాషల ప్రాతిపదికగానే హిబ్రూ భాషలో యూదుల మత గ్రంథం అనువదించబడి, భద్రపరవబడి ఉంది.

అందుచేత అనువాదాల ఆధారంగా తయారుచేయబడిన మూల గ్రంథంగానే యూదు మత గ్రంథం ఇప్పుడున్నది.

మృత సముద్రానికి (DEAD SEA) అవతల వైపున ఉన్న కమ్మాన్ గుహలో దారికినదని చెప్పబడుతున్న యూదు మత గ్రంథం (SCROLLS) కూడా తారుమారుగా ఉందన్నది ఈ మర్యాద వేలుపడిన ఒక వార్త.

అయితే, అనువాదాల కలగలస్తా, మార్యు లేకుండా మూల

భావలోనే అప్పుడూ ఇప్పుడూ ఒకే మాదిరిగా, అలాగే ఉన్న మత గ్రంథం దివ్య ఖర్చన్ ఒక్కటే.

ఈసా (ఏను) మహాప్రవక్తకి అనుగ్రహింపబడిన మత ప్రవచనం, సీరియా భావకి ఉపశాఖ అయిన ఆరామిక్ భావలోనే.

కాని, బైబిల్ ఆరామిక్ భావలో మొట్టమొదట రాయబడలేదు. గ్రీకు భావలోనే తొలిసారిగా లిథింపబడింది.

గ్రీకు నుంచి ఆ తరువాత లాటిన్ భావలోకి బైబిల్ అనువదింపబడింది. భావల మార్పుకి లోనయిన మత గ్రంథం బైబిల్, దైవం ద్వారా అనుగ్రహింపబడిన మూల భావలో లేదు జైబిల్.

గౌతమ బుద్ధుడు మాటల్లాడిన వాడుక భావ పాలీ భావ. కాని 'ధమ్మపథం' అను వారి పుణ్యగ్రంథం ఆ తరువాత కాలంలో ఆ తరువాత వాడుకలోనున్న భావలో రాయబడింది.

కాని అల్ ఖర్చన్ ఏ దివ్య భావలో ప్రవచింపబడినదో అదే భావలో ఈసాబిక్ ఉంది.

ఈ దివ్య గ్రంథంలోని ఇంకొక ప్రత్యేకతని ఇక్కడ ఉదాహరించచోతున్నాను.

హిందూ మత వేదాంతములు పదిలపరుపబడిన వైదిక భావ అయిన సంస్కృతం నేడు వాడుక భావ కాదు. ఇది ప్రజలు నిత్యమూ వాడే జీవ భావ కాదు. దీనిని మాటల్లాడేవారు లేరు. ఆ సంస్కృత భావకి సామాన్య మానవుని నిత్య జీవితానికి ఎటువంటి సంబంధమూ లేదు.

యూదుల మత గ్రంథంలోని హిబ్రూ భాషని కూడా ఎవరూ మాటల్లాడటం లేదు. (ఇజియాల్ దేశంలో దీనిని సంస్కరించి - హిబ్రూ

వాడుక భాషగా కట్టుదిట్టం చేయబడింది.)

ఇదే విధంగా 'ఈసో' ప్రవక్త అరామిక్ భాషయు, గౌతమ బుద్ధుని పాలీ భాషయు సజీవంగా వాడుకలో లేనివి.

మత గ్రంథాల్లోని భాషలు అన్ని ఇంచుమించు అన్ని మత గ్రంథాల భాషలూ సజీవంగా లేవు.

కానీ, సజీవమయిన భాషలో సజీవమైవున్నది అరథి భాషలోని దివ్య ఖుర్జాన్ ఒక్కటే.

ఈ దివ్య సందేశంలో మరో ముఖ్యంశం.

నాలుగు వేదములు.

యూదుల మత గ్రంథం.

ఈసో ప్రవక్త బై బిల్.

గౌతమ బుద్ధుని ధమ్మపథం.

ఇవన్నీ వాటిని ప్రవచించిన మహానీయులు మరణించిన తరువాత, కాన్ని వందల సంవత్సరాలు గడిచిన వెనుక, సమీకరించబడినవి, లిథించబడినవి, జాగ్రత్తచేయబడినవి.

కానీ, దివ్య ఖుర్జాన్ ములుకు... దైవవాణి అవతరిస్తూ అవతరిస్తూ ఉండగానే... క్రమబద్ధంగా సంకలనపరచబడింది.

మహాపురుషుడైన - ప్రవక్త ఈ పవిత్ర గ్రంథానికి, తానే సజీవ వ్యాఖ్యానమయి, ఆయనే గ్రంథసంకలనా కార్యాన్ని స్వయంగా పర్యవేక్షించారు. మొత్తం గ్రంథాన్ని ఒక్కాట సమీకరించబం అన్నది తరువాత కాలంలో జరిగింది. అయినప్పటికీ ఆ దివ్య గ్రంథాన్ని గ్రంథఫ్సం చేయడమనే కార్యం

నాయక శిఖామణి జీవిత కాలంలోనే ఆరంభించబడింది. చెట్లు బెరడు మీద, జంతు చర్చం మీద, బొమ్మికలు మొదలగు వాటిపైన వెంటవెంటనే లిథించబడి, తల్లిసమయంలోనే తప్పాప్పుగుసరిచేసి, భద్రపరచడం జరిగింది.

దైవ కృపచేత అనుగ్రహించబడి, ఆ సమయంలోనే జాగ్రత్తగా లిథించబడి, శాశ్వతంగా భద్రపరచబడిన - ఇన్ని పనులూ ఒకే కాలంలో నిర్వహించబడిన - మత గ్రంథం దివ్య ఖర్చన్ ఒక్కటే.

తరువాత కొన్ని ముఖ్య విషయాలు మాద్దాం.



గుష్టంకాని గౌప్య గ్రంథం - ఈ దివ్య గ్రంథం

ఈ దివ్యపదేశ గ్రంథంలోని మరో అపూర్వ విషయం... ఈ పవిత్ర గ్రంథంలోని ప్రతి ఆడ్జరం దేవుని వాక్యాగా, అల్లోహ కరుణ వచనంగా ప్రసాదించబడి లిఖించబడినది.

వేదాలు - స్తుతి కీర్తనలు.

తారాత్ (TORAH) గ్రంథం - చరిత, బోధనలు.

ఇన్జిల్ (BIBLE) - చరిత, బోధనలు.

కాని, ఈ పవిత్ర గ్రంథంలో ధారిత్రక విషయాలూ చెప్పబడి ఉన్నాయి - మనిషినిసున్నార్గవర్తనలో పెట్టడానికి, సన్నార్గనిగా ఉంచబానికి, సన్నార్గములో నడిపించబానికి, పొచ్చరికలు చేయడానికి, మానవునికి గుణపారం గరుడానికి.

ఇతర మత గ్రంథాలలో కూడా మహాప్రవక్త సూచించిన విధంగానే, ప్రవచనాలూ, ప్రభోధములూ ఉల్లేఖించబడి ఉన్నాయి. వాటిల్లోనూ చరిత్ర అంశాలకి ప్రాముఖ్యత ఉంది.

కాని ఈ దివ్య గ్రంథంలో, మహాప్రవక్త ప్రవచనాలు, అయిన చరిత్ర లేవు.

“ప్రవక్త ! మీరు పలకండి...”

- అని ఆరంభించడం జరిగిందే తప్ప, మహా ప్రవక్త ఈ విధంగా చలించారు - అని రాదు ఆ దివ్య గ్రంథంలో.

అగ్రజులయిన ప్రవక్త (సామానం) వారి వాక్య ఆయన నోటి నుండి వెలువడిన ప్రవచనాలు, చరిత్ర సంఘటనలూ వేరుగానే సమీకరించబడినాయి. నీటికి దివ్య గ్రంథమయిన ఖర్చున్కు ఎలాంటి సంబంధం లేదు.

అందుచేత “స్వచ్ఛమైన, దోషరహితమయిన దైవ ప్రవచనాలు” అని దివ్య ఖర్చున్కుని అనటం ఎంతో సమంజసమైనది.

భగవతీగితను కూడా ఒక విధంగా ఇదే మాదిరిదని చెప్పినా అది భారత కథాభాగంలో గీతోపదేశం ఒక శాఖా మాత్రంగానే ఉంది. గీతోపదేశానికి ముందు కొంత కథ జరిగింది ; ఆ తరువాతనూ కొంత కథ నడిచింది.

దివ్య ఖర్చున్కుని మరో ప్రత్యేకత : వేదాలని ఎక్కువ భాగం బ్రాహ్మణులు, అగ్రవర్ణులవారు, ఆచార్యులు, పండితులు, సాధువులు మొదలగు వారుమటుకే వేద పరశ, పారాయణాలు చెయ్యటానికి అర్థులు. వేదాంత సారాన్ని గ్రహించగలవారు వారే అన్నది సర్వత్రా ప్రతీతి పాందిన విషయం.

అదే కాకుండా వైదిక మతంలోని ‘ఉపదేశము’ అని చెప్పబడిన - ఉపనిషత్తులూ మొదలగునవి వాటికి ప్రజల నుండి గుఫ్తముగా ఉంచబడిన విద్య లేక బ్రహ్మజ్ఞానము అన్న అర్థం కూడా ఉంది.

భగవంతుని ప్రవచనములు మానవుల కౌరకే ! అవి ప్రజా బాహుళ్యం దగ్గరకు వెళ్ళాలి. వారు ఆ ప్రవచనాలని కంఠస్తం చెయ్యాలి - అని విధించబడింది ఇస్లామ్‌లో.

అల్ ఖర్చున్కుని మొదటి అక్షరం నుంచి, చివరి పంక్తి దాకా కంఠస్తం చేసి అప్పగించగల ముస్లిమ్ పెద్దలకు - గౌరవమూ, ప్రతిష్టా చాలా ఉన్నాయి. అట్లా పరించగలగటం ఒక అపూర్వ గౌరవమన్నది కూడా - వాడుకలో ఉంది.

వేద (పవిత్ర) గ్రంథాలని పరించవలెనని ప్రయత్నించే కొన్ని కులాలవారిని నేరుపులుగా పరిగణించి శిక్షించవచ్చు... అనేటువంటి మతాలవారినీ మనం చూస్తున్నాము.

దివ్య గ్రంథంలోని ప్రవచనాలని, అందులోని 'కలిమా'ను ఖచ్చితంగా చెపుగలిగినపుడే నుప్పు నిజమయిన ముస్లిమ్ అవగలుగుతావు... అన్న ఇస్తామ్ మతాస్తీ చూస్తున్నాము.

తిరుకోటియూర్కోపల ప్రాకారం మీదకి ఎక్కి నుల్చుని, వేదాలని, పాసురములని బిగ్గరగా చదివి - వాటిని బహిరంగపురచిన రామానుజాచార్యులను వేదాంతులు తూర్పురష్టబుమూ చూశాము.

"ఆల్ఫార్బులన్నీ ప్రపంచానికంతటికి వినిపించేటట్లు బిగ్గరగా పరించు. అది నీ దర్శనం పట్ల నీకు గల బాధ్యత" అని ఓచేపే ఇస్తామ్నీ చూస్తున్నాము.

వేదవేదాంగాలకు భాష్యం చెప్పిన భగవత్పాదులు అది శంకరుల మాత్రమూర్తి మరణించినపుడు ఆనాటి సమాజం వారిని అవమానించినదీ చూస్తున్నాము.

పవిత్ర గ్రంథాన్ని దోషరహితంగా పరించే హజుత్ అలీ (రజి) "విజ్ఞాన సగరానికి ముఖద్వారము" అన్న భ్రాతి పాందటమూ చూస్తున్నాము.

ఈ విధంగా ప్రజలకోసం మతగ్రంథాలు అనియూ, వాటిని ప్రజాసీకం పరించి తీరాలనియూ విధులని ఏర్పరచి, ఆవరణలో పెట్టింది ఇస్తామ్.

ఆ విధంగా ఆవరించబంచేతనే - ఇతర మత గ్రంథాలవలే మానసిక ధృతిని కోల్పోక, నిత్య చైతన్యవంతంగా, మొరాకో నుంచి - ఇరాక్ దాకా ఇరవై కోట్ల ప్రజాసీకపు నిత్య జీవితంలో ఒక ప్రధాన భాగమయి, జీవ భావ.

అయి, పవిత్రమయిన మతపరమైన భాష అయిన ఈ అరబ్ భాష దినదిన ప్రవర్తమానమై విరాజిల్లగలిగింది.

ప్రపంచ ప్రజానీకంలోనంతా

అరబ్ భాషను

విరంజీవిని చేసింది ఆల్ ఖుర్జాన్.

కొన్ని మత గ్రంథాలు ప్రజల జీవన విధానంలో కలిగించుకుని, అనవసరమయిన సమస్యలు స్ఫైరించబమూ, మరికొన్ని మత గ్రంథాలు ప్రజల గురించే పట్టించుకోక - నిత్య జీవితానికి సంబంధములేనివాటి గురించి తరిష్ణమైవుంటం కనిపిస్తూ ఉంటుంది.

ఈ మొదటి రకం మత గ్రంథాలు మనిషి ఆలోచనా విధానాన్ని, భావ స్వయంత్ర్యాన్ని, అతని స్వయం సిర్ఫుయ శక్తిని నిరోధించి, మనిషిని కొన్ని కట్టుబాట్లకి, నిర్వంధాలకి లోనుచేస్తాయి. ఇవి నిర్వంధ మత గ్రంథాలు.

రెండో రకం - కట్టుబాట్లూ, విధులూ లేకుండా స్వేచ్ఛతో జీవించ వచ్చుననేవి. ఇవి ఆడవి గుర్రాల వంటి మతగ్రంథాలు.

కాని ఆల్ ఖుర్జాన్, విధులూ, కట్టుబాట్లూ, కాగలగబానికి “భగవంతుని ప్రవచనాల”ని ఇసునాలుగా చేస్తుంది.

భగవంతుని వాక్య ఏ విషయంలో సూచింపబడివుండలేదో, ఆ విషయాల గురించి వివరంగా ఆలోచింపగాల స్వయంత్రమూ, పరికోధనా చింతనా స్వయంత్రమూ అనుగ్రహిస్తుంది - ఈ పవిత్ర ఉపదేశ గ్రంథం !

“ముహమ్మద్ ప్రవక్త సల్లల్లాహు అలైహి వ సల్లం వంటి వారిని పోలిన వ్యక్తి వీరి పలె ఇతరులతో తరమా తన ఆలోచనలని పంచుకుని ప్రవర్తించే

ప్రజానాయకుని రాజ్యధిపతిని మేము ఇంతవరకూ చూడలేదు” అని ఆయన అనువరులు కన్నీచితో చెప్పిపున్నారు అంటే అందుకు కారణం పవిత్ర ప్రవచన గ్రంథంలోని మహాత్మవే !

మత గ్రంథాలు చాలామటుకు, చక్రవర్తికి, రాజుకి, అధికారులకు విధేయత కలిగిపుండి, హిన్నమయిన పనులు చేస్తూంచాయి.

కాని అల్కిణ్ణు అయిన దివ్య ఉపదేశ గ్రంథం - ఖుర్బాన్ ఒక్కటే మానవుని స్వృతంత్రునిగా, స్వృవ్యాప్తి జీవిగా తెయ్యటానికి వచ్చిన అమోఘ మయిన ‘మాగ్నకార్ష’ అంటాను.

ఎందువల్ల?



మానవజూతికి 'మాగ్ను కార్బో'

వేదాలు - మత గ్రంథాలన్నీ మనిషి భగవంతుని సన్నిధికి చేరుకోవచునికి వివిధ మార్గాలు ప్రబోధిస్తాయని ప్రకటిస్తాయి. అయినా రాజులు, ప్రభువులు, చక్రవర్తులు మొదలగు వారి గురించి, పాగడ్లు, స్తోత్రపాఠాలతో ఆపి నిండి ఉంటాయి. వీటితో పాటు, మానవుని కాశ్చా - చేతులకి సంకెళ్ళు బిగించి, ఆ గొలుసులని రాజుల వంటివారి చేతికి అప్పగించే ప్రయత్నాలే వీటిలో ఎక్కువ భాగం ఉన్నాయి.

మాడండి :

చక్రవర్తి - భగవదంశ గలవాడు.

రాష్ట్రాధిపతి - భగవత్ కృప పాందినవాడు.

జిల్లా అధికారి - భగవంతునిచే పంపబడిన ఉన్నతాధికారి.

అనేటువంటి వర్గీకరణ చేయడమే కాదు, మట్టు ప్రదేశాలకి అధిపతి, గ్రామాధికారిమొదలగువారిపట్ల వినయవిధేయతలు మాపటం, భయభక్తులతో మోకరిల్లడం, వంగి వంగి విధేయత తెలుపటం వంటి నీచ్చును స్థితిని ఖండించడంకానీ, తక్కువవాడినన్న స్వానతాభావం ఏ మనిషిలోనయినా ఉండకూడదనిగాని, వద్దనిగాని ఏ మతగ్రంథమూ అడ్డగింపలేదు.

కొన్ని మత గ్రంథాలు అక్కడా అక్కడా మానవుని స్వాతంత్ర్యాన్ని ప్రవచిస్తూ వచ్చాయి. కానీ, నిత్య జీవితంలో లౌకిక ప్రవర్తనలో మనిషి - మరొక మనిషికి బానిస అవకుండా ఆపలేకపోయాయి.

కాని అంత ఖర్చున్ - మనిషి తోటి మనిషికి తలవంచనక్కరలేదు ;

మోకరిల్లి న్యానతపడనవసరం లేదు. వంగి వంగి నమస్కారాలు చెయ్యనవసరం లేదు, అని ప్రబోధించి వ్యక్తి గౌరవానికి, మానవునిలో స్వతంత్రతా భావ బీజాలు నాటి కొత్త బాట వేసింది.

“అల్లోహీ ఒకస్కానికి మటుకే మీరు తలవంచి నమస్కారం చెయ్యాలి”
అని ఆదేశించడం వల్ల ఏం జరిగింది? ఏం జరుగుతోంది?

★ సాటి మనిషి పట్ల అధికారదర్శ ప్రదర్శన.

★ మానవుని తెలివితేటలను అణిచివెయ్యగల ఆధిక్యత.

★ భావ స్వతంత్ర్యాన్ని, స్వేచ్ఛాయుత ఆలోచనల్ని నాశనం చేసే మానవ కట్టబొట్టు -

- వీటన్నిటినీ ఖండఖండాలుగా నరికి, చితకగొట్టి నుగ్గు నుగ్గుగా చెయ్యడం జరిగింది.

....మనిషిపరిశ్రార్థమైన స్వతంత్ర్యం పాంది, పరిశ్రార్థమైన వ్యక్తిత్వాన్ని రూపాందించుకుంటున్నాడు. అతని భావనా ప్రపంచంలోకి కొత్త గాలులు ప్రవేశించి, ఆ వ్యక్తి ఆత్మకు వికాసాన్నిస్తాయి.

సాటి మనిషి మీద, మరో మనిషి చూచే అదిక్యతని అణిచివేసి, దానిని ముక్కలు ముక్కలుగా నరికివెయ్యాలన్న వాదాన్ని ఒప్పుకున్న విష్ణువాత్మక గ్రంథం దివ్య ఖర్చాన్ మాత్రమే.

మానవ జాతి ఇంతవరకూ కనీచినీ ఉండని, మానవ స్వేచ్ఛ కాసనం, మాగ్నూక్రూ కంటే అయ్యన్నత కాసనం - పవిత్రమయిన ఖర్చాన్ ఒకటి.

బానిసల శృంఖలాలని విరగగొట్టిన అల్ ఖర్చాన్ - మానవులందరూ సమానమే - అనే ఏక దృష్టితో, సమ దృష్టితో చూసింది, ఆ విధంగా

మాడమని ప్రబోధించింది.

“ఓ మానవులారా ! నిస్యందేహంగా మేము ఖిమ్మల్ని ఒకే ప్రీతి పురుషుల జంట ద్వారా స్ఫైంచాము. మీ పరస్పర పరిచయం కొరకు మీలో కుటుంబమూ, వంశమూ, తెగలు స్ఫైంచాము. కానీ నిత్య జీవితంలో దైవభక్తి - ఆల్ఫో పట్ల అధిక భయభక్తులు కలవాడే ఆదరణేయుడు.”

(దివ్య గ్రంథం - 49 - 13)

దీని అర్థం... మానవ జూతి అంతా ఒక్కటే అనీ, కుటుంబాలూ, కులాలు, తెగలూ అన్నీ పరస్పరం పరిచయ సాధనాలే అనిస్ఫైప్పమవుతోంది. అంతమటుకే కాదు...

పుట్టుక వల్ల ఏర్పడిన ఘనత
కులం వల్ల ఏర్పడిన ఘనత
కుటుంబం వల్ల ఏర్పడిన ఘనత

ఈ బూటకమైన ఘనతలని తొలగించి, విరగగొట్టడం జరిగింది. సర్వ సమానమైన పుట్టుక, సర్వ సమానమయిన జీవిత విధానం - అందరికి ఏకీకృతమైన జీవన మార్గం - అని స్థిరపరచబం జరిగింది.

మనిషిని పుట్టుక ఆధారంగా ఏర్పడిన ఆధిక్యత సుంచి విముక్తి కలిగించి, సర్వ సమానత్వాన్ని సమకూర్చిన దివ్య ప్రబోధం ఏం చేసింది? కేవలం క్రూర మృగాల వలె, బాయితలనూ, విధులనూ నిర్విత్తించని, అడవి జీవాల వలె మానవ సముదాయాన్ని మారుస్తున్నదా? - లేదు.

దైవం పట్ల భయభక్తులు అన్న విధిని ఒక్కటే కాసించింది. “దేశుణ్ణీ

ఒక్కడినే పూజించండి, ఆయన శాసించిన కబ్బుబాటునే అవలంబించండి”
అని చెప్పినదాని కారణంగా...

ప్రజలని పీడించే ప్రభుత్వం
వివేకరహితమయిన శాసనం
అదిక్యతతో అదికారం చెలాయించే దుర్మార్గులు
యుద్ధాలు
వ్యాధి బాధలు
వృద్ధాశ్వము
మరణము
దారిద్ర్యం
అవమానం
ధన ప్రలోభం

- ఇటువంటి వాటిలో దేనిని చూసి ఆశపడకు, భయపడకు - అని మనిషిని శక్తిమంతునిగా, వీర పురుషునిగా తీర్పిదిద్ది అతను దృఢ చిత్తంతో
నిలబడగల మార్పు తీసుకొస్తోంది - ఈ దివ్య గ్రంథం.

భయంకరమయిన ఎడారిప్రదేశాల్లో యుద్ధాలూ, అంతర్మారూచాల్లో
లీనమైపాయి, బయటి ప్రపంచాన్ని చూడలేని అంధకారస్థితిలో ఉన్న అరబ్
జాతిని ఈ ప్రపంచాన్నే పాలించగల జాతిగా తీర్పిదిద్దిన, ఈ దివ్య గ్రంథ
ప్రవన్హనాలు అమోఘమయినవి, ప్రతిభాన్యితమయినవి అని - హిమాలయ
శిఖరం ఎక్కి - నొక్కి వక్కాణించగలను.

ఈ దివ్య గ్రంథంలో మరో విశిష్ట విషయం... నీతిని, న్యాయాన్ని, రుజువర్తనాన్ని ఏ కారణం చేతా ఎటువంటి పరిస్థితుల్లోనూ విడిచిపెట్టకూడదు అన్నది - స్పృష్టంగా, దృఢంగా, కలినంగా కూడా చెప్పుతున్నది.

ఆ విధంగా ధర్మమార్గాన్ని విడిచిపెట్టినవారు పరలోకంలో తప్పకుండా దండన అనుభవించడం అన్నది - తద్వామని, నిశ్చయమని సిద్ధాంతికరించి చెప్పుతున్నది.

తన రక్త సంబంధికుల కొరకై నా సరే, ధర్మమార్గాన్నించి ఎప్పుడూ, ఏ సమయంలోనూ తప్పకోకూడదు. అందరి దగ్గర న్యాయభావనతో, న్యాయస్వరణతో మాట్లాడాలి - అని దివ్య గ్రంథం నొక్కి వక్కాణించింది.

ఈ ప్రాతిపదికలే ఇస్లామీయ రాజ్యాలలో న్యాయపరిపాలనకు, నీతి మార్గం నుండి వైద్య లగని, సమాజానికి మూల ప్ఫంభాల వలె నిలిచాయని నేను మనవి చేసుకుంటున్నాను.

మానవ స్వ్యామి స్వాతంత్ర్యాలు

సమాజిక సమానత్వపు వై తస్యం

నీతిమంతమయిన, న్యాయవంతమయిన ఆలో చనలు

మొదలయినటువంటిని గల అపూర్వ పునాదుల్ని పరిపూర్వంగా నివరించి, వాటి ఆధారంగా మానవ సమాజాన్ని నిర్మించింది దివ్య ఖుర్జాన్.

ఇంకొక ముఖ్యమయిన విషయం ఉంది.

మత గ్రంథాలలో చాలా భాగం మానవ జీవితాన్ని పాపపంకీలమయిన జీవితమని వ్యాప్తిస్తూ ఉంటాయి. క్షణభంగురమైన ఈ జీవితం నుండి వీలయినంత త్వరగా విముక్తి పొందాలని, దీన్ని పరిత్యజించాలని, దీనికి దూరంగా ఉండాలని పుంచుపథంగా చెప్పుతున్నాయి.

“మానవ సృజన ఉన్నతమయిన సృజన” అని నొక్కి చెప్పటమే కాదు, మానవుడు తన జీవిత కర్తవ్యాన్ని, బాధ్యతలని నెరవేర్పి, పరిశూల్ష జీవితాన్ని తృప్తిగా జీవించాలి - అని ఖచ్చితంగా చెప్పిన గ్రంథం దివ్య ఖుర్జాన్ ఒక్కటే.

జీవితం నుంచి భయపడి, పీరికితనంతో పొరిపామ్మని ఎక్కుడా చెప్పులేదు. పలాయన వాదాన్ని సమర్థించలేదు, శూర్పిగా సంశూలంగా జీవితాన్ని జీవించు - అని నిర్దేశించి చెప్పుంది...

ఒకటే గ్రంథం

పవిత్ర గ్రంథం

ఉన్నత గ్రంథం

- అన్న ముప్పీటల, మూడు, మూడు కాలాలకు శ్లాఘనీయ మయినది దివ్య ఖుర్జాన్.



మానవతకి ప్రతిరూపమైన మార్గం

నౌయవర్తనమూ, సత్యబోధన, సన్మార్గము, నైతిక జీవనం - వీటిని బోధించటానికి మానవాలికి వీటిని ఉపదేశించటానికి ఈ లోకానికి విచ్చేస్తూ ఉన్నవారు మహాసీయులు, ప్రవక్తలూ.

ఎందువల్లనో, ఈ మానవ జూతి ఆ మహాసీయుల నిరాడంబర జీవితాన్ని, వారి భీద స్థితినీ మాసి ఆ వ్యక్తులు సామాన్యమైన, సాధారణమైన మనమలు అంచే వారు చేపేసున మాటలని, హితోక్కులని అంగీకరించటానికి అర్థం చేసుకోటానికి వెనుకాడుతుంది, సంంహిత్తుంది.

అయిన - భగవంతుని అవతారము

ఈయన - భగవంతుని కుమారుడు

అయిన - భగవంతుని అంశం...

- అని అంచేనే నమ్ముతారు. ఆపై మరుపు మాటలని అంగీకరిస్తారు, అందుచేతనే మత ప్రబోధకులు, మార్గ ఉపదేశకుల గురించి 'భగవదంశత' జన్మించారు' అని వారి జీవితకాలంలోనో, లేక తరువాత వారిచేతనా, వారి శిష్యుల చేతన కల్పనలు చేయబడి, వారు బోధించిన సిద్ధాంతాలు గట్టిగా పాతుకుపోయేందుకు ప్రయత్నాలు చేయడం జరిగింది.

కాని, ఇస్లామ్ మార్గంలో ముహమ్మద్ ప్రవక్త (సాలసం) ని దైవాంశ సంభాతులుగా, దేవుని కుమారులుగా, దేవుని అవతారముగా పరిగణించడం జరగలేదు, ఆ పేర్లతో ఏలవనూ లేదు, ఈ వాదాన్ని వారు తిరస్కరించారు, ఏ మాత్రం ఒప్పుకోలేదు.

ఈ మహాసాయకుడు ఒక భీద వ్యక్తి, మామూలు మనిషి. అయితే

ఉన్నతమయిన మానవుడు - అని ఆల్ ఖర్జన్ చెపుతున్నది.

(ఈ ముహమ్మదీ) చెప్పండి, "నేను మీవంటివాళ్ళకే అయిన ఒక మనిషిని. (ఆయితే నా ప్రత్యేకత ఏమిటంటే) నా వద్దకు వహి (దైవవాణి) వస్తుంది - మీ దైవం కేవలం ఒక్క దేవుడే అని!"

(ఆల్ కహాన్ : 110)

దివ్య గ్రంథంలో పటువోళ్ల, వివరంగానూ, స్ఫుషంగానూ "నేను మానవుడిని, సచ్చీలవంతుడైనవాడిని" అని పరికమన్న దైవాళ్ళ ప్రవక్తకి ఇవ్వబడినట్లు కనిపిస్తుంది.

నేను అద్భుతాలను చెయ్యబోవటం లేదు. నా వద్ద ఆకాశ నిదులేవీ లెప్పుయి. నాకు అజ్ఞాత విషయాల గూర్చి తెలియదు. నేను ఒక మనిషిని, మీ వంటి సాచి మానవుడను.

- అనిముఖకే చెప్పి ఒక ఉదాత్మమయిన మార్గాన్ని ప్రబంధించినవారు ఈ యావత్ ప్రపంచంలో ముహమ్మద్ ప్రవక్త (సలసం) ఒక్కరే.

"ప్రవక్త ! నిక్రయంగా మీరు మృతులకు మీ మాటలు వినిపించజేయలేరు. ఇంకా, వెనక్కి మరలి పలాధునమవుతున్న చెవిటివారికి మీ పిలుపును వినిపించలేరు. గుడ్లివారికి మార్గం చూపి, వారు మార్గం తప్పకుండా రష్టీంచనూ లేరు. ఎవరు మా సూచనలు (అయితులు) నమ్ముతారో, ఇంకా విదేయులపుతారో వారికే మీరు మీ మాటలు వినిపించడం సాధ్యమవుతుంది."

(అన్ నమ్ర్ : 80 - 81)

కాబట్టి ప్రవక్త మహాసీయులు ఏదో అద్భుత మహిమలు చెయ్యగలవారు, దైవాంశ సంభూతులనికాక, మానవులని మంచి మార్గంలో నడిపించటానికి వచ్చిన మానవతామూర్తి అని మాత్రమే రూఢిపరచడం జరిగింది.

అది ఒక్కటే కాదు, ఈ పత్యపుణాన్ని, ఈ జీవన విధానాన్ని - మహా ప్రవక్త అయినా సరే, మీరినట్లయితే, ఆ మార్గాన్ని విస్మయించినట్లయితే, భగవంతుడు ఆయనని (ప్రవక్తని) తప్పక దండిస్తాడని, ఈ శిక్ష నుంచి ఆయనను కూడా ఎవరూ తేజ్వంచలేరని చెప్పుతున్నది.

(ప్రవక్త !) నీవు ఈ జ్ఞానం పాందిన తరువాత కూడా, ఒకవేళ నీను వారి(భగవంతుని నిరాకరించినవారి)కోర్కెలను మన్నియి ఆనుసరిస్తే నీను కూడా నిశ్చయంగా దుర్మార్గాల్లో చేరిపోతావు.

(ఆల్ బఫర - 145)

(ప్రవక్త !) దివ్యజ్ఞానం నీ వద్దకు వచ్చిన పిదప కూడా, ఒకవేళ నీను వారి ప్రతోభాంకు లొంగిపోతే, నిన్ను .అల్లహ్ దండన నుండి కాపాడగల మిత్రులు, సహాయపడువారు ఒక్కరూ లేదు.

(ఆల్ బఫర : 120)

ఇది చదువుతుంటే వ్యాదయం తల్లిడ్లిపోతున్నది. మానవ జాతికే అపూర్వ ఆదర్శవంతుడయిన ఈ మహాప్రవక్త తప్ప చేస్తారా? శిక్షార్థులపుతారా? ... లేదు. అలా ప్రవర్తించబానికి వీలులేదు. ఒకవేళ అలా ప్రవర్తిస్తారేమో నని- ఆ మహాత్మునే పోవ్యారించబం జరిగింది. ఇటువంటి పోవ్యారిక ఏ మత గ్రంథంలోనూ, ఏ మత మార్గంలోనూ, ఇంతవరకూ ఎక్కుడా చెప్పిపుండలేదు - అన్నది నేను ఘంటాపథంగా చెప్పగలను.

నేనూ ఇతరుల వలెనే ఒక మానవమాత్రుడను - అని చెబుతూ, నేను కూడా ధర్మమార్గాన్ని త్యజించి, ధర్మమ్యతుడిని అయితే, భగవంతుని దండనకి పాత్రుడనపుతాను, అని తలవంచి ప్రమచించే ప్రవక్త ప్రబోధించిన ఒక మహోన్నత మార్గం ఇస్లామ్ అన్నదానికి పై మాటలు సాక్షిభూతంగా నిలిచిపున్నాయి.

మానవ శిఖామణి అయిన ప్రవక్త జీవిత కాలంలో మటుకే కాదు. ఆ తరువాత కూడా ఈ మానవత్వాన్ని నిలబెట్టి, నిలబెట్టుకుంటూ ఉన్నది ఇస్తామ్ మార్గం. ఆ విషయం మిక్కెలి కొనియాడతగిన - మహోన్నతమయిన విష్ణుయానందభరితమైన విషయం.

కొందరు మహాత్ములు, మత పురుషులు మానవ జన్మపొంది, మనుషులుగానే జీవించి, మత విధానాలని ప్రభోధించి మరణించారు.

అయితే వారి మరణానంతరం - వారిని భాగవతులుగా, అవతార పురుషులుగా చేసివేశారు ప్రజలు.

ఉదాహరణకు గౌతమబుద్ధుని చరిత్ర కూడా ఈ విషయమే చెప్పుతూ ఉన్నది. మనిషిగా పుట్టి, ధర్మమార్గంలో నడించి, ధర్మప్రభోదం చేసి తనుఫు చాలించారు. ఆయన మరణించిన వెనుక, ఆయన బుద్ధభగవానుడయి పోయారు.

కానీ, ఒక్క ఇస్తామ్ విధానంలోనే ఇంతవరకూ ప్రవక్త శిఖామణిని భగవంతుని చెయ్యుకుండా ఆయన మానవుడు, మానవ జాతికి చెందిన అపూర్వమయిన ఆదర్శం అన్న సిద్ధాంతం పథ్మాలుగు వందల సంవత్సరాల నుంచి, తిరుగులేకుండా కాపాడటం జరుగుతూ ఉంది.

ఈ వ్యాస పరంపరలోని వివరణాని - ముస్లిమ్ సహాదరులూ, ఇతర స్నేహితులూ అభినందించి మెచ్చుకున్న - "ఈ మార్గం యింత సుదీర్ఘ మయినదా - ఈ పయనంలో యింతచీ లోతైన అంతరార్థం వుందా...." అని ఆశ్చర్యాన్ని వెలిబుచ్చిన వారు కూడా లేకపోలేదు.

అటువంటివారు సమర్థించిన ఒక విషయం గురించి ప్రస్తావించ బోతున్నాను. దాని కొరకై ఏదురు మాడండి.

ఇస్లామ్‌ను గురించి అన్నదీర్చె...

ఇస్లామ్‌ని గురించి నేను రాస్తున్న ఈ వ్యాప పరంపరకు నైతిక క్షక్తిని కలిగించు రీతిలో గొప్ప మేధావి తొలి కాంగ్రెసేతర ముఖ్యమంత్రి అయిన అన్నదీర్చె 7-10-1957న చేసిన ప్రసంగాన్ని ఇక్కడ పాందుపరుస్తున్నాము.

అన్నదీర్చె ప్రసంగం

ఇస్లామ్‌లో అపూర్వ లక్షణాలు, సూత్రాలు, సిద్ధాంతాలు, గడిచిపోయిన కాలంలోని సమాజానికి ఎంత అత్యవసరమైనవిగా పరిగటించబడినవో, అంతకు మించి - ఈ వర్తమాన సమాజానికి, సత్య సాక్షాత్కారం కలిగించే ఒక్క కాంతి కిరణం కోట్టుమిట్టడుతున్న, ప్రస్తుత పరిస్థితులకి అతి ముఖ్యముగా, సత్యరముగా కావలసివున్నాయి.

ఇస్లామ్ అనువది ఒక మతం కాదు. ఇది ఉత్స్వముయిన ఒక జీవన విధానం. ఇస్లామ్ జీవిత విధానాన్ని ప్రపంచంలోని పలు దేశాలు తమ మార్గంగా స్వీకరించాయి.

ఇస్లామ్ జీవిత విధానాన్ని నిశితంగా పరిశీలించి చూడటం చేతనే, ప్రపంచంలోని మేధావులు 'ఇస్లామ్'ను ఒక మతం అన్న అభిప్రాయంలో గాక - ధర్మము, జీవిత విధానము అని - నిర్వచించారు.

'మతం' గురించి నేను ప్రకటించే నా అభిప్రాయాలకు గాని, ఇక్కడ జరుగుతున్న ఉత్సవంలో నేను పాల్గొనడంలో గాని ఎలాంటి పరస్పర విఱద్ద భావం లేదు. ఇస్లామ్ అన్నది ఒక జీవన వ్యవస్థ - ఒక జీవన విధానం అని భావించటం చేతనే ఈ ఉత్సవంలో పాల్గొనటానికి నేను వచ్చాను.

ఇస్లామ్ జీవిత విధానం లేక ఇస్లామీయ జీవన వ్యవస్థ యొక్క అపూర్వముయిన విధానాలను మేము కొనియాడుతున్నామంటే, మానవ హృదయంలో తలత్తే రకరకాల సందేహాలకి, సుస్పష్టముయిన రీతిలో విశదీకరించగలసమాధానాలు ఇందులో పాందుపరచబడిపున్నాయి. మహాప్రవక్త బోధనలలో ఒకబీ - “భగవంతునితో ఎవరినీ సామ్యం తీసుకురాకండి. ఎవరిని భగవంతునితో సరిసమానం అని పోల్చకండి. భగవంతునికి ఎవరూ సాటిరారు” అను ఈ ఉపదేశానుసారం నా హృదయాన్ని సూటిగా స్ఫూర్ఖించింది. నేను మనోవాక్యాయకర్మలా ఈ ఆభిప్రాయాన్ని నమ్ముతున్నాను.

ఈ ఒక్క ప్రభోధం నన్నెందుకింత తీవ్రంగా ఆకర్షించింది అంటే, ఈ బోధన మానవునిలోని జిజ్ఞాసకి పదును పెడుతుంది. భగవంతునితో ఎవ్వరూ సరిసమానం కాదు - ఎవరూ సాటి కాదు... ఏం? ఎందుకు సాటి కాదు? అసలు భగవంతుడు ఏ విధంగా ఉంటాడు? ఏ విధంగా వుండాలని అనుకుంటున్నారు? ఈ వూహ ఎన్ని రకాల పరుగులు పెడుతుంది? అన్న రకరకాల ఆలోచనలకి చోటు యిస్తుంది - ‘సాటి కాదు’ అన్న ఈ మాట. అయితే భగవంతుడు ఎలా వుండాలి? అన్నదానికి ఇదమిత్తముయిన ముగింపు దారకడు. ఏమైనా మన పూర్ణీకుల్లో పెద్దలు, తమిళ మేధావి, కవి :

“చూసినవారు పాందలేదు”

“పాందినవారు చూడలేదు”

“చూసినవారు చెప్పలేదు”

“చెప్పినవారు చూడలేదు”

అని అన్నారు.

భగవంతుడు అన్న ఆప్తిత్వంలోని తత్వమే యాది. ‘భగవంతునికి

సరిసమానము' - అన్నది వోప్పుకుంటే, భగవంతుని ముందు ఒకరిని సాటిగా నిలోపైట్టాల్సి వస్తుంది. ఆ 'ఒకరు' ఎవరని నిర్దయించటం? ఎవరు ఎవరిని నిర్దయించాలి? అందుచేతనే భగవంతునికి సాటి, సరిసమానమయిన వ్యక్తిగా ఎవరినీ పోల్చు కూడదు అన్న బోధన చేశారు మహాప్రవక్త.

ఇతర మతాలలో మనిషిని భగవంతునితో సరిసమానమని పోల్చి చెప్పిన కారణం వల్లనే - నాలాంటి వారు ఎందరో విరోధ భావంతో మతం నుంచే తొలిగిపోయారు. ఇస్లామ్ మతంలో నన్న ఆకబ్బుకున్న మరో విషయం ఏమిటంటే - అది మనిషిని మానవునిగా మార్గటం, మనిషిని పరిపూర్వమయిన మానవునిగా చెయ్యగలిగింది ఇస్లామ్ మార్గం ఒక్కటి. మనిషి తన శక్తి సామర్థ్యాలతో, భగవంతుడు మనిషికి నిర్దయించిన - అయ్యన్నత లక్ష్మీన్ని సాధించి, ఆదర్శ శిఖరాలకు చేరుకోగల శక్తి మనిషిని ఎంతో ఉన్నతుని చేయగల, ఉత్తమమయిన నైతిక బిలం ఇస్లామ్ మార్గంలో మయికే వున్నది.

తానే ప్రత్యక్షమయి, నేనే భగవంతుడినని స్వయంగా చెప్పి ప్రజలచేత నమ్మించడం దైవానికి కష్టం కాదు. అయినప్పటికీ దూతను పంపడానికి కారణం? "నేనే నిన్న పంపానని చెప్పు" అని దైవం చెప్పినందువల్లనే - మానవులు, "భగవంతుడు ఆయనని నిజంగా తన దూతగా పంపాడా?" అన్న జీళ్ళాసుతో ఆలోచించడం తొదలుపెడతారు. ఏ ఉద్దేశ్యంతో పంపి ఉంటాడు? అని మనిషినిశితంగా యోచించ ప్రారంభిస్తాడు. ఈ ముఖ్యమైన సందేశంతోటే దైవం తన దివ్య దూతను పంపించి వున్నాడు. అందుకనే తమిళ జ్ఞానులు - 'జ్ఞానమే దైవం. దైవమే జ్ఞానం' అని చెప్పారు. ఇస్లామ్లోని మరో ఉదాత్త విషయం, ఇస్లామ్లో ఎవరుజేరినా, ఏ కులానికి

చెందినవారు స్వీకరించినా, ఆ జాతి, ఆ కులం మారిపోతాయి. ఆ కుల విభేదం పూర్తిగా సమసిపోతుంది.

ముదుకుళత్తూర్లో ఒకరి తలలు మరొకరు నరుక్కనే పరస్పర వైషయంగాల ప్రజలయినా, ఉన్నత తేవర్ జాతికి చెందినవారయినా, హిన్జాతికి చెందినవారయినాసరే, కులభ్రమ్మలయినా, ఏ పరిస్థితుల నుంచి, వచ్చిన మానవులయినా సరే ఇస్లామ్‌ని స్వీకరించి, మత వైషయాల నుంచి, కులభేదాల నుంచి విముక్తి పొందారు. సమతా సమానతలు వెల్లివిరిశాయి. ఇస్లామ్‌లోని ముఖ్యమూత్రం ఇదే. అందువేతనే ఇది నన్ను మిక్కెలి ప్రభావితుని చేసి, నా హృదయాన్ని గాలంవేసి లాగుతున్న మార్గమయింది.

ఈ విషయాలన్నీ గ్రహించబడం చేతనే, ఏ విషయాన్నయినా క్షుణ్ణంగా వివిధ కోణాల నుంచి అధ్యయనం చేసి, తరిచి తరిచి లోతుకు వెళ్ళి పరిశీలించి మాసే మేదావి బెర్రార్చు షా - “ప్రపంచంలో చివరిదాకానిలబడగలిగిన మార్గం - ఇస్లామ్ జీవన మార్గం ఒక్కటి మటుకే” అని రాశారు.

(ఇవి మటుకే కాదు మహాప్రవక్త మహోన్నత మూర్తి అని కొనియాడ బడటానికి ఒక కొత్త వ్యాఖ్యానము యిచ్చారు అన్నాద్దర్న) అది ఏమిటి ?



నా మనసులోని మాట - ఆయన మహామనీషి !

మద్రాసు నగరంలో మహాసాగర తీరాన మేధావి అన్నాడౌరై...

ప్రీవక్తాధినాయకుని 'మహాస్వత వ్యక్తి' అని నేను ఎందుకు క్లేమెస్టున్నానో కాప్ట్ గమనించండి. ఈ 1957వ సంవత్సరంలో మన సమాజంలో నివేదాన్ని మేలుకొలుపవలెనని మాలాంటివారం ప్రాచురించి నశ్శుదు, మమ్మల్ని తరిమి తరిమికొట్టి దూరంగా పామ్మంటున్నారు. అయితే పద్మాలుగు వందల సంవత్సరాల క్రితం, రకరకాల దేముళ్ళను, పలు దేవతా విగ్రహాలను పూజించేబటువంటి ప్రజకి - "నువ్వు మొక్కవలసినది ఈ విగ్రహానికి కాదు, నువ్వు వెళ్లవలసింది ఈ కోవెలకు కాదు" అని తెప్పగిల గుండె దైర్యంతో, అందులోనూ ఆటువంటి మోటు మనుషులకి తమ సందేశాన్ని, ఆత్మశయిర్యంతో సిద్ధాంతపూర్వకంగా తెప్పగలిగారే ఆయన... అందుకనే ఆయనని 'మహాస్వత వ్యక్తి' అని గారవిని, అభిమానిస్తున్నాను. ఆనాడు మహాప్రవక్త ప్రేరణవల్ల కలిగిన ఆత్మబలం, యుప్పుదు, ఈనాడు ఆ మార్గం స్వీకరించిన వారికి కూడా పున్నదీ అంటే- అందుకు అశ్చర్యపడనక్కరలేదు.

మార్గము లేక జీవన విధానము అన్నది మానవులందరిలో ఏకీభావం మేలుకొలిపేది. మనుషులలో జ్ఞానజ్ఞిష్ఠును పెంపాందించేది, మానవులలో బకమత్యం నెలకొల్పేది, అపురూపమైన మానవతా బంధనాలని సృష్టించేది, స్నేహ సాపోర్థాలను పెంపాందించేది, తెడు ఆలోచనలను సమాలంగా

నాశనం చేసేదిగా ఉండాలి. కానీ నేడు 'మతము' అని చెప్పబడేది, అది మనుమలని మతమోద్యమనే నిషాలో ముంచి పారేస్తుంది. ఆ నిషా నుంచి కాపాడటానికి పాలీసులు అవసరం అపుతున్నారు. ధర్మమార్గంలో సరళంగా, న్యాయబద్ధంగా ఉన్నపుడు, మనుమలు ప్రేమపూరిత విధానంలో ఒకటి కావడం సంభవం.

మతంలో (పారం) అంతరార్థం ఏ విధంగా ఉండాలి ? అన్నదానికి మనలో భేదాభిప్రాయాలు చాలా పున్నాయి. అందుచేతనే కొందరు నాస్తికులు అనీ, మరికొందరు ఆస్తికులనీ పేరుబడినా, నాస్తికుడు అన్న బిరుదు... ఆస్తికులమని తమని తాము అనుకునేవారు, తమకి అవతలవారు అంటే యైషం లేకపోవబంచేత, ఆ అవతలవారి తల మీద రుద్రిన, తలకి తగిలించిన పేరు తప్ప మరింకేమీ కాదు. అంతేతప్ప నాస్తికులు అన్నవారు లేరు. అనలు అలాంటి వారు ఉండవలసిన అవసరం కూడా లేదు.

అలాంటివారు పున్న లేకపోయినా, నాలాంటివారు అటువంటి నాస్తికవాదులతో చెయ్యి కలిపేవారంకాదని, శః పుణ్యదినం రోజున - మీ అందరిముందు తెలియచెప్పుకుంటున్నాను. ఎందుకంటే ఆస్తికత అన్నది ప్రకృతికి సహజం. ప్రకృతికి విరుద్ధంగా, అసహజంగా పుండబం ఎవరికి పాధ్యం కాదు, ఎవరూ ఉండలేరు.

ఇస్తామ్ మార్గంలోని మంచిని ఇతర దేశాలలో పై వర్గాల వారు క్రింది వర్గాలవారికి ఉపదేశం చేస్తుంటారు. కానీ మన దేశానికి సంబంధించినంతవరకూ, క్రింది వర్గాలవారే పై వర్గాల వారికి అర్థం అయ్యేలా ఉపదేశించాలి. అప్పుడే భగవంతుని సత్యస్మాత్కారాన్ని అందరూ గ్రహించుకోగల శక్తిమంతులవగలుగుతారు.

ఎందుకు ఇన్ని మాటలు చెబుతున్నానంటే, రైతుబండి దిగి మనం

పైపున్ నుంచి గుర్రపు బండిలో ఇంటికి వస్తూంటాము. మనం గుర్రపు బండి ఎక్కిన చోటు నుంచీ, దిగి ఇంటికి వచ్చే దాకా వున్న మధ్య దూరానికి బండి చార్జీ మాల్దాడుకుంటాము.

గుర్రంబండివాడు మనం మొరట్లో చెప్పిన దూరం వచ్చేశాక, వాడు తాను అనుకున్నదానికంటే ఎక్కువ దూరం బండి తోలి వుంటానని అనుకుని, బండి చార్జీ మరికాష్ట ఎక్కువ ఇమ్మని అడిగాడే అనుకోండి. అప్పుడు “అభీ - భగవంతునికి భయపడి నడుచుకో” అంటూ సీతులు బోధిస్తూంటారు. అయితే నిజంగానే చెప్పినదానికంటే ఎక్కువ దూరం వుండి, ఆ దూరానికి తగ్గట్లుగాక, తక్కువ బండి చార్జీ యిచ్చివుంటే, అప్పుడు ఆ బండివాడు “అయ్యా! భగవంతునికి భయపడి నడుచుకోండి!” అని చెపుతాడే అనుకోండి. ... దాన్ని మనలో ఎంతమంది పాటిస్తున్నారు? మీరు మనస్సుట్రిగా అలోచించి మాడండి.... అంటే.

భగవంతునికి భయపడి ఎంతమంది ఆలోచించున్నాము?

అందుచేతనే - ముఖ్యంగా మన దేశంలో క్రింది వర్గంలోనివారి ఉపదేశాలను పై వర్గం వారు అర్థంచేసుకోవాలి.... అర్థం చేసుకుని ఆవరించేందుకు ప్రయత్నం చెయ్యాలి - అని చెపుతున్నాన్నేను.

మత విధానం పట్ల ఏవరికి ఏర్పాథ భావం సుండరాదు అయితే ఆ మార్గం ప్రభోధించే సిద్ధాంతాలు ముందు తరాలవారికి ప్రయోజనకారిగా వుండాలి. అందుకు అనువయిన వాతావరణం, పరిష్కారులు ఏర్పడాలి. చుట్టూ పరిష్కారుల్ని మనిషి సృష్టిస్తున్నాడు. అయితే వాతావరణం, చుట్టూపట్లు వున్న ప్రభావాలు ఏ విధంగా ఉంటే ఆ మార్గంలోనే పయనించేవారు వాతావరణమంటే ఏమిటో కొద్దిపాటిగా మాత్రమే అర్థం చేసుకోగలిగే వారు - సామాన్యులు.

అయితే మట్టా పరిస్థితులకి భిన్నంగా, వాటిని సవాలు చేస్తూ మనం నడుచుకుంటే, అందువల్ల దుఃఖమూ, బాధలూ ఎక్కువపుతాయన్నది స్ఫ్యంగా గ్రహించుకుని కూడా, మట్టా అల్లుకుని పున్న చెడు బంధాలు, పరిస్థితుల ప్రభావాన్ని ఛేదించుకుని, సరళమైన సక్రమమయిన పరిస్థితులని ఏర్పరచుకోగల వారిని ‘మహాన్నత వ్యక్తులు’ అని మనం పిలుస్తా వుంచాము.

కానీ అటువంటి మహాన్నతులు అన్ని కాలాల్లోనూ మనకి లభించరు. వారు లభించినపుడు మనం ఆ శరణాయాన్ని పాంద్రప్రయత్నించారి. అటువంటి మహాన్నత వ్యక్తులలో ముహమ్మద్ ప్రపంచ ఒకరు. అటువంటి మహానీయుల్ని పాందే మహాగ్యం, తిరిగి తిరిగి లభించరు. అందుతే ఆ తేజోరాశి చేసిన గణానీయమయిన ఉపదేశాలు, దేశం నలుమూలలకీ విస్తరించేయచానికి చుట్టూ పరిస్థితులు ఉత్తమ రీతిలో అమరాలంటే మంచి విద్య విధానం వుండాలి. మంచి విద్య విధానం కావాలంటే - మంచి ప్రభుత్వం, మంచి ప్రభుత్వం ఏర్పడాలంటే - మంచి రాజకీయ నాయకులు కావాలి. మంచి రాజకీయ నాయకులని తయారుచేయుచానికి, మంచి మనుమలు సజ్ఞానుగా, సరళంగా బ్రతకగల అవకాశం కలిగించాలి - ఇవన్నీ ఒక దానిపై మరొకటి ఆధారపడివున్నాయి.

మహాప్రవక్త ప్రభోధించిన ఇస్తామ్ మార్గం మేలి వజ్రం వంటిది. మంచి వజ్రాలని సానబట్టి వుంగరంగాచేసి వేలికి పెట్టుకోవచ్చ. చెపులకి దుర్దులుగానూ పెట్టుకోవచ్చ. అదే వజ్రాన్ని అమ్మేసి, గిండి గుర్రపు వందాల్లో ఆ డబ్బు తగలపెట్టుమావచ్చ. ఆ వజ్రాన్ని ఎలా వినియోగ చరిచామన్న దాన్నిపట్టి - అది మనకి ఉపయోగపడే విధం తెలుసుకోగలిగేది. ఆ మాదిరిగానే ఇస్తామ్ అను ఈ వజ్రం ఎవరికి ఏ విధాన ఉపయోగకారి

ఆపుతోంది? - ఆన్నదానిలోనే - ఆ మార్గంలోని పరమోత్కృష్టు, ఆనందం ఇమిడీవున్నాయి. ఈ గమ్యం చరించి ఆలోచించినపుడు - మంచి మనుషులు రథించబం అనే ప్రస్తుతి వస్తున్నది. అయితే ఆ సత్తాపురుషులు చెప్పే మంచి విషయాలని ఆవరణలో పెట్టినపుడే - ఆ విషయాలకి విలువ పెరుగుతుంది.

ఇస్లామ్‌లోని ఉత్కృష్టమైన మార్గం నేడు ఎవరికి ఉపయోగకర మపుతోంది? - ఆన్నది ఆలోచించి చూడగలగాలి. అధికారులకి మటుకే అది ఉపయోగమార్గమై - బీదవారూ 'అయ్యో' అంటూ ఆక్రందనచేసే వారికి ఉపయోగసుడకపోతే అందులోని శౌన్సత్యం అంతా వ్యాధి. ఈ మహోన్నత మార్గం ఆక్రమాలని, ఆన్యాయాలని అణిచివేయటానికి ఉపయోగపడాలి. ఏనాడు ఈ ఆశయాలని ఈ మార్గం కార్యరూపంలో పెడుతుంది, ఆ రోజున ఈ మార్గం ఫలప్రదాయమై అందులోని ఉత్తమ ఆశయాలని కార్యరూపంలో తేవటానికి సాధ్యమపుతుంది.

7-10-1957 రోజున మద్రాసులోని సముద్రపు ఒడ్డున జరిగిన మహాప్రవక్త జన్మదిన ఉత్సవంలో అన్నాద్యారై వెలువరించిన భావతరంగాలిని.

(ఇస్లామ్‌ను గురించి, దివ్యశుర్ంగన్ యొక్క ప్రాశస్త్యాన్ని గురించి చలువురు మేఘావులు వెలువరించిన అభిప్రాయాలు ఇక్కడ పొందు పరుస్తున్నాను.)

ఆ మాట...ప్రపంచ ప్రముఖుల నోట!

శిస్తామ్ మఱాన్ని, మహాప్రక్తి(సతీసు)ని, దివ్యభూర్జాన్ని ప్రశంసించిన పెద్దలు అన్నాడ్‌రై ఒక్కరేకాడు. ఈ ప్రపంచంలోని ఎందరో మహామేధావులు, మహాయోదులు ఇస్తామలో గొప్పతనాన్ని గుర్తించి మెచ్చుకున్నారు. వీరాధివీరుడయిన నెపాలియన్ చక్రవర్తి మంచి, యన్నోక్కోపడియా బ్రిటానికా వరకూ ఎందరో, ఎన్నో సందర్శాలలో దివ్యభూర్జాన్ని నిక్షేప మైతున్నపునతినిగూర్చి ఎంతో గొప్పగా పేర్కొన్నారు. వారి అభిప్రాయాలను ఇక్కడ పాందుపరచప్రయత్నించాను.

“అన్ని దేశాలలోని మేధావులు, విద్యావంతులు ఒకటిగా గుమికూడి, దివ్య భూర్జాన్ని నిర్వచించబడినదాని కనుగొంగా — ఒకే విదుమయిన పరిపాలనా విధానాన్ని స్థాపించగల కాలం ఎంతో దూరంలో లేదు. అది కనుచూపు మేరలో ఉంది. దివ్యభూర్జాన్ని ప్రవచనాలు సత్యప్రధానమైనవి. అవి మనిషిజీవితాన్ని సత్యపథంలో, ఉన్నత పథంలో నడిపించగల శక్తి కలిగి ఉన్నాయి. ఈ కారణం చేతనే - భగవంతునిచే చంపబడినటువంటి, దివ్యదూత ఆయిన ముహమ్మద్ ప్రవక్త ఔన్నత్యమూ పవిత్ర గ్రంథమయిన భూర్జాన్ ఔన్నత్యమూ, అవి పాందుతున్న అపూర్వ స్థానమూ, గౌరవమూ— వీటి ఎదుబ నేను “శిరసావృస్తున్నాను” అన్నారు నెపాలియన్ బోసాపార్టే.

జాతిపీత మహాత్మాగాంధీ “ఒకసారి కాదు అనేకసార్లు నేను దివ్య భూర్జాన్ని చదివి ఉన్నాను. సత్యమూ, అపొందా దివ్యభూర్జాన్ని ప్రభోధించ బడినదన్న నిజాన్ని గ్రహించుకున్నపుడు నేను సంతోషంతో పరవళించి పోయాను”. అని మెచ్చుకున్నారు.

దివ్యభూర్జాన్ ఒక కావ్యం కాదు అనటానికి - అది కావ్యము అప్పునా కాదా అని స్నేహయించబడం చాలా కష్టమయిన విషయం. అది గద్య రచనకి

చెందింది. కానీ పద్యంలోని సాగములూ అందులో ఉన్నాయి. అది ఒక వరిత్ర గ్రంథం కాదు. ఒక వ్యక్తి జీవిత వరిత్ర అంతకన్నా కాదు.

మూసా ప్రవక్త దూరీనాకొండమీదనుంచి ప్రవచించిన వ్యత్రాంతంలా పాందుపరవబడేవున్న జ్ఞాన బోధ కూడా కాదు. దైవ సందేశార్థులు ఎవరు అన్న విషయాన్ని తర్వాబద్ధంగా వర్ణించిన తత్వ విచార ప్రబంధ గ్రంథం మాత్రమే కూడా కాదు, ఇది ఒక దీర్ఘదర్శన భవిష్యత్ వాణి. తనకు ఖానుగా నిలిచి, గొంతెత్తి పరివయం చేసుకున్న నిష్ట్పు ప్రమాణాలని అఖిల భూమండలానికి కొత్త గొంతులో వినిపింపజేసిన వాణి, ఇష్టం పుండ్రం - లేకో అన్ని కాలాలవారూ అందులోని ఉపదేశాంని గ్రహించి, ఆ విరంగా నడుచుకోవలసిన అగత్యాన్ని ప్రభోధించిన వాణి బిగ్గరగా గొంతెత్తి పరికిన ఈ వాణి, రాజ ప్రాసాదాల్లో, ఎడారి ప్రదేశాల్లో, పట్టాల్లో, బీద సమాజాల్లో తరతమ భేదాలన్నవి లేకుండా అన్ని చోట్లు ప్రతిధ్వనించింది.

“మొదటల్లో బిగ్గరగా - గొంతెత్తి పరికిన ఈ వాణి, నిజముయిన విక్యాసాన్ని నెలకొలిపి, ప్రపంచాన్ని జయించటానికి లోడ్జుడింది. అటు తరువాత అది ఒక పునర్యుద్ధరణ ఉర్ధ్వమంగ రూపాంది, గ్రీసులోనూ, ఆసీయాలోనూ అనేక చోట్ల జ్ఞానదీషులు వెదజల్లి అంధకారంలో మునిగిపోయిన క్రైస్తవ యూరప్ లోకి చౌచ్చకుపోయి, విష్ణురించ ఆరంభించింది.....” ఇది డాక్టర్ శాముఖ్ జాస్పన్ రాసిన ‘ఓరియంబర్ రిలిజియన్స్’ అను గ్రంథంలో ఉదాహరింపబడినది.

ప్రప్రథమంగా దివ్య శుర్ంతాన్ని అంగ్గంలోకి అనువదించిన వారు రాడ్వెర్ అను పాదర్, ఈ క్రీస్తియన్ మత గురువు రాసిన ముందు మాటలో, దేశదివ్యరులు, నాగరిక ప్రపంచంలో సంబంధములేని వారుగా బ్రతుకుతూ, అటవికుల వలె జీవిస్తున్న అరబ్లని ఆతె స్వర్పముయిన వ్యవధిలో - ప్రపంచానికి నాయకత్వం వ్హించగల శక్తిమంతులుగా చేయటానికి దివ్య

ఖర్చన్ ఒక ముఖ్యసాధనమయింది. వారిలో కలిగిన ఈ అమోఫమయిన మార్పు ఈ మహా విష్ణువం మంత్రగాడు మంత్రదండంతో - ద్వారంలో కలుగజేసిన మార్పుని పోలి వుంది" - అని దివ్య ఖర్చన్ ప్రాశస్త్యాన్ని త్వాపుంచారు ఆ మత గురువు.

కవికోకిల సరోజినీ దేవి, 1945వ సంవత్సరం జనవరి ఒకవో తేదీన కలకత్తా మహానగరంలో - ముస్లిమ ఇన్స్టిట్యూట్ హాలులో ఉపస్థించారు: "మానసులకి దివ్య ఖర్చన్ ఒక సీతి రాష్ట్ర గ్రంథం. అది స్వాతంత్ర్య వీరభద్రం, నైతిక వర్తనని ప్రబోధించే పవిత్ర గ్రంథం, ఇది మనిషి నడవడికిని క్రమమైన కట్టుబాట్లకి లోసుచేసే శాసనమేగాక, ఇంక ఏ మత గ్రంథాల్లోనూ దివ్య ఖర్చన్లో వలె - సర్వ విషయాల గూర్చి ఇంత విశ్వంంగా చేస్తే ఉండలేదు - "

"దివ్య ఖర్చన్ చదువుతున్నపుడు ప్రతిసారి అది ఏదో ఒక కొత్త సందేశం ఇస్తున్నట్లు అనిపిస్తూ ఉంటుంది. ఆ గ్రంథం పాతకుని కొంచెం కొంచెంగా తన వైపుకి లాక్ష్మింయా, క్రమంగా పరిశూర్తిగా ఆక్రమించుకోగల సూదంటురాయి. హృదయం వీప్సి తనని పరించేవారిని, తనవై తీవ్రమయిన కాండ్కగల వారిగా చేస్తుంది గ్రంథం - " అని ప్రశంసించారు మహామేదావి జె. డబ్బుల్లు గౌయ్యతే.

మేదావి గిబ్బున్ - "దివ్య ఖర్చన్ దేవుని ఏకత్వపు సిద్ధాంతాల విషయంలో అపూర్వమయిన ప్రామాణిక ఆధారాలను వివరించిన గొప్ప గ్రంథం" అని ప్రస్తుతించారు.

యన్నెన్నెక్కోప్పడియా త్రిటానికాలో "దివ్య ఖర్చన్ అని పీలువబడు పవిత్ర గ్రంథం ప్రపంచంలోని అనేకానేక మత గ్రంథాలకందే, అధికంగా, అధికసంఖ్యాకులచేత పారాయణం చేయబడుతున్నది - " అని వివరించారు.

మహాప్రవక్త రాకను గూర్చి ముందే వివరించిన వేదవేదాంగాలు

అశూభ్యం - కని నిజం !

ఎక్కడో ఆరెలియా దేశంలో మహాప్రవక్త ప్రభోధం చేస్తున్నారని,
పారి రాకను గురించి వైదిక మతంలోని వేదాలు ముందుగానే చెప్పి
ఉన్నాయని - తలవండిన ఒక పండితుడు ఆవగా, ఆది విని ఆ విషయం
గురించి - వివరాలు తెలుసుకోవాలన్న ఆతృత నాలో కలిగింది.

ఆ విషయాల గురించి వెతకబం ప్రారంభించిన తరువాత ఆయన
చెప్పినదాంట్లో నిజం ఉంది - అన్నది తెలుసుకుని నేనే ఆశ్చర్యపోయాను.

వ్యాస మహర్షివే ప్రాయబడినవి అని చెప్పుబడుతున్న పద్మానిమిది
పురాణాల్లో ఒకటిన భవిష్యత్ పురాణంలోని ఒకటో సూత్రాన్ని శాక్రింద
యథాతథంగా పాందువరిచాను.

ఏతన్ మిన్నపురే ఫ్లేచ్చ ఆహార్యేణ సమన్వితः

మహామండ ఇతిభ్యాతః శిష్య శాస సమన్వితః

॥१॥

సృప్తైవ మహాదేవం మరుష్టల నివాసినమ్

(భవిష్యపురాణం - చర్యం : 3, ఖండం : 3,

అధ్యాయం : 3, ఛాకం : 5-8)

ఒకఫ్లేచ్చుడు, పరదేష్టుడయిన ఒక ప్రభోదకుడు తన శిష్యులలోపాటు
వస్తాడు. ఆయన పేరు మహామండ. ఆయన ఎడారి ప్రదేశానికి చెందిన
పారయిన్నంటారు.

ముహముద = ముహమ్మద్

ఆతిస్వప్తంగా, సూటిగా వేరూ, రాబోయే వ్యక్తినివాసమూ చెప్పబడినది అంటే, అది విస్క్యుయాల్ట్ కెల్లా ఆతి పెద్ద విస్క్యుయం !

ఆ ప్రశ్నాధకుని జాతి, ఆయన గుణగణాదుల గూర్చి, అదే పురాణం చెప్పుతున్నది.

లింగచేపేది శిఖాపీసః శ్నైప్రశారిష దూషకః

ఉచ్చలాపే సర్వబ్రహ్మి భవిష్యతి జనోముము

.....
మునలైనై వ సంస్కారః :

(భాగం : ; ఫండం : 3; అధ్యాయం 3; క్లోకం : 25-27)

ఆయన 'లింగచేపేది' - అంటే సున్నతి చేయించుకున్న వాడయి వుంటారు. తలమైన ముడివుండదు, గడ్డం పెంచుకుని వుంటారు. మాంసాపోరి అయివుంటారు. బిగ్గరగా, గొంతెత్తి మాట్లాడుతారు. 'మునలై' అని పరిచయం చేయబడుతారు అని ఆ పురాణం చెబుతూవుంది.

మరోసారి మళ్ళీ వరివి మాస్తై అతిముఖ్యమైన విషయం ఒకటి బోధపడుతుంది.

లింగచేపేది - సున్నతి - అన్నది హిందూ మతంలో లేదు. తల మీద ముడి అన్నది హిందూ మతంలో తప్పుకుండా వుండాలి. కానీ 'శిఖాపీసః' శిరోముండనము చేయించుకున్న వాడు అన్నది స్వప్తంగా చెప్పబడింది.

వీటన్నిటికంటే ఆశ్చర్యమైన మాట 'మునలై' అన్నది.

ముస్లిమ్, ముసల్మాన్ అనువారికి 'మునలై' అన్న పదం ఆపాదించి చూడండి.

ఇవ్వే కాదు.... మహాప్రవక్త జీవితం గురించి కూడా తెప్పిగై ఉన్న మాటలు - ఆయన ఎలా ఉండేవారు - అమృతదేవి విరంగా వర్ణించబడింది.

ఇరం జనా ఉపశ్రీత నరాశం సస్తువిష్యతే

పట్టిం సహస్రానవతిం చ కౌరుమ్ ఆ

రుశేషు దఱ్మాహే

10

ఉప్పొయస్య ప్రవాహిణో వధూమన్త ద్విర్భుజ

వర్షమా రథస్యని జీహిడతే దివ

తమమాణా ఉప స్నేహః

11

ఏష ఇషాయ మా మహే శతం నిష్ఠ్యాన్ దశ ప్రజః

త్రీణి శతాస్య ర్యాతాం సహస్రా దశ గోహామ్

12

(ఆదర్యాతా వెరం - 20వ కాండం, 127వ సూక్త, 1-3వ మంత్రం)

“ఓ భక్తులారా ! శాప్రబోధకుని మాటలు వినండి.....

ప్రశంసియుచూ, ప్రశంసింపబడినవాడూ ఆయన ఆమహర్షి 60090 మంది మనుషుల మర్యాద జననమొందుతాడు.”

(ముహమ్మద్ అంఛేనే ప్రశంసియులు, ప్రశంసింప తగిన లక్ష్మాములు గల వ్యక్తి, ఆయన జన్మించేవాటికి మక్కా నగర జనాభా సంఖ్య 60 వేలు).

“ఆయన ఇర్వై ఆడ, మగ ఒంచెల మీద సహారీ తేస్తారు. అమోఘమయిన వారి కీర్తి స్వర్గలోకం దాకా పాకుతుంది. శామహర్షి 100 బంగారు నాటములు కలిగి ఉంటారు.”

(ఒంచెల మీద పయనించిన మహర్షులు మన భరత ఫండంలో కనిపించారు. అందువేత అది ముహమ్మద్ ప్రవక్తను ఉద్దేశించి రాసిన మాటలై

పుంచాయి. 100 బంగారు నాటములు - అరేబియా వదిలి ఆబిసీనియాకు వలస చెర్చిన 100 మంది ప్రవక్త శిష్యులు అని ఆర్థం.)

“10 ముత్యాల హోలు - 300 అరబీ గుర్రాలు 10 వేల పశువులు పుంచాయి.”

(మహాప్రవక్త చేత అమరలోకపు వాసులుగా ప్రకటింపబడిన 10 మంది భక్తుల గూర్చి చేపేనదే 10 ముత్యాల హోరములు. మహిమాన్యితుడైన ప్రవక్త సలిపిన ప్రతమ యుద్ధంలో పున్న 313 మందిని యుద్ధ ఆశ్చర్యాలుగానూ, అయిన వెంటపున్న 10 వేల మంది అనుయాయులను 10 వేల పశు సంపదగానూ చిత్రించబడినట్లుగా మార్పి ముహమ్మద్ ఉమర్ చెప్పుతున్నారు.)

“మహాప్రవక్తను విశ్వకారుణ్య స్వరూపుడుగా దివ్య ఖుర్జాన్ నిర్వచిస్తున్నది.

బుగ్గేదంలో ఈ ప్రపంచాన్ని పరిరక్షించిన పదివేల మంది పేర్లను పేరొస్తున్నారు. అటువంటి వారిలో ఈ మహోత్తమ నాయకుని - ఒకరిగా పేరొస్తున్నారు.

ఆనస్వరూ సత్యతిర్మానపే మే గావా చేతిష్ఠా

అనురోధ ఘోసః

త్రైనృష్టా అగ్నే రథభిః సహస్రై వై క్షైనర త్రైరుణ శిక్ష కేత

(బుగ్గేదం - మందం : 5; సూక్తం : 27; మంత్రం : 1)

ఈ విధంగా సంస్కృత భాషలో కూడా మామపే అనియు 'ముహమ్మద్ అనియు పిలువడం, సృష్టంగా చెప్పబడిపుంటం మిక్కిలి ఆశ్చర్యమూ - అనూహ్యమూ !

వచ్చే వారపు వ్యాసంలో ఇస్లామ్ గురించి జరుగుతున్న ఆసత్య ప్రచారం గురించి చరిస్తాను.

అణకువకీ, పట్టుదలకీ ఆలవాలమైన అందమయిన చరిత్ర

“ఎలోయా, ఎలోయా, లామా సబక్కానీ !”

“నా దేవా ! నా దేవా ! నమ్మ ఎందుకు చెయ్య విడిచితివి?”

- ఏను క్రీస్తు శిలువ బాధను భరించలేక, ఆవేదనతో అన్న వ్యాధురారితమైన మాటలని - బైటిల్ అంటున్నది.

“భగవంతుడు భక్తుని చెయ్య విడిచిపెట్టాడు” అన్న అభిప్రాయానికి వచ్చి ఆ విధంగా మాటలు, పాడెన పాటలు చాలా మతాలలో ఉన్నాయి.

ఆ మతం పట్ల భక్తవిక్షయసములు కలవారు సత్యపురుషులూ కాంత స్వభావులు అయినప్పటికి - ‘భగవంతుడు చెయ్య విడిచిపెట్టేశాడు’ అన్న దానిని తలుచుకుని కొన్ని సమయాల్లో కస్తీరు కారుస్తుంచారు.

అణకువ ఉన్నంత తీవ్రంగా - పట్టుదల లేదు - అన్నది దానిలోని అర్థం.

కానీ మహాప్రవక్త ఎంత అణకువతో ఉండేవారో - అంతకి మించిన పట్టుదలతోనూ ఉన్నారు.

“దేవుడు ఒక్కడే” అన్న “ఏకేశ్వరోపాసన” సిద్ధాంతాన్ని ఆయన ప్రచారం చెయ్యటం చూసి చాలామంది భయపడి ఆయన పెత్తండ్రి దగ్గిరకెళ్ళి మొరపెట్టుకున్నారు. వారి మాటను కాదనలేక అబూతాలిచ్ మహాప్రవక్తని అడిగారు ‘ఇదేమిటని?’

అప్పుడు ఆయన చాలా అణుకువతోనూ, అదే సమయంలో స్థిరసంకల్పంతోనూ బదులు చెప్పారు.

“బాబాయి ! దైవం సాక్షిగా చెపుతున్నాను. నా విశ్వాసాలని నేను వదులుకోను. వారు నా కుడిచేతిలో సూర్యుని, ఎడం చేతిలో చంద్రుని తీసుకొచ్చిపెట్టినా, దైవ కృపని వారికి తెలియజెప్పే నా ఈ ప్రయత్నాలని, అనగా ఈ సిద్ధాంత ప్రచారాన్ని మానను. దీనిని పరిపూర్తిగా నిర్వర్తించేదాకా ముందుకు వేసిన ఈ అడుగుని ఏ పరిష్కారిలోను వెనక్కి లాక్కేను” అని చెప్పారు కాంత స్వరాన.

అదేకాదు - ఆయనను ఎన్నో విధాలా బోధించారు, హింసించాలని ఎంతో ప్రయత్నించి చూశారు. విరోధులు తుక్కుదూడూగూరు తీసుకొచ్చి ఆయన తలపై దిమ్మురించారు. కమ్మీతో ఆమానుషంగా కొట్టారు. ప్రార్థనలు చేసుకుంటుంచే ఒంటె దేహంలోని పేగులు తీసుకొచ్చి ఆయనపై విసీరారు.

చిట్టచివరికి - ఆయనని హత్య చెయ్యాలని ఇంటికో మనిషి చూపున కత్తిపుచ్చుకు బయలుదేరారు.

వినయము, అంతకు మించిన దృఢచిత్తము, లోతుగా పాతుకుపోయిన మహావృక్షంలాగా, స్థిరమై నిరిచారే తప్ప ఒక వీసమెత్తు కూడా కదలలేదు.

‘కదన రంగంలో - పరిపూర్ణ విజయం పాందచానికి రా !’ అని జయభేరి మ్రోగించి కదన రంగానికి పెలిచారు.

అప్పుడు... దృఢ సంకల్పమూ, కాంతిసాజన్యాలూ కలారులుగా తీసుకొని బయలుదేరారు.

313 మంది మటుకే ఈయన సైన్యం, ప్రత్యర్థుల సంఖ్య మూడింతలు అధికంగా ఉన్నప్పటికి సాహసంతో పోరాడారు, విజయం పాందారు.

పోరాటం జరుపుతున్నపుడు ఈశ్వరోమహా యోధుని శిరో కవచాన్ని ఒక సైనికుడు కత్తితో పాడిచాడు. నుదిటి మీద గాయం ఏర్పడింది.

ఇంకొకడు కైజారుని పల్ల మీదకి విపరగా, పల్లకి దెబ్బ తగిలి రాలిపోయినాయి. గోతిలో పడిపోయారు. ఇన్ని జరిగినా మనసుని చెదరిపోనివ్యక్త, కొండలాగా నిలబడి పోరాటం సరిపారు.

మదీనా నగరం ముట్టడిలో ప్రత్యర్థులతో జరిగిన పోరాటంలో ఆహోరపుద్రాం కొరత, ఆకలి, తిండి లేక ఉపాసాలు - ఇన్ని బాధలకి లోనయి కూడా ఆయన హృదయం అలసిపాలేదు.

మహాప్రవక్త ఒక్కరికే కాదు - ఆయన మయ్యా ఉన్న అనుచరులు కూడా అమిత బాధలకు లోనయ్యారు.

తిఱ్ఱు తిన్నారు, కమ్మిగంతో దెబ్బలూ తిన్నారు. భగ భగమండే మంచల్లోకి ఎసిరిచేయబడ్డారు.

అయినప్పటికే 'దేశుడు ఒక్కడే' అన్న విచ్ఛాసాన్ని ఉపేరి ఉన్నంత వరకూ వదల్లేదు, ఆఫరి నిచ్చాసందాకా దాన్ని తొణక్కుండా బెణక్కుండా ప్రాణప్రదంగా కాపాడారు.

వారికి వినముతసినేర్చారు, వారిలో పట్టుదలకి, నిశ్చిలతకి ప్రాణమూ పోకరు ఈ మహామనిషి.

ఇన్ని బాధలు పడి, విజయం పాంది, ప్రత్యర్థుల అహంకారాన్ని అణిచిన తరువాత, మదీనా నుంచి మక్కా వైపుగా పయనం సాగించారు మహాప్రవక్త.

ఆ సంఘటన గురించి మనం కొంత తెలుసుకోవాలి.

విజయం - విజయోన్నాదం వీరితలకి ఎక్కులేదు. పగతీర్పుకోవాలన్న ప్రతీకార వాంచ కోటు చేసుకోలేదు.

మక్కా నగర ప్రవేశమప్పుడు, ఈ మానసియుడు నమ్రతతో, ఒంటె మూపురానికి తన గడ్డం తగులుతుండగా తల వంచుకు వెళ్లారు ప్రవక్త మహసియులు.

ఎన్ని బాదలుపడాలో, ఏం జరగనున్నదో - అని ప్రత్యర్థులు భీతితో, తల్లిడ్లిపొయి, నీర్షిస్తున్నప్పుడు....

“మక్కా నగర ప్రజలారా ! ఈండు మీపై ప్రతీకారం తీర్చుకొనవలెనన్న పగగాని, ద్వేషంగాని, విరోదభావంగాని మాకు లేదు. దైవం మిమ్ములను క్షమిస్తాడు. ఆయన కరుణా కబ్బటములని ఆయన వాత్సల్య ప్రేమలనూ మీరు పాందెరదుగాక ! మీరు ఈండు స్వేచ్ఛ స్వయంత్రాలు పాందిన మానవులు !”

పరాజితులయిన శ్రీరఘుల ప్యాదయపు లోతుల్లోకి చౌరబడి, అక్కడ గూడు కట్టుకుని ఉన్న భీతిని, నిస్పచోయతని, ద్వేషభావాన్ని తవ్యతీయగల వివేకం, మానవ విశ్వాత - వీటిని ఏ పేరుతో పిలవాలి? ఏమని అనాలి?

“ఈ, రోజెర్టి - రేపు రా - ” ఇది అద్యుతమయిన కల్పనా రచనకు మమ్ముతునక. కాని మక్కా నగరంలోని ఆ దృశ్యం - ఆ జరిగిన సంఘటన అపూర్వమయిన చరిత్ర, ఉన్నతమయిన చారిత్రక సంఘటన.

తరువాత వ్యాసంలో ముస్లిమ్ల గురించిన మరొక అపోచా గురించి వివరిస్తాను.



పరిశుభ్రతకు మరోపేరు ఇస్తామ

ముస్తమల ఆచార వ్యవహారముల గురించి, వారు అనుసరిస్తున్న నిత్య జీవిత విధానం ఎటువంటిది అన్నదాన్ని గురించి తెలియని వారికి కొన్ని విషయాలు చెప్పాను.

ఇస్తామ మార్గం పరిశుభ్రతని ఉపదేశించిన మార్గం. మహాప్రవక్త వలె వ్యక్తి శుభ్రత, పరిసర శుభ్రత, నగర శుభ్రత, ఆచరణలో పెట్టి జీవించినట్లయితే ఈ ప్రపంచమే నిర్వాలమయిన పారిశుద్ధానికి నిలయమయిన ఒక సుందర లోకమన్నటుంది.

ఆ మార్గం రోజుకి అయిదుసార్లు ప్రార్థన చెయ్యవలెనని నిర్దేశించింది. ప్రార్థన చెయ్యటానికి ముందు....

శుచీ - శుభ్రతలు ఆత్మంత ముఖ్యమయినవి. ఆవసరమయినవి - అని ఈ మార్గం పదే పదే నాక్కి చేస్తాంది.

పరిశుభ్రతని - 'తహార్తో' అని అంటారు. ఈ శుచీ - శుభ్రతలు మూడు విధాలుగా ఉండాలి.

- (1) దేవ పరిశుభ్రత.
- (2) రుస్తుల పరిశుభ్రత.
- (3) పరిసరాల పరిశుభ్రత.

మరమూల్త విసర్జన అనంతరం దేవాన్ని అతి శుభంగా కడుకోవాలి.

మూల్త విసర్జన తరువాత 'ధేలా' (మట్టిపెళ్ళ)ను ఉపయోగించాలి.

ఆ తరువాత మంచినీళ్ళలో పరిశుభ్రంగా కడగాలి.

మర మూర్తి విసర్జనలు చెయ్యకూడని స్థలాలు :

1) మనుషులు తిరిగేబటువంటి రహదార్లలో.

2) నదీ ప్రవాహాలు ఒడ్డున.

3) ఆహార పదార్థాలు పండించే పాలాల్లలో.

4) చెట్ల మొదల్జుల్లలో

5) శాఖ్యగో - (పండుగ నమాజ్ చేసే స్థలం) మస్జిద్, కబ్రస్తాన్ (గోరీల వాటిక) ఇత్యాది స్థలాలు.

ఇవేగాక చెయ్యకూడని పనులు ఏమిటి - అన్నది కూడా - స్వప్తంగా తెలియజెయ్యబడింది.

సుల్వాని మూర్తివిసర్జన చెయ్యకూడదు. నీటి ప్రవాహాన్ని త్రాగే నీటిని మూర్తి విసర్జనలో కలుపితం చెయ్యరాదు.

కుక్కలు, పంది వంటి జంతువుల ఎంగిలి తగిలితే లేక అది వంటి మీద పడితే, బాగా కడిగి శుభ్రపరచుకోవాలి.

జంతువుల పెంట, మూర్తిం, చీమూ, రక్తం వంటివి వంటి మీదనో, బట్టల మీదనో పడితే వాటి మచ్చలు పోయే పరకూ కడిగి, శుభ్రపరచుకోవాలి.

పసి పిల్లలు మూర్తింపోసుకున్నా కూడా శుభ్రంగా నీటితో కడిగి తుడవాలి.

ప్రార్థనకి వెళ్ళుచోయేవారి ప్రథమమయిన ధర్మం (స్వానం) గుసుల్. రెండో విధి 'పుజ్ఞా' - కాళ్ళూ చేతులూ శుభ్రం చేసుకోవటం.

గుసుల్ (స్వానం)

స్వానం లేక వంటి మీద నీట్చు పోసుకోవటం అనబడు ఈ గుసుల్ విధానాలు :

నోటినిండా నీశ్వర పౌసుకు పుక్కిలించబం.

ముక్కు లోపలికి నీరు పెల్పి పరిశుభ్రపరచుకోవడం.

దేహమంతా పూర్తిగా శుభ్రపడునట్లు నీళ్వతో స్నానం చేయడం.

స్నానం చేస్తున్నప్పుడు దేహంలో వెంటుకవాసి కూడా తడవని పాడి ప్రదేశం ఉండకూడదు. అట్లా ఏ కాస్త పాడి ఫ్లాం దేహం మీద ఉన్నా 'గుసులో' నెరవేరలేదని అర్థం.

దీని తరువాత 'పుజ్ఞా' అనే బుధంటి కాశ్మా చేతులూ శుభ్రపరచుకునే విధానం చూద్దాం.

రెండు చేతులనీ మణికట్టుదాకా మూడుసార్లు కడుకోగ్గాలి.

పట్లు శుభ్రంగా తోముకుని - మూడుసార్లు నీటితో పుక్కిలించి కడుకోగ్గాలి.

నోరులాగానే ముక్కుని నీళ్వతో కడిగి, చీది, ముక్కు రంద్రాలలో మాలిన్యం లేకుండా శుభ్రపరచుకోగాలి.

ఆలాగే ముఖమంతా, నుదుటి నుండి గడ్డం వరకు కుడి చెవి నుండి ఎడమ చెవి వరకు పరిశుభ్రంగా మూడుసార్లు కడుకోగ్గాలి.

కుడి చెయ్యి ఆ తరువాత ఎడమ చేతినీ, మూడుసార్లు మోచేతి దాకా తోమి కడుకోగ్గాలి.

సుదిటి నుంచి తల మీదుగా, మెడ వెనక భాగం దాకా తడి చేతులతో తుడుచుకోగాలి.

మంచి నీటితో చేత్య ముంచి (తడి చేళ్వతో) చెవి వెనక, ముందు భాగాలని, లోపలి భాగాన్ని మూడుసార్లు శుభ్రపరచుకోగాలి.

రెండు కాళ్ళపీ. పాదాలు మడిమలూ పూర్తిగా తడిసేబట్టు మూడుసార్లు కడుకోవాలి.

ఒక రోజుకి అయిదుసార్లు - ప్రార్థన చెయ్యవలసినప్పుడల్లా అయిదుసార్లు - ఎన్ని విధాలుగా దేహాన్ని పుభురచుకోవాలో మాడండి.

ఈ పవిత్రమూర్తి - ఆత్మ పారిశుధ్యానికేగాక, దేహపరిశుభ్రత గురించి కూడా, అమితమయిన - క్రమతతో కూడినస్థిర అభిప్రాయాలకి పునాదులు వేశారు, అయిన దగ్గిర పల్లు తోముకునే పుల్లలు (మిన్వాక్) ఎప్పుడూ సిద్ధంగా ఉండేవి - పుజూ చేసినప్పుడల్లా పల్లు తోముకోవాలి !

ఎక్కడబడితే అక్కడ ఉమ్ములు వేసే మనుమలంటి ఆయన ఇష్టపడేవారు కాదు. ఎవరయినా పారబాటున తెలియక ఉమ్మివేస్తే, ఆ ప్టలాన్ని వెంటనే నీళ్ళతో కడిగేవారు.

తాను ఉండేయవంటి పరిసర ప్రదేశాలని అద్దంలగా, పుభ్రంగా తళతళ మెరిసేబట్టు ఉంచుకునేవారు. చినిగిపోయిన పాత బట్టలు వాటికి అతుకులు వేసి ధరించినా అవి పుచ్చిపుభ్రతలతో తళతళమని మెరుస్తూ ఉండేవి.

“పరిశుభ్రత అన్నది ‘శమాన్’ (విశ్వసం, ఆచరణ)లో సగభాగం” అన్నది ప్రవక్తాధినేత సుభాషితం.

మరణించిన వ్యక్తిని - సమాధి చెయ్యబడే చోటు పుభ్రంగా పుచిగా ఉండాంన్నది కూడా వారి ప్రవర్తనమే.

ముస్లిమ్ల గురించి చెప్పువలసిన మరో విషయం గూర్చి శశారి వివరిస్తాను.

ఇస్లామ్ - కత్తిబలంతో వ్యాపించిందా?

కత్తి రుచిపించటం చేత ఇస్లామ్ మార్గం వ్యాపించింది - అన్న ఉప్పుడు అధిప్రాయం కొందరు కలిగిపున్నారు.

క్రీస్తు మతము, ఇస్లాము ఈ రెండూ ఆరంభంలో - రహస్య మార్గాలుగానే ఉన్నవి - అని స్తూలంగా చరిత్ర చెపుతున్న విషయం.

అందులోనూ క్రీస్తు మత ప్రభోదనలు, ఏనుక్రీస్తు మరణించిన తరువాత ఆయన శిఖ్యల చేత ప్రచారం చేయబడి, వ్యాపించాయి.

కానీ ఇస్లామ్ - మొదట్లో రహస్యమైన ప్రభోదమార్గమయినుండి, తరువాత బహిరంగపరచే అధికారము పొంది, బయట ప్రపంచానికి తెలియపరచబడినది.

నిర్వంధము లేక బల ప్రయోగము - వీటిని ఇస్లామ్ ఎంతమాత్రము ఒప్పుకోదు అని భారతి పాంచింది.

అటువంటప్పుడు, మహాప్రవక్త కత్తిదూసి పోరాటాలు జరుపడం ఎలా సంభవించింది?

ఆ యుద్ధాలస్సి స్వయం రక్షణ కోసం చేయబడిన యుద్ధాలే.

మక్కాలోని ఖురైషీ తెగవారు, మహాప్రవక్తకి ఆశ్రయం ఇచ్చిన మదీనా ప్రజలపై దాడి జరిపినపుడు, కొత్త మార్గాన్ని స్వీకరించిన మదీనా వాసులని అణగదోక్కులన్న ప్రయత్నం జరిగినపుడు, పోరాటాలకి అంకురార్ఘణ జరిగింది.

అందుచేత, స్వయంరక్షణ కొరకు, తన మార్గాన్ని అనుసరించిన ప్రజా

రక్షణ కొరకు ఖడ్డం ఎత్తబడిందే తప్ప మత విష్టరణ కోసం మటుకు కాదు.

ఆ తరువాత కాలంలో ముస్లిమ్ చక్రవర్తులు తమ సైన్యంతో ఇతర దేశాలపై రండయాత్రలు జరిపినసంఘటనలు లేకపోలేదు. ఆ దండయాత్రలు కూడా 'ఇస్తామ్ మార్గ విష్టరణ కొరకు' అన్న లక్ష్యంతో ఆరంభించబడలేదు.

భారతీయ చక్రవర్తులయిన రాజరాజు, రాజేంద్రుడూ మొదలగువారు జూవా, సుమిత్రా ఇంకా దిగువ భాగాన ఉన్న దేశాలపై దండయాత్రలు సలిపారు.

ఇప్పటికే ఆ దేశాలలో హిందూ మత చిహ్నాలు కనిపిస్తునే ఉన్నాయి. ఆ కారణంవేత హిందూ మత విష్టరణ కోసం ఆ చక్రవర్తులు కత్తిపట్టుకున్నారని అనటానికి వీలవుతుందా?

క్రీస్తు మతస్తులయిన, యూరోపియనులు ఎన్నో యుద్ధాలు జరిపారు. సామ్రాజ్యాలు స్థాపించారు. ఆ సామ్రాజ్యంలో క్రీస్తు మతస్థులే ఎక్కువ సంఖ్యలో ఉండేవారు.

అట్లాంటస్పుర్చుడు క్రీస్తు మతం కత్తి బలంతో విష్టరణ చేసిన మతం అవదా?

అసలు ఇందులోని సత్యం ఏమిటంటే ఇంకా దేశాన్ని చేజిక్కించు కోటానికి, ఆ దేశంలో తీమ అధికారాన్ని నెలకొల్పటానికి దండయాత్రలు జరుగుతూ ఉంచాయి.

'యధారాజు - తధాప్రజా' అన్నట్లు పాలకులు ఏ మతానికి చెందినవారై ఉంటారో - ఆ వైపునకే ప్రజలు మెగ్గు చూపటం సహజం.

ఇదే దక్షిణ భారతంలో జైన మతావలంబకులైన రాజులు పరిపాలించినపుడు జైనుల సంఖ్య పెరుగుతూ వచ్చింది. చక్రవర్తులు బౌద్ధ

మతస్థలయినపుడు బోధ్య మతం తామరతంపరగా పాతుకుపోయింది. రాజులు కైపులుగా మారినపుడు కైపుల సంఖ్య అధికమయింది. ఆ తరువాత వైష్ణవులుగా మారినపుడు వైష్ణవుల సంఖ్య మిక్కటంగా పెరగగల అవకాశం ఏర్పడింది.

తమ మార్గాన్ని అనుసరించలేదన్న ఆ ఒక్క కారణం కోసం, ఇస్లామ్ మతపరమైన హత్యలను ఏనాడూ సమర్థించలేదు.

కానీ, కేంద్రికులకి, ప్రాచెష్టాంబులకి మధ్య నడిచిన పోరాటంలో మతపరమైన హత్యలు జరిగినవి.

అంతదాకా ఎందుకు? మధురైలో కూడా జ్ఞాన సంబంధర్కాలంలో ఎనిమిది వేల మంది జైనులు గ్రద్దలకి ఆహారమయ్యారని చరిత్ర చెబుతున్నది.

అరేబియా దేశానికి మహాప్రవక్త పాలకుడై పరిపాలించిన కాలంలో - ఆ దేశంలో యూదు మతస్థులు ఉన్నారు. క్రీస్తు మతస్థులు కూడా ఉన్నారు.

ఏం... భారతదేశంలో కూడా ముస్లిమ్ నవాబులు పరిపాలించిన కాలంలో హిందూ మతమూ, హిందూ దేవాలయములు మున్గునవి పరిరక్షించబడినవని చరిత్ర చెప్పుతున్నది.

మత విష్వరణ కౌరకే - ముస్లిమ్లు దండ యాత్రలు జరిపారు అంట....

పర రాజ్యాన్ని అక్రమించుకోవటం ఆ కాలంలోని రాజదర్శం, రాచరిక వ్యవస్థలో రాజ్య విష్వరణచేపరాక్రమ చిహ్నం. ఆ ప్రకారం దుండయాత్రలు జరిపేవారు తప్ప. మతాన్ని విష్వులుపరిచే ఉద్దేశ్యంలో మఱుకు కాదు.

హిందూ చక్రవర్తులతో సంబంధం లేకుండానే, కొందరు ముస్లిమ్ మతప్రచారకులు - భారత దేశంలో ఈ మార్గాన్ని విష్వులుపరిచినున్నారు.

ఉదాహరణగా చెప్పాలంటే - నాగూర్లో సమాధి చేయబడివున్న అత్యన్నత వ్యక్తి - 'షాహుల్ హమీద్ ని చెప్పుకోవచ్చు.

ఉపదేశాల వల్ల, జీవన విధానం వల్ల మానవుని మనసులో ఆర్జుత కలిగించగల శక్తివున్న ఇస్లామ్కి కత్తి పట్టుకోవలసిన ఆవసరం లేదు. చరిత్ర పట్ల సరిఅయిన అవగాహనలేని వ్యక్తులు అనేటుంటి అర్థాపోనమయిన మాటలని మనం పట్టించుకోసక్కరలేదు.

"ఇస్లామ్ గురించి ఇంత రాసిన నువ్వు ఎందుకు ముస్లిమ్ అవలేదు? ఆ మార్గాన్ని ఎందుకు స్వీకరించలేదు" అన్న ప్రశ్నలు తలఎత్తుతాయి. వాటి సమాధానం తరువాత చెప్పుతాను.



నేను ఇంకా ముస్లిమ్‌ని ఎందుకు అవలేదు?

నన్న కలుపుకునే అనేక మంది ముస్లిమ్ సహాదరులు - నన్న మాడగానే తరచు ఆడిగే ప్రశ్న ఒకటుంది. "మీరు ఎందుకని ఇంకా ముస్లిమ్గా మారలేదు?" అని.

అందుకు చాలా కారణాలున్నాయి :

1. ఇస్లామ్‌ని గూర్చి నేను ఇంకా పరిపూర్వీమయిన జ్ఞానం పాందలేదు.
2. ఇస్లామ్ పరిధికి బయట నుల్చుని, ఆ మార్గపు జ్ఞాన జ్యోతిని చీకటి మూలాలకి తీసుకెళ్వశాశ్వతానని ఆశిష్టున్నాను.
3. నిజమయిన ముస్లిమ్ ఎలా ఉండాలి అన్నది చదువుతున్నపుడు నాలో ఒక రకమయిన దుడుకుతనం, దగ్గిరిగా రాలేని సంకోచమూ ఏర్పడుతున్నాయి.

నిజమయిన ముస్లిమ్కి అల్లూహ్ సైన, రాబోయే రోజులోని న్యాయ రథ్యం పట్టా నమ్మకం ఉండాలి.

నిజం దాచకుండా చెపుతున్నాను. ఇంకా నేనా స్థితికి చేరుకోలేదు.

'మిసా' నిర్వంధంలో ఉన్నపుడు ప్రపంచంలోని పలు మత గ్రంథాలని వదివే అవకాశం కలిగింది.

ఒక్కొక్క మత గ్రంథమూ, ఉపదేశ గ్రంథమూ ఒక్కొ విరంలో, ప్రత్యేకత, ప్రాధాన్యం కలిగినున్నాయి. కానీ దివ్య ఖర్చాన్ మటుకు వాటన్నిటిలోకి మిక్కటి ప్రేమయిన ప్రతిభ కలిగినుంది. ఆ గ్రంథ పరనా

ప్రయత్నం అక్కడితో ఆగిపోయింది. ఎవరయినా అందులోని మాట్లాడు జ్ఞానాన్ని - బోధించగలిగితే, వివరంగా చెప్పగలిగితే స్వకరించబానికి సిద్ధంగా ఉన్నాను.

నిజమైన ముస్లిమ్ తొగుడికి బానిస అయివుండకూడదు.

ఇది తల్లుకుంటేనే గుండెలు దడదడ కొట్టుకొంటున్నాయి. ఈ చేదు శ్రవాన్ని తొగుతున్న మనిషి ఆద్దం ముందు నిల్చుని ఆకులా కంపించిపోతున్నాడు. తన అసందర్భ ప్రేలాపన విని, ఉగుతూ, తడబడే స్థితి మాసికూడా మానవుని మనస్సు తాగాలన్న ఇవ్వకు లోబడిపోతూపుంది. వార్థక్యమూ, విసుగూ, ఇతరుల దృష్టిలో చలకనా, అందువలన ఏహ్యబాపమూ ఏర్పడుతోంది. ఇది కూడా బలిగొనత వలన ఏర్పడిన మానవ బలం ! బల హినతకి లొంగాని మనోధృతి కలవారే ముస్లిమ్ అవటానికి సాధ్యమనుతుంది.

“పారుగించివారు ఆకలితో మాడుతున్నపుడు, తాను మటుకు కడుపునిండా తిని ఆనందించేవాడు నిజమైన ముస్లిమ్ కాడు.”

ఎవరిసయినా కలుసుకోగానే, “బోంచేవా? బోంచెయ్యి” అని అడిగేటువంటి స్వబాప లక్షణం ఉన్నవాడినేఅయినా పారుగు వాని ఆకలి గురించి ఆలోచించే మనోధృతికి ఎదగలేదు.

పక్కింటివారిని చూస్తేనే మొఖం చాటేసి మర్యాదకి ఒక మాట మాట్లాడి తెప్పించుకుని పారిపోయే స్వబాపమే అధికం. పారుగువారి ఆకలిని గూర్చి అర్థం చేసుకోగల మనోపరిపక్షత వచ్చిన రోజున - ముస్లిమ్గా మార వీలపుతుంది.

భేదాభిప్రాయంతో - తన సహాదరునితో మూడు రాత్రులపాటు వాదులాడినా, అతనిని కలుసుకున్నపుడు మాట్లాడకుండా ముఖాన్ని

తిప్పుకోబం ఒక ముస్లిమ్ చేసే పని కాదు.

అభిప్రాయ భేదం అంటూ వచ్చిందా - దాంతోపాటు వీరావేశమూ వచ్చేస్తూ ఉంటుంది. కరినవ్యమూ, కరుకుతనమూ- వచ్చేస్తాయి : అతనితో మాట్లాడటం ఆమేసి, అతనిని గూర్చి దుర్ఘష్టు అడవని మనసు ప్రాత్మపీస్తూపుంటుంది.

అది మనసుకి పట్టిన మకిలి. ఈ మనసులోని మారిన్యాన్ని ప్రభాజన చెయ్యగలిగినవాడే ముస్లిమ్ అవగలుగుతాడు.

పరిచయస్తులకీ - అపరిచితులకీ ఉభయులకూ సలామ్ చెయ్యి అంటుంది గణియమయిన ఇస్తామ్.

కొన్ని సమయాల్లో పరిచయస్తుల పట్టి గౌరవం కనబరహం - ఇక అపరిచితుల గురించా...?

పరిచయస్తుల పట్ల మర్యాదనూ చకంగా కొన్ని సమయాల్లో చేతులెత్తి నమస్కరించం - ఆఫరికి చేతులే కదల్చం సరికదా, తల మటుకే ఊపుతాం, కొన్ని పరిష్కారుల్లో కట్టు మటుకే కదల్చం కద్దు.

గర్వమూ, అహంకారమూ జీర్ణించుకుపోయిన దేహస్ఫీతి. స్వభావ లక్ష్మణమూ - ఇవి మారినపుడే ముస్లిమ్ అవటానికి అర్థత కలిగేది.

ధర్మం చెయ్యటం ప్రతి ముస్లిమ్కి ముఖ్యమైన బాధ్యత.

ఒకసారి పూరాటల్లో భోంచేసి, కిందకి దిగి వస్తున్నపుడు ఆకలితో ఉన్న ఒక పెద్దాయిన - “అయ్యా ! అన్నం తిని రెండు రోజులయింది-” అని జాలిగా అడిగాడు.

“పూరాటల్లో భోంచెయ్యండి - ” అన్నాను.

“డబ్బులు కావాలి కదండి” అన్నాడాయన. ‘ఎంత కావాలి?’ అని అడిగాను. “రెండు రూపాయలు” అన్నాడు.

అయిదు రూపాయలిచ్చాను. పక్కనవున్న స్నేహితుడు ముఖం చిట్టించుకున్నాడు... అదేకాదు....

“ఈ విధంగా చేస్తే, కొన్నాళ్ళకి ఓటిడబ్బు అయిపోతావు” అని మందలించారు నన్ను. ‘ధర్మం చేస్తే తెడిపోతావో’ అంటూ స్నేహితులూ సమాజం అందరూ చెప్పుతూనే ఉంటారు. ఏటన్నిటినీ జయించుకుని దాతృత్వమను సహజ గుణాన్ని ప్రోది చేసుకున్నపుడు గదా - ముస్లిమ్ అవగలిగేది?

ఏ వ్యక్తి ప్రవర్తనా, మాటలూ మరో వ్యక్తిని బాధించవో ఆ వ్యక్తే ముస్లిమ్ అవగలుగుతాడు.

ఇది సాత్యికమైన ప్రతి, ప్రవర్తన ద్వారా ఇతరుల మనసు నోప్యంచకుండా ఉండగలగటం సాధ్యం అవచ్చు. కానీ మాటలూ ! ఆ మాటలు గభాలున బయటికి దూరినపుడు ఎదుటి మనసుని ఈచెల్తో పాడినినంత బాధకి లోనుచేస్తాయి. కానీ మౌనం కూడా చాలా మందిని బాధిస్తూ ఉంటుందే ! అయ్యో నేను ఏటి నుంచి ముందు విముక్తి పాందగలగాలి. ఆ తరువాతనే ఈ ప్రశాంత మార్గానికి చేరగలుగుతాను.

సాందర్భమూ, సంపదాగల యువతి ఒకత్తె - లాలనతో ఆహ్వానించి నపుడు అది త్రోసిపుచ్చి, “భగవంతునికి అర్పించుకున్నాను” అని అనగలిగినవాడే ముస్లిమ్.

అందమైన అమ్మాయిని డబ్బు ఇచ్చి అయినా - కొంచెం సేపు అనుభవించినపుడు అది వ్యభిచారం అపుతుంది. సంపద గల అమ్మాయి

అండ జేరుకోవబుమే పెద్ద ఇంటి సంబంధం, ఈ రెండూ రా రఘుని పిలుస్తుంటే నిరాకరించబు? ఈ ఏదు అంతస్థల మేడని ఎక్కి, నేను ఏనాడు ఈ మెట్లనీన్న ఎక్కి, పైకి జేరుకోగలన్ - అనాడు నేనీ మార్గాన్ని పాందగలనేమో !

మహాప్రవక్త సూచించిన ఇటువంటి నిబంధనలు చదువుతున్నపుడు, శిరస్సి నుంచి పాదాలదాకా ఒక రకమైన ప్రకంపనతో ఉంగిపోతున్నాను. కన్నీరు ! దేహమంతా ఒక రకమైన అనిర్యవసీయభావంతో రోమాంచిత మపుతోంది. గాలి ప్రాంతించిపోయినట్లు, నీరి మబ్బుల్లేని ఆకాశంలాగా కదలకుండా కదలిక లేకుండా నిలిపున్నాను.



మలి పలుకు :

ఒకే గ్రంథంలో నిక్షేపమైన్న పెద్ద
గ్రంథాలయం : దివ్య ఖుర్జాన
ప్రపంచ విజ్ఞాన సర్వస్వం
(ఎన్సైక్లోపిడియా)

ఒకనాటి ప్రత్యషహితం వేళ. ఆ తరువాతనూ దివ్య ఖుర్జాన
పరిస్తన్న శబ్దశరంగాలు నా చెన్నలబడినాయి.

ఆ తరువాత వేద శబ్దాలు, తమిళ భక్తి గీతాలూ నా చెన్నలలోకి
వినిపించాయి.

ఈ మూడూ ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్కరీతిలో నా హృదయ తంత్రులని
శబ్దమాధుర్యంతో ముంచెత్తినవి.

కానీ, నా మాతృబాహులోని పరిమళ మాధుర్యం, కాష్ట అదికంగానే నా
మనసుని పట్టుకు లాగానారంభించింది.

ఒకవేళ నా రక్తంలో జీర్ణించుకుపోయిన భాషాభావం వల్లనో, ఒకవేళ
బాల్యం నుంచి నా మాతృబాహులో విద్యాబ్యాసం చేయబంచేతనో లేక ఈ
మధ్య జరిగిన ప్రపంచ తమిళ మహాసభల ప్రభావం చేతనో - అటువంటి
మనస్థితి నాలో ఏర్పడేవుండవచ్చు.

సంస్కృతంలోని వేదపరశనం - ఆ శబ్దబలంలో మనిషి హృదయాన్ని
పట్టుకుని లాగగల శక్తివుంది.

దివ్య ఖర్మాన్ పరిస్ఫున్సుప్పుడు - ఆ క్షుం మానవుని హృదయపు లోతుల్లోకి చొచ్చుకుపోతుంది.

ఈ మూడు ప్రార్థనా తీరులలో మొదటి రెండు కేవలం కావ్యరీతిలో పద్యరూపాల్లో ఉన్నాయి. కానీ అరబీ భాషలో ప్రవచించబడిన దివ్య ఖర్మాన్ వచనమూ, కవనమూ - ఈ రెండూ సమ్మిళితమయిన ఒక అపూర్వ ప్రయోగం. అనౌక్కుటే కాదు - అంతకంటే ఉన్నతమయిన మరో సంగతి....

“వచన రూపంలో నడిచిన కవితాగానం” అని శిలప్పది రాగానికి ఒక ప్రత్యేకమయిన పేరుపుంది.

అదే మాదిరిగా, ఇంకా అంతకి మించిన శ్రేష్ఠమయిన సూతన కవితా మధురిమలని వెదజల్లుతూ పుండి దివ్య ఖర్మాన్.

వేదము - అనేది ఇది చెయ్యి, అది చెయ్యకు అని నీర్ణయించి విచక్షణ జ్ఞానము ప్రభోధించేది.

ఇతిహాసము, అరద్యప్రాయములయిన కథలూ గాథలూ చెప్పి, వాటికి అనుగుణంగా మన జీవితాలను గడపమని ప్రభోధించేది.

కావ్యము అంటే... కవితా మాధుర్యంతో భావదీప్తిని కలిగించేది.

ఈ మూడు లక్ష్మణములూ కలిగిన ఒక గ్రంథం - దివ్య ఖర్మాన్.

ఆ గ్రంథంలో - నిజ్ఞన, న్యాయ, ఆర్థిక ఇత్యాది విషయాల గురించి వివరాలు... మానవ జీవితానికి సంబంధించిన సర్వ విషయాల గురించి, అన్ని కోణాల నుంచీ దివ్య ఖర్మాన్ నిర్వచించింది.

అయితే పద్మాలుగు వందల సంవత్సరాల క్రితం జన్మించి దృఢంగా, సూటిగా నిలబడగలిగిన, జీవిత నిఘంటున్న లేక ఎన్నోక్కోప్పిడియా, జ్ఞాననిలయం దివ్య ఖర్మాన్ అని చెప్పవచ్చ.

అంతేకాదు, ఒక చిన్న గ్రంథంలో దాగివున్న మహా గ్రంథాలయమని కూడా చెప్పుకోవాలి.

మిగతా ఉపదేశాలకి - దీనికి మధ్య ఒక ముఖ్యమైన తేడా ఉంది. పాత కథలనిగాని, చారిత్రక గాథలనిగాని కించపరిచే విషయాలు ఏ వాక్యంలోనూ కనిపించవు.

పాత నిబంధన (బైబిలీ) లోని గాథలు, అల్టీలమయినవి, ముఖం చిట్టించుకోతగినవి అయిన కొన్ని సంఘటనలు తీసేసి, దోషరహితము చేసి, 'సీతి ప్రభోధకమైనవిగా' తీర్చిదిర్చిన ఘనత దివ్య ఖర్మానకే లభించింది.

దివ్య ఖర్మానకే పరించటం ఆరంభించగానే, (ముస్లిమ్లు కానివారికి) మొదట ఒక విధమైన బాధకు లోనయినట్లు భ్రాంతి ఏర్పడుతుంది.

తరచూ - క్షణాక్షణానికి అరబ్ మాటలు వస్తున్నాయే అన్న ఇబ్రాంది మొదటిది.

స్వచ్ఛమైన తమిళ భాషలో మనం ఆంగ్ల పదాలు ఎందుకు వాడుతున్నాం? ఆ పదాలకి రెండు వైపులా బ్రాకెట్లు ఎందుకు తగిలిస్తున్నాం?

ఒక భాషని - మరో భాషలో అనువదించినపుడు మూల భాషలోని సారం కొంత తగ్గవచ్చు. అయితే మూల భాషలోని మాటని యథాతథంగా బ్రాకెట్లో ఉంచినపుడు - అర్థ లోపం తగ్గి అవకాశం ఉంది.

ఆదే విధంగా అరబీ మాటలు కూడాను. ఆ మాటలని యథాతథంగా వాడినపుడు సరిఅయిన, సమానమయిన అర్థం స్పృహిస్తుంది.

ఈ విషయం అర్థం చేసుకున్నాడు - భయం అనే భ్రాంతి మాయమయిపోతుంది.

మరో విషయం ఊహజనితమయిన చారిత్రక కథలు, సినిమాలు, సినిమా కథలూ మాసి, చదివేటువంటి మనుషులకి దివ్య ఖర్మానకో మొదటి నుంచి చివరిదాకా మాట్లాడేవాడు ఒకే ఒక వ్యక్తి అన్న భ్రాంతి కలుగుతుంది.

కాని లోతుగా వెళ్లి పరిశీలిస్తే - ప్రథమ పురుష ఏక వచనంలోను, ప్రథమ పురుష బహువచనంలోను, తృతీయ పురుషలోనూ మూడు స్థితులకి అనువగు వచనంలో చెప్పబడుతోందని స్వప్తంగా బోధపడుతుంది.

ఇంకా సూటిగా చెప్పాలంచే ఈ ప్రబోధాలని తిరిగి తిరిగి నొక్కి నొక్కి చెబుతున్నది కూడా బోధపడుతుంది.

జీవితంలో వివిధ విషయాల గురించి చెప్పబడినవి అన్న మనోపరిపక్షతతో దీనిని మాసినట్లయితే - మొదట్లో కలిగిన భయభ్రాంతులు మాయమయిపోగలను.

మరొక భ్రాంతి... తిరిగి తిరిగి ఒకే మాటని పలుమార్లు చెప్పే దివ్య ఖర్చును ఉపదేశ భావ.

గోడకి మేకు కొడుతున్నపుడు, ఒక్క దెబ్బతో మేకు లోపలికి వెళ్లుదు. చాలాసార్లు కొట్టినప్పుడే మేకు గోడలోకి దిగబడుతుంది.

అదేవిధంగా, గాఢంగా హత్తుకుహేవాలని, వివరంగా తెలుసుకోవాలనే ఉద్దేశ్యంతతో - ఒకే విషయం తిరిగి తిరిగి చెప్పబడింది.

రైలు ప్రయాణంలో చదువుకునే కథల పుస్తకాల లాగా ఉపదేశ గ్రంథాలు ఉండవలసిన అగత్యం లేదు. ఉపదేశ గ్రంథాలు నిదానంగా, జాగ్రత్తగా, ఏకాగ్రతతో తిరిగి తిరిగి అధ్యయనం చేసి జీర్ణించుకోవలసినవి.

ఈ దృష్టితతో దివ్య ఖర్చును మాసి - పరించినట్లయితే... దివ్య ఖర్చును ప్రపంచంలోని గొప్ప ఉపదేశ గ్రంథమన్న అభిప్రాయానికి - ఒక్కసారి చదివినవారు కూడా వచ్చి తీరుతారు.

ఆఖరుదాకా బీదవానిగానే ఉండాలి!

నో మనసు, నా ఆలో చనలు ఇస్తామ్ ప్రబోదాల్లో సుఖ్య తిరుగుతూ ఉన్నాయి. ఆ ప్రబోదాలలోని దివ్య మకరందాన్ని నా గుండెల్లో అఱుచుకోలేక, ఈ రోజు ఏమయినా పరే నా హృదయం లోనపుతున్న సంచలనాన్ని రాసి తీరాలన్న పట్టుదలతో కలం చేతిలోకి తీసుకున్నాను.

హృదయపు లోతుల్లోనించి ఏదో ఒక కొత్త అనుభూతి - కొత్త భావ పరంపర.

నా ఆలో చనా విధానంలో - మెరుపువంటి మార్పు, ఇప్పటిదాకా నాకు స్వరించిన మనో దృశ్యాల్లో కొత్త మార్పు.

ఇస్తామ్ అను మందమారుతం, సుగంధ పరిమళంలాగా మెల్లిమెల్లిగా వీచి, నన్ను చుట్టుముట్టి, నాలోని తాపాన్ని పోగొడుతూ సేద దీరుస్తూ ఉన్నది. పూలరథం కట్టి ఆకాశమార్గంలోకి తీసుకెళ్ళి, అక్కడి నుంచి భూమి మీదకు తోంగి చూడమంటున్నది.

ఏదో ఒకచే చేసి

ఎట్లాగో ఆట్లా ధనం సంపాదుంచు

ధనవంతుడిలాగా జీవించు

ఇల్లో, తోట, కారు గల జీవితం గడుపు

బ్యాంకులో బాగా డబ్బు నిలవజెయ్య

జరీ అంచు సిల్పు ఉత్తరీయం ధరించు

సంపన్నున్నిగా బ్రతికి, సంపన్నుడిగానే మరణించి - నీకథ ముగించుకో.

- ఈ విధంగా భూమి మీద ఉన్నవారి హృదయాలన్నీ రణగొణాధ్వని చేస్తున్నాయి.

అర్థం లేనివాడు వ్యర్థుడు. డబ్బులేని వాడికి ఈ ప్రపంచంలో స్తానం లేదు - అని తమ మనో కవాటాలని పూర్తిగా మూసివేసుకుంటున్నారు.

పిల్లవాడు పెరిగి, యవ్యసప్రాయంలోకి అడుగుపెట్టి, అతనిని పై వదువులకి పంచేటప్పుడు కూడా -

చదువుకో - పట్టబ్రదుడవయి, గొప్ప ఉద్యోగం సంపాదుంచి, రెండు చేతులా సంపాదుంచరా....

- అని రోజూ బుద్ధులు చెపుతూ ఉంటారు.

పిల్లని ఇచ్చేటప్పుడు, పిల్లని తెచ్చుకునేటప్పుడూ - అందమయినా ఉండో లేదో చూడకుండా డబ్బు దస్కం ఉంటే చాలు అనుకుంటారు.

పిల్లలు పెరిగి పెద్దవాళ్ళు అయారు, పిల్ల పెళ్ళిడుకి వచ్చింది. డబ్బు కూడబెట్టు, ఎలాగో అలా డబ్బు వెనకెయ్య - అని జోరిగిల్లాగా చెపులో చెబుతూంటారు.

సర్వసంగపరిత్యాగులమని చెప్పుకునే సన్యాసులు, భక్తి శిఖామణులు, పరమార్థచింతనతో భగవంతుని వేదుకునే సాధకులు, గురువులు సంపన్మూలైన శిష్యుల ఇంట ఉండి విందులు సేవిస్తూ ఉంటారు.

కార్మికులనీ - కర్మకులనీ ఉద్దరిస్తాను అని కంకణం కట్టుకున్న బడుగు జనుల నాయకుడు - తన ఏకైక పుత్రికు మదాసులో ఆబట్టబరి భవంతిలో, చెట్టుచెట్టుకి, ఆకు ఆకుకి విద్యుద్దిష్టాలంకరణ చేసి, రంగరంగ వైభోగంగా వివాహం జరిపిస్తున్నాడు.

కష్టపడి పనిచేసి, లేమి నుంచి బయటపడలేని ఇజాన్నే సోషలిజం అంటున్నారు.

డబ్బాగ్దస్కుం వచ్చి, మేడల్లో నివసిస్తున్న ఆధునిక సోషలిజాన్ని చూస్తున్నాము.

ఈ విధంగా, పుడుతూనే ధనవంతుడై పుట్టి, బ్రతుకంతా సంపదలో వెళ్లిసి, కన్నమూసేటప్పుడు కూడా - భాగ్యవంతుడిగానే కన్నమూయా లన్న ఇవ్వతో డబ్బు చుట్టూ ప్రదక్షిణాలు చేసే ఈ ప్రపంచంలో.

“భగవంతుడా ! నన్న బీదవానిగా వుంటేటట్లు అనుగ్రహించు” అని ప్రార్థించినవారు ఒక్కరే.

అయిన, బీదవారి ప్రార్థనా సమావేశాలని నిర్వహిస్తున్నపుడు... అరేబియా దేశానికి పాలనాధిపతిగా ఉన్నవారు, అయినే నా హృదయాధినేతముహమ్మద్ ప్రవక్త.

ఈ భూమండలంలో ఇలా భగవంతుని వేడుకున్నవారు గాని, ఇలా ప్రబోధం చేసినవారుగాని, చేసిన ప్రబోధాన్ని జీవితంలో అమలుపరచిన వారుగాని లేరు.

బీదరికాన్ని ఆహ్వానించి, బీదవారితో కలిసి బ్రతికినవారు ఉన్నారు. శ్రీమంతుల భవనాల్లో పుట్టి, బంగారు తూగుబుయ్యలలో బాల్యం గడిపినవారూ ఉన్నారు.

బీదరికం గురించి ఉపదేశాలు చేసినవారుం ఉన్నారు. చేయూతనిచే వారులేని నిర్మాగ్య జీవితం గడుపుతున్నవారూ ఉన్నారు.

అన్నిటినీ పరిత్యజించామనుకున్నవారు తమ పర్యటనలప్పుడు రాజు భవనాల్లో విడిది దిగినవారూ ఉన్నారు.

కానీ నాయక శిఖామణి అయిన ఈపవిత్రమూర్తి సర్వసంగురుత్యాగం చేయలేదు. గృహ జీవితం గడుపుతూనే, అధికార ఏరం అలంకరించి, సంపన్న జీవితం గడవగల ఆవకాశం ఉండి కూడా, భీదరికాన్ని వరించి, అతి భీదగా ఆదర్శవంతంగా నడుచుకున్నారు.

చాప మీద పడుకున్నారు... ఉత్త మట్టి నేల మీద పడుకున్న రోజులూ ఉన్నాయి.

దేహాన్ని నిలబెట్టుకోటానికి, విధి నిర్వహణకి కావలసిన ఆహారం మటుకే అతి క్లూప్పంగా తీసుకునేవారు.

బాలీ రాష్ట్రాని ఇష్టంగా తినేవారు, వారింట పాయి అంటేంచని రోజులు కూడా ఉన్నాయి. అయివంటి సమయాల్లో ఖర్జారపు పశ్చ తిని మంచి నీళ్ళు తాగి ఊరుకునేవారు.

కడుపులో ఆకలి ద్రహించుకుపోతున్నా, బట్టలలో ఇటుకలు మట్టి కడుపుమీద కట్టి, చిరునప్పుతో ఇతరులకి తన ఆకలి బాధ తెలియకుండా ప్రవర్తించి జీవించేవారు.

బాగా ఆకలిగొన్న ఒక క్షుద్రార్థుడు, ఈ నాయక శిఖామణి ఇంటికెళ్ళి ఏదైనా తింటానికి పెట్టమని అడగ్గా, ఈ మానసీయుడు - “ఇంట్లో ఏమైనా ఉందా” అని భార్యనడిగారు.

“మంచినీళ్ళు మటుకే ఉన్నాయి” అని జవాబోచ్చింది.

ఒక దేశానికి, సువిధాలమయిన భూభాగానికి వక్రవర్తి అయిన వ్యక్తి ఉండవలసిన పరిస్థితా ఇది? వచ్చిన సంపదనంతా ఏం చేసేవారు? వచ్చింది, వచ్చినట్లు దోసెళ్ళతో పంచిపెట్టేవారు, ధర్మం చేసేవారు - చేతికి ఎముకలేని దీన దయాశువయిన ఈ మహావ్యక్తి.

ఈ దీన జన బాందురుడు జీవించిన ఇల్ల మట్టితో కట్టబడింది. మట్టిగోడలు - పై కప్పకి ఖర్జారపు ఆకులు - అతి సామాన్యముయిన కుటీరం.

ఈ మహారాదుత్తుని ప్రియశ్శత్రిక అయిన ఫాతిమా - తమ ఇంటికి కావలసిన పిండి తానే విసిరేది, తమకు కావలసిన నీళ్ళు తానే స్వయంగా తోడి తెచ్చుకునేది.

ఈ దేశానికి నాయకుడయిన ఆ మహా చక్రవర్తి ప్రియశ్శత్రిక జీవించిన విధానాన్ని మాస్తున్నాం. ఆ తరువాత వచ్చిన సార్వభౌముల పిల్లలు, స్వాబుల భార్యలు, ఈ కాలంలోని మంత్రివరేష్యుల కొడుకులని, కుమార్తెలని, మన ఇళ్ళలోనే ఉండే 'రాజు - రాణి'లను అందరినీ మాస్తున్నాము. ఫాతిమా వంటి వనితా రల్నాన్ని తల్గుకున్నపుడు కళ్ళ నిండా నీళ్ళు పాంగుకుపస్తున్నాయి.

కడుపున పుట్టిన బిడ్డలకి - మనం ఏం ఇవ్వాలి?

మంచి చదువు,

మంచి ఆహారం,

మంచి శిక్షణ.

- కానీ ఈ మూడూ పిల్లలు ఎదగడానికి దోహదం చేస్తాయి - అని మనం అనుకోవటం లేదు.

వారి కోసం డబ్బు దస్కం కూడబెట్టి ఉంచాలని ప్రయత్నం చేస్తుంటాము. డబ్బు కూడబెట్టి చేతికి ఇవ్వబం చేత మన పిల్లలు ఎందుకూ పనికిరాని సామరిపోతులు అయిపోతున్నారన్నది మర్చిపోతున్నాము.... "కష్టపడి వాళ్ళుసం పాదన, వాళ్ళకి కావలసినది, వాళ్ళుసం పాయించుకోవాలి"

అన్న ఆలోచన లేకుండా, “మీరు కష్టపడకండి - నొఱ్ఱుకందకుండా జీవితం గడవండి - ” అంటూ మనమే వారిని ఆ దార్లో పెదుతున్నాము.

ఆ పీల్లవాడు డబ్బు తగలేసి, ప్రపంచ జ్ఞానశాస్త్రాలు ఏకు మేకై, ముల్లగా, ముళ్లకంచేగా పెంచిన మన కళలుండే మారిపోవటం చూస్తున్నాం.

అరేబియాలోని ఒక మహారాజుకి కుమారై అయిన ఫాతిమా తండ్రి ఇంట్లోంచి తీసుకెళ్లిన సామాను ఏమిటి?

చాప ఒకటి.

తోలు దిండు ఒకటి.

మట్టి పాత్రలు రెండు.

సిండి విసిరే రాఘు రెండు.

జూడి ఒకటి.

అదికార పీతంలో ఇదివరకు కూర్చుని ఉన్నవారు, ఇస్పుడు కూర్చున్నవారు, ఇకముందు ఆలంకరించబోయేవారు, వీరంతా - మానవజూతికే భూమణమయిన, మునుపు ఎన్నడూ మానవ జూతి చూసేన్నండని, ఈ మహానీయ వ్యక్తి - నిరాడంబర జీవితం ముందు, చేతులు కట్టుకు, పెదని కదపకుండా, వారి ఉపదేశాలని ఆలకించి, వాటిని ఆచరణలో పెట్టగలగాలని ప్రార్థిస్తున్నాను.

ఈ వ్యాసపరంపరని చదివినందువల్ల ఏం ప్రయోజనం? మహాప్రవక్త వంటి మహానీయులు ఉంటారా? సుఖసంపదలు, అదికార దాచాం ఒదులుకొని- దేశాన్ని పరిపాలించటం సార్థకం అపుతుందా?

“మహానుభావుడు కాబట్టి ఆయనకి సాధ్యం అయింది - మా వల్ల

సాధ్యం అవుతుందా?" అంటూ అసాధ్యముయిన దానికి చ్చపల్లు చరచి ప్రశంసించాలా?

లేక ఆయనలాగా, "పరాత్పరా, నన్న శీదవానిగానే ఉంచు" అని ప్రార్థించాలా?

అవును! ఆ విధంగానే మనిషి మనోవాచా భగవంతుని వేదుకోవాలి.

శీదవానిగా పుట్టాను.

శీదవానిగానే జీవితం గడుపుతున్నాను.

శీదవానిగానే అఖరిదాకా ఉండేట్లు చెయ్య.

మధ్యలో శీదరికం పోయి,

పటాలోపం తల ఎత్తుతూంది.

నాకి ప్రలోభం నుంచి విముక్తి ప్రసాదించు.

- ఈ విధంగా కొందరైనా ప్రార్థించవలసిపుంది. అయితే అలా ప్రార్థిస్తున్నారా? అందుకు లక్ష్మా తొంబై కారణాలు చెబుతుంటారు. ఆకాశం నుంచి అగ్ని జ్యోతిలలు వారిపై కురిసే కాలం ఎంతో దూరంలో లేదు... రగ్గిరపడుతూనే ఉంది.

★ ★ ★

ఇస్తామ్ - క్రైస్తవములు కూడా భారతీయ మతాలే !

ఇస్తామ్, క్రైస్తవమువంటివి అన్యదేశు మతమార్గములు అని చాలా మంది అనుకుంటూ ఉంటారు. కానీ కొన్ని వేల సంవత్సరాలకు ముందే జీవించిన మన తాత ముత్తాతలకు జీవం ఇచ్చినవి అవి.

ఎట్లా ? అని కనుబామ్మలు విల్లంబుల్లా వంచి, పైకి ఎగరేసి ప్రశ్నార్థకంగా చూడవచ్చు. దానికి బదులు కళ్ళు ఎగరేసి చూసేకంటే, కళ్ళు కిందకి దించి, కంటికి ముందున్న బైచిల్లోని వాక్యాలని శ్రద్ధగా పరిశీలించి చూడమని వేడుకుంటున్నాను.

దేవుడు భూమి మీదకు చూడాడు. ఆ భూమి పాపపంకిలమై, చెడిపోయింది. భూమి పైన మానవులు - దేహాలస వల్ల తాము పతనమై, ఈ భూమిని భ్రష్టపట్టించారు.

అప్పుడు దేవుడు నోవాతో అన్నాడు : మనుమల తెడు ప్రవర్తన మితిమీరిపోతున్నది - ఈ భూమి మీద వారి వల్ల దౌర్జన్యం ఎక్కువయి పోయింది- చూస్తావుండు. ఈ భూమిని మానవులతో పాటు సర్వాశసనం చేస్తాను.

సువ్యా గోఫర్ చెట్టు చెక్కుతో ఒక ఓడ నిర్మించు. దీనిని మూడు అంతస్తులుగా కట్టి, కీలువంటి పదార్థం పాయ్య.

ఓడని ఈ విధంగా తయారుచెయ్య, పాడవు మూడు వందల మూరలు, వెడల్పు యాభై మూరలు, ఎత్తు ముపై మూరలు ఉండేట్లు నిర్మించు.

సువ్యు తయారుచేసే ఆ ఓడకి మూర పాడవు వెడల్పుతో ఒక కిటికీ పెట్టి, దానికి తలుపు పెట్టు, ఓడ ముందు భాగాన ఒక తలుపు అమర్ప. ఆ తరువాత ఒకబీ, రెండు, మూడు అంతస్తులుగా విభజించు.

దేవుడు నోవాతో అన్నాడు : సువ్యు, నీ ఇంటివారూ వచ్చి ఈ ఓడలో ప్రవేశించండి. ఈ తరం మానవులందరిలో సువ్యు సత్క్రమించున కలవాడివని నాకు తెలుసు.

భూమిపై నున్న పరిశుద్ధమయిన ప్రాణులను, పరిశుద్ధతలేని జంతువులను, వివిధ ప్రాణులను, ఒక్కొక్కటిలో ఆడా - మొగా జోడుగానూ

మరియు ఆకాశంలో ఎగిరే పెట్టలు జంబలు ఆడా - మొగా కోడిపెట్టా పుంజూ, భూమి మీద పాకే సరిస్పపాలు - ఈ జాతులన్నీ నశించి పోకుండా ఉండబానికి నీతో తీసుకెళ్లు.

జలప్రశయం నుంచి తెప్పించుకోబానికి దేవుని ఆజ్ఞ ప్రకారం నోవా, అతని భార్య, కొడుకులు, కోడఱ్చు ఓడలో ప్రవేశించారు.

దేవుడు ఆదేశించిన ప్రకారం పరిశుద్ధమయినవీ, కానివీ, మృగాలు, భూమిపై సంచరించే ప్రాణులు అన్నిటినీ ఓడలో ఎక్కించాడు.

ఆడామొగా జోడిజోడిగా ప్రాణులన్నీ నోవాతో పాటు నివసిస్తున్నాయి.

ఏదు రోజులు గడిచిన తరువాత భూమి మీద జల ప్రశయం ఏర్పడింది.

నోవాకు ఆరువందలసంవత్సరాల వయసు వచ్చిన, ఆ సంవత్సరంలోని రెండో నెలలో, పదిహేడవ రోజున, ఆ రోజున భూమండలం మీదున్న సముద్రాలు, నదులూ కట్టలు తెంచుకుని పాంగిపార్లనారంభించాయి, ఆకాశ ద్వారాలన్నీ తెరుచుకుని వర్షం భూమి పైకి దూకటం మొదలుపెట్టింది.

నలభై రోజులపాటు వర్షం ఆగకుండా పగలూ - రాత్రి కురిసింది.

నలభై రోజులు జలప్రశయం కొనసాగింది. నీటి ప్రవాహపు ఉధృతం పెరిగిపోయింది. జలప్రశయంలో నోవా ఓడ సముద్రమట్టం మీంచి పైకి ఎత్తబడేంది.

జలప్రశయం ఉధృతం అయింది. విపరీతం కావొచ్చింది. ఆకాశం కింద, భూమిపైనా ఉన్న చెట్లు, కొండలు, పర్వతాలు, పర్వత శిఖరాలు అన్ని మునిగిపోయాయి.

పర్వత శిఖరాలకి పైన చదిపోను మూరల ఎత్తున తెరటాలు ఎగిరివడుతూ, జలప్రవాహం పాంగిపార్లిపోతున్నది.

అప్పుడు భూమిపై చరిస్తున్న నరమాంసలాలనులు, జంతువులు, పక్షులు, సరీస్పాలు, సకల జీవరానులు, నరులు, ప్రాణికోటి అంతా పూర్తిగా నిర్మాంనమైపోయింది.

గాలి ఏల్చే అన్ని ప్రాణులు, పాడి భూమి మీద ఉన్న జీవరాలు అన్ని జలప్రశయంలో నశించిపోయాయి.

ఈ విధంగా నూట యాభై రోజులు జలప్రశయం భూమిని ముంచివేసింది.

అప్పుడు దేశుడు నోవాని, అతనితోపాటు ఉన్న సకల జీవాలని, పశువులని, ముగాలని, పక్షులని జ్ఞాపకం చేసుకుని, భూమిపై గాలులు మిచేటట్లు చేకాడు. అప్పుడు జలప్రవాహం ఉపశమించనారంభించింది.

లోతయిన జల ప్రవాహాలు, ఆకాశంలోని ద్వారబంధాలు అన్ని అదుపులోకి తెబడినవి. స్వర్ణంలోయి పడుతున్న వర్షధారలు అడ్డగించబడ్డాయి.

భూమిపైనున్న సకల జలం క్రమక్రమంగా వెనక్కి మళ్ళిపోతుం

ఉండి. నూట యాభై రోజుల అనంతరం నీరు తగ్గముథం పట్టింది.

నోవా ఓడ ఏడు నెలల పదిహేడవ రోజున 'అరాక్' అన్న పర్వతంపై ఫీరంగా నిలిచింది.

తరువాత నీటి ప్రవాహం క్రమంగా తగ్గిపోతూ చెచ్చింది. పది నెలలు తడీచీన తరువాత మొదటి రోజున పర్వత శిఖరాలు కనబడజ్ఞాచ్చాయి.

సలభై రోజులు గడిచాయి. నోవా ఓడలోని కిటికీ రెక్క తెరిచి - ఒక కాకేని బయటికి వదిలాడు.

అది బయలుదేరి వెళ్లి, భూమిపై ఉన్న జలములు ఎండే దాకా ఇటూ అటూ తిరగవలసినదిగా పంపబడింది.

తరువాత భూమి మీద నీరు తగ్గిందో లేదో తెలుసుకోబానికి ఒక పాశురాయిని బయటికి వదిలాడు.

కానీ అది భూమి మీద పాడి ప్రదేశం ఎక్కుడా కానక, జలముయుమైన భూమిపై కాశ్యమోపే పాడి ష్టలం కనిపెంచక పొవటంచేత, తిరిగి ఓడ రగ్గరకు ఎగిరివచ్చేస్తింది. నోవా చెయ్యి బయటికి చాచి ఆ పాశురాయిని లోనికి తీసుకున్నాడు.

మరో ఏడు రోజులు గడిచాయి. మళ్ళీ పాశురాయిని బయటికి వదిలాడు నోవా.

ఆ పాశురాయి సాయంకాలం వేళ తిరిగి అతని దగ్గరకు ఎగిరివచ్చింది. దాని నోట్లో పచ్చని ఆలివ్ ఆకు కరచుకుని తీసుకొచ్చింది. అందుచేత నోవా భూమిపై నున్న జలం తగ్గుతుందని తెలుసుకున్నాడు. జల ప్రవాహం వెనక్కి మళ్ళీంది.

ఆ తరువాత అతను మరో ఏడు రోజులు ఓడలోనే ఉండి, మళ్ళీ

పాశురాయని బయటకి వదిలాడు. అది వెనక్కి తిరిగి రాలేదు.

అప్పటికే నోవాకి ఆరు వందల ఏళ్లు నిండి, మొదటి సంవత్సరం, మొదటి నెల, మొదటి రోజున భూమిపై సున్న సీరంతా పూర్తిగా ఎండి పోయింది. ఆప్పుడు నోవా ఓడపై మూత తీసి బయటకి చూకాడు. భూమి మీర సీరు లేదు.

రెండో నెలలో, ఇరవయ్య రోజున భూమి ఎండి పాడిగా ఆయింది.

ఆప్పుడు దేశుడు నోవాని ఉద్దేశించి :

సుశ్వాసిభార్య, కొడుకులు, సీకోడచ్చు ఓడ వదిలిపెట్టి బయటకి రండి.

మీతో పాటు ఉన్న ప్రాణమున్న ద్రతి జీవిని తీసుకుని రండి - అనగా పశుపులు, కోళ్లు, మృగములు, పక్కులు, సరీస్పములు అన్ని మీతో బయటకి తీసుకురండి - అవి జీవించి సంతానాధివృద్ధి చేసి, ఈ భూమిని జలప్రదం చేయగలను...

(బైబిల్ : ప్రథమ భాగం : అధ్యాయం : 7 -8)

క్రమానుగతంగా ఉన్న ఈ మాటల వరుసల్లో కొన్ని సంఘటనలు... ఈ భూమండలానికి సంబంధించిన చరిత్రతో పోల్చి చూడాలి.

నోవా తాత గురించి బైబిల్ తెపుతున్నది - దివ్య ఖర్చలన్ కూడా నూహ్ ప్రవక్త అన్న పేరున్న వ్యక్తిని పేర్కొన్నది.

నోవా (నూహ్ ప్రవక్త) కాలంలోనే జలప్రశయం సంభవించి భూమి మునిగిపోయింది.

దీనితో లెమూరియా శండం సముద్రంలో మునిగిపోయిందన్న భాగాలిక సత్యంతో పోల్చి చూడండి.

నోవా తాత జీవించింది - లెమూరియా ఖండంలోనే. ఆ లెమూరియా ఖండం సముద్రగర్జుంలో కూరుకుపోయింది.

క్రూర్తో ఓడని తయారుచేసిన నోవా సమస్త ప్రాణులనీ - ఒక్కొక్క జోడి చౌపున పడవలోకి ఎక్కుంచుకున్నాడు. కొన్ని నెలలు ఆ పడవలోనే నివసించాడు. జంప్రశయం సంభవించడానికి ముందు, ఆ తరువాతనూ పడవ ఒకేటోట కదలకుండా లేదు. ప్రయాణం సాగించింది.

“ఆ తరువాత ఆ పడవ పర్వతాల వంటి ఎత్తయిన అలల దగ్గరకు వారిని నెమ్ముదిగా తీసుకెళ్లారంభించింది” -

- దివ్య ఖర్షాన్ - అధ్యాయం - 11 - వనమ్ - 42

సముద్రంలోకి మునిగిపోయిన లెమూరియా ఖండంలోనిదే భారతదేశమని, ఇప్పటి పీమాలయ, ఆల్గ్సి పర్వత ప్రేషులూ అందులోని కొంత భాగమని, పాలస్ట్రీనా, అరబ్ దేశాలు కూడా సముద్రంలోంచి తేలిన భూభాగాలనీ - భాగోళిక సత్యాలని ఒప్పుకుని చూడండి.

(నోవా తాత) సూహో ప్రవక్త భూమినై జంప్రశయం ప్రారంభమయినపుడు, లెమూరియా ఖండం నుంచి పడవలో బయలుదేరారు. కొత్తగా లేచిన జాదీ పర్వతం మీదనే ఈ పడవ ఆగింది. అక్కడి నుంచే మానవ జాతి పెరగబం ప్రారంభించింది. ఆ మానవ సంతతిలో ఇబ్రాహిమ్, మూసా, ఈస్మా (క్రీస్తు), మహాప్రవక్త (సత్యసం) ప్రభవించారు. ఆ కారణంగానే వారందరూ లెమూరియా ఖండం ద్వారా మనకి సన్నిహితులయ్యారు. వారి యొక్క మతమూ ప్రచోదనముల మనకి సన్నిహితములయ్యాయి.

ఆదే మారిరిగా ఈడెన్ తోట లెమూరియా ఖండంలోనే ఉండి ఉండాలి. ఎందుచేతనంటే, భూమధ్యరేఖ వెళ్ళే ఉష్ణమండాల్లోనే దట్టమయిన

ఆడవులు ఏర్పడి ఉండాలని భాగోళిక శాప్రజ్జల అభిప్రాయం.

అట్లా అయినపుడు ఏడెన్ హోబ లెమూరియాలో ఉండి ఉండాలి. ఆది మానవుడయిన ఆరమ్ - హవ్య (ఆదామ్ - ఇవీ) లెమూరియా ఖండానికి చెందినవారే అని ఒప్పుకున్నపుడు....

బై బిల్కు, దివ్య ఖర్మాన్కూ జ్ఞాన సంబంధమైన, ప్రభోధపరమైన పాలిక కనిపిస్తూ ఉంటుంది. బై బిల్కు - దివ్య ఖర్మాన్లు పాత కాలానికి చెందిన ఉత్త గాథలు మటుకే కాదు. విజ్ఞాన పరంగా భాగోళిక మార్గులని వివరించే శాప్ర గ్రంథాలని చెప్పాలి.

ఆదేగాక లెమూరియా ఖండానికి చెందిన నుహొ ప్రవక్త మార్గాన్ని ఆనుసరించే ఇస్తామీయులూ, క్రైస్తవులూ మన దృక్షణాదికి చెందినవారూ ఒకే శాఖావారస్తు విషయం బోధపడుతుంది.

అది ఒక్కటే కాదు, బై బిల్కులోని 'అబ్బా' (ABBA) ఆన్న మాట తండ్రిని పిలిచే మాటగా గుర్తింపబడింది. ఇలాగే అనేకమైన ఇతర మాటలు ఈ విధంగానే ఉన్నట్లు మనం మాడవచ్చు.

ఈ సత్యాలను గురించి హృదయపు లోతుకెళ్లి ఆలోచించినట్లయితే, ఇస్తామ్, క్రీస్తు మతమన్నావి అన్య మతాలు కాపు - మనకి చెందినవే - అన్న విశాలభావమూ, విశాల దృక్ప్రథమూ ఏర్పడి తేజోరూపమయిన మహానందము కలుగుతుంది.



ఇస్తామ్ మరియు మహిళలు

ఇస్తామ్ మరియు ముస్తిమ్ల గురించి ఆనేక అపార్థాలు ఉన్నాయి. వాటిలో ముస్తిమ్ల ప్రీతిను గురించిన అపార్థాలు మరికొన్ని.

ఇస్తామ్ ఆవిర్మానానికి ముందు సాధారణంగా ప్రతి సమాజం, ప్రతి వ్యవస్థలో ప్రీతి అధమంగా చూచేవారు. ఆమెను అవమానపరిచేవారు. ఆమెనై రకరకాల దౌర్జన్యాలు జరిగేవి.

హిందూ సమాజంలో, భర్త చనిపోతే అతనితోపాటు భార్య కూడా చిత్తినై కాలిపోవలసివచ్చేది.

పైనాలో ప్రీ కాలికి బిగువయిన ఇనుప బూట్లు తొడిగించబడేవి (చిన్నకాశ్మృ అందమయినవిగా భావించి వాటి పెరుగుదలను అరికట్టుడానికి).

అరబ్బులో బాలికలను సజీవంగా పాతిపెట్టేవారు.

ఈ అత్యాచారాలకు వ్యతిరేకంగా ధ్యజమెత్తిన సంస్కర్తలు ఈ మధ్య కాలంలోనే ప్రభవించారన్నదానికి చరిత్రే సాక్ష్యం. కాని ఈ యావత్యు సంస్కర్తలకంటే ఈతాబ్దాలకు ముందు అరబ్ భూభాగంలో ప్రవక్త (సామాజిక అతివాల యెడల మహిళల కారిగా ప్రభవించారు - కోమలాంగులనై జరిగే దౌర్జన్యాలను అంతముందించారు.

ప్రీ హక్కులేవో తెలీని అరబ్ సమాజంలో ప్రవక్త మహానీయులు, ప్రీకి పురుషునితోపాటు సమాన స్థాయిని కలిగించారు. నాడు ప్రీకి ఆప్రీపాస్తుల్లో ఎలాంటి హక్కు ఉండేది కాదు. ప్రవక్త మహానీయులు ఆమెకు వారసత్వము హక్కును నిర్ణయించారు. ప్రీ హక్కుల్ని ప్రకటిస్తూ దివ్య ఖర్జన్లో ఆజ్ఞలు చూచాయి.

తల్లిదండులు తదితర బంధువుల ఆప్తిపాసుల్లో ప్రీలను కూడా వారసులుగా నిర్ణయించడమయింది. నేడు నాగరికత గురించి గొంతెత్తి ఫోషించే అనేక దేశాంలో ప్రీకి ఆప్తి హక్కుగాని, ఓటు హక్కుగాని లేదు. ఇంగ్లండులో ప్రీకి ఓటు హక్కు 1928లో ప్రప్రథమంగా ఇవ్వబడింది. హిందూ సమాజంలో ప్రీకి ఆప్తి హక్కు మొన్నమొన్ననే ప్రాప్తమయింది. (ఆదీ అన్ని చోట్లకాదు !).

అయితే నేచికి 14 వందల ఏండ్ల క్రితమే ఈ హక్కులన్నింటినీ ప్రీలకి వర్తింపజేసిన మహాసీయ ముహమ్మద్ (సాలం) ఎంత గొప్ప మహాపకారి !

అయిన (సాలం) తన బోధనల్లో ప్రీల హక్కుల విషయమయి నొక్కి చెప్పారు - ప్రీల పట్ల పురుషులు తమ బాధ్యతను విస్కరించరాదని, న్యాయసమ్మతంగా ప్రీల హక్కులను నెరవేర్పాలని నాయక శిఖామణి తన అనుయాయులకు తాకేదు చేశారు. ప్రీలను కొట్టురాదని ఆయన హితబోధ చేశారు.

ప్రీల పట్ల ఏవిధంగా ప్రవర్తించాలి అనే విషయంలో ఆయన (సాలం) ప్రవర్తాలను గమనించండి :

- (1) తన భార్యను కొట్టేవాడు మంచి సడతగలవాడు కాదు.
- (2) మీలో ఎవరయితే తన భార్య పట్ల ఉత్తమంగా ప్రవర్తిస్తాడో అతడే అత్యుత్తమ వ్యక్తి.
- (3) ప్రీలతో శ్రేష్ఠమయిన రీతిలో ప్రవర్తించమని దైవాజ్ఞకలదు. ఎందుకంచే వారు మీ తల్లులు, మీ చెల్లెప్పు, మీ కూతుట్టు.
- (4) తల్లి పాదాల క్రింద స్వగ్రహమయింది.

- (5) ఏ ముస్లిము తన భార్యను అప్పొంచుకోరాదు. ఒకవేళ ఆమెలో ఏదైనా ఒక లోపం ఉంటే, ఆమెలోని మరో ఉన్నత గుణాన్ని మాచి భద్ర సంతోషించాలి.
 - (6) భార్యను బానిసలాగా మాడకండి. ఆమెను హింసించకండి.
 - (7) మీరు తింటే మీ భార్యల్ని కూడా తినిపించండి. మీరు తొడిగితే, మీ భార్యల్ని కూడా తొడిగించండి.
 - (8) భార్యను దెప్పిపాడవకండి. ఆమె ముఖంపై కొట్టకండి. ఆమె మనసును నాప్పించకండి. ఆమెను వదిలి వెళ్చిపాకండి.
 - (9) భార్య తన భద్ర స్థానాన సర్వాదికారాలుగల రాణి.
 - (10) తమ భార్యల పట్ల మంచి ప్రవర్తన చూసేవారే మీలో మంచివారు.
ఇన్ని హక్కులను ప్రసాదించి ప్రీని విచ్చరించిగా వదిలిపెట్టలేదు. ఆమెని కొన్ని విధుల పరిధులకు బద్దురాలుగా చెయ్యడం జరిగింది.
1. భద్ర తనను చూడగానే సంతోషపడేలాంటి సద్గురున కలిగి ఉండాలి, భద్ర అదేశిస్తే దాన్ని నిర్విఠించాలి. భద్ర దూరాన ఉంటే అతని సంపత్తిని మరియు తన శిలాన్ని పరిరక్షించుకోవాలి - ఇలాంటి ప్రీయే ఉత్తమమయిన భార్య అనబడుతుంది.
 2. ఉత్తమ నడవడికగల భార్య లభించడం ఆనుపమ సంపదకు సమానం.
 3. రోజు 5 పూటలు నమాజ్ చేసి, రమజాన్ మాసంలో రోజు (ఉపవాసం) ప్రతం పాటించి, తన భద్ర ఆజ్ఞల్ని నిర్విఠించి, తన శిలాన్ని పరిరక్షించుకున్నప్రీ, ఆను కోరిన ద్వారంగుండా స్వగ్రంథోకి ప్రవేశించవచ్చు.
 4. ప్రపంచంలోని యావత్తు సంపదంలోకిల్లా విలువైనది, సద్గుణవతి,

సాశిల్యవతి అయిన భార్య.

ఈ విధంగా మహాప్రవక్త(సతసం) ప్రీతి హక్కుల్ని ఇవ్వడంలో పాటు, అమె విధులను కూడా గుర్తుచేశారు.

ప్రీతికి ఇన్ని హక్కుల్ని ప్రసాదించిన ఇస్తామ్లో బహు భార్యల్నికి అనుమతి ఎందుకు ఇవ్వబడింది ? ఇది ప్రీతిపై దొర్చున్నం కాదా ? అన్నది ఓ ఆష్టేపణ.

ఈ విషయంలో మనం పురుషుని నైజాన్ని, జీవితంలో ఎదురయ్య క్రియాత్మక సమస్యల్ని దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.

భారత దేశపు దశరథ మహారాజాకు అనేక మంది భార్యలుండేవారు. మనం శ్రీకృష్ణస్తుట్టి రుక్మిణి, సత్యభామ, రాథలే కాకుండా ఆసంఖ్యాక గోవికల మర్య చూస్తున్నాము... 'వల్లి' మహిళలంలో మురుగ్నలాంటి దేవత గడవటం మనం చూస్తున్నాము. ఇవయితే ప్రాచీన కాలంనాటి, పురాణాల సంగతి. ఇప్పుడు చారిత్రక విషయాలను తీసుకోండి - పెద్ద పెద్ద రాజుల వద్ద అనేక భార్యలుండేవారు.

తమిళనాడులోని కట్టబ్రాహ్మణునికి అనేకమంది భార్యలు.

నేటికి కొందరు రాజకీయ సాయకులు అనేక భార్యలు కలిగి ఉన్నారు.

ఇస్తామ్ ఆవిర్పించక ముందు అరబ్బులో భార్యల సంఖ్యనై ఆంష్ట ఏది ఉండేది కాదు. మహా ప్రవక్త(సతసం) పురుషుని మనస్తత్వాన్ని, అతని ఆవసరాలను దృష్టిలో ఉంచుకుని, హద్దుపద్ము లేని ఈ "సంఖ్య"ను 'సాలుగు'కు కుదించారు.

ఇస్తామ్ ఆవిర్పించక పూర్వం అరబ్బు ప్రపంచంలో వివాహానికి

సంబంధించిన ప్రత్యేక నియమం ఏదీ ఉండేది కాదు. పురుషుడు తన మయ్యాత భార్యలను, ఉంపుడుకత్తేలను ఉంచుకునే సంప్రదాయం ఆనాడు సర్వసాధారణం. విడాకులను గురించి కూడా ప్రత్యేక నియమం, ఆంషు అంటూ ఏది లేదు. పురుషుడు తాను తలచినప్పుడల్లా విడాకులిచేవాడు. ఈ నిక్కప్పచరిష్టితుల్ని సంస్కరించబానికి దైవం తరపున ఆజ్ఞలు వచ్చాయి. పరిమితసంఖ్యలోనే పెంట్లోండ్ల అనుమతినివ్యబడింది. విడాకుల విషయంలో సముచితమైన నియమాలు, నిబంధనలకు కట్టుబడిపుండవలసినదిగా ఆజ్ఞాపుంచడం జరిగింది.

దివ్య శుర్ంగ్లో ఉంది :

“ఆనాధలకు న్యాయం చెయ్యలేమనే భయం మీకు కలిగిఁచే, మీకు వచ్చిన ప్రీతిలను ఇద్దరేసిగాని, ముగ్గురేసిగాని, నలుగురేసిగాని వివాహం చేసుకోండి. అయితే వారితో న్యాయంగా వ్యవహారించలేమనే సంశయం మీకుంటే, అప్పుడు ఒకామెనే చేసుకోండి. లేదా మీ స్వాధీనంలోకి వచ్చిన ప్రీతిలను దాంపత్యంలోకి తీసుకోండి. అన్యాయానికి దూరంగా ఉండేందుకు ఇది ఆశ్చర్యపూర్వకము మార్గం.”

(నిసా - 3)

ఈ బోధనల్లో దాగినున్న వివేచనలను గూర్చి ఆలోచించండి : భార్యపట్ల న్యాయంగా వ్యవహారించాలి. బహుభార్యత్వపు అనుమతి కూడా ఉంది. అయితే దానితో పాటు వారి మధ్య అన్యాయం జరగకుండా చూడాలన్న తాకీదు కూడా ఉంది. న్యాయం చేకూర్చబం సాధ్యపడదన్న సంశయముండే ఒక వివాహంతోనే సంతృప్తిపడాలని గట్టిగా తెప్పబడింది.

పురుషునికి ఏ సమయంలోనయినా తన లైంగిక వాంఘను తీర్చుకోవలసిన అవసరం ఆసన్నం కావచ్చ. కనుక ప్రకృతి అతనికి అన్ని

ఆవస్థల్లోనూ లైంగిక కోర్సులకు అర్థునిగా చేసింది. కానీ ప్రైల స్థితి ఇందుకు భిన్నమయింది.

రుతుస్నావం జరిగే రోజుల్లో గర్భవతిగా ఉన్నప్పుడు (9, 10 మాసాలు) ప్రసవించిన తరువాత కొంతకాలంపాటు ప్రై తన భర్తతో దాంపత్య జీవితం గడవబడు.

అందరు పురుషులూ అత్యంత సహనంతో ఉంచారని, తమ భార్యలు దాంపత్య జీవితానికి అర్థులయ్యే వరకూ ఆచేశాన్ని అదుపులో ఉంచుకుంచారని ఆశించటం సరయింది కాదు. దర్జుసమ్మతమయిన మార్గంలోనే పురుషుడు తన కోర్సుల్ని తీర్చుకోగలిగేలా అతనికై ద్వారాలు తెరచి ఉంచటం అవసరం. దర్జుసమ్మతంకాని మార్గంలో పోవడం తప్ప గత్యంతరం లేదన్న సంకల స్థితిలో అతన్ని పడనివ్యక్తాడదు. అలా ఉంటే అతనికి భార్య అయితే ఒకటే కానీ ప్రియురాభ్యు అనేక మంది తయారపుతారు. అదే జరిగితే 'సమాజంలో వ్యాపించే నైచ్యం, దిగజారిపాయ్యే నైతికత గురించి ఉప్పించటం మీకు కష్టమేమీ కాదు.

వ్యధిచారాన్ని నిషేధించి, బహు భార్యత్వాన్ని చట్టబద్ధం చేసిన పవిత్ర ధర్మం ఇస్లామ్ ధర్మమే. ఒకటికంటే ఎక్కువ వివాహాలను కొన్ని అండ్రులతో అనుమతించి ప్రై - పురుషుల శారీరక నిర్మాణం, వారి మనస్తత్వాలు, వారి అవసరాలకు పూర్తి న్యాయం చేకూర్చింది ఇస్లామ్. ఈ విధంగా ఇస్లామ్ మన ముందు ఒక సాప్రీయమయిన ధర్మంగా నిరూపితమపుతోంది.



కమ్యూనిజింకంటే

ఉన్నతమైన వ్యవస్థ

పెట్టుబడిదారీ వ్యవస్థ వెన్నెముకను విరిచే సిద్ధంతాలు రెండు - ఒకటి కమ్యూనిజిం, రెండోది ఇస్లామ్.

ఇక్కడి (భారతదేశంలోని) కమ్యూనిస్టుల్లో కొద్దిమంది మాత్రమే 'దాస్ కాపిటల్' (DAS CAPITAL) ను లోతుగా అధ్యయనం చేసి ఉంటారు. మార్క్ష్య సిద్ధంతాలలో 'మిగులు విలువ' (SURPLUS VALUE) అన్నదొక్కటి. ఈ మాత్రాన్ని మార్క్ష్య మూడు గ్రంథాల్లో విశదీకరించాడు.

పెట్టుబడిదారుడు పెట్టుబడి పెడతాడు. క్రామికుడు తన శ్రమటో ఆ పెట్టుబడికి లాభం చేకూరుస్తాడు. ఈ లాభం అసలు మూలధనం కంటే అధికంగా ఉంటుంది. ఈ అధికాదాయంటో పెట్టుబడిదారుడు మరో ఫ్యాక్టరీ స్థాపనకు పూనసుకుంటాడు. ఈ విధంగా అతడు సామాన్యాల్ని దోష కుంటాడు - ఇది కమ్యూనిజిం వాదన, ఈ స్థితిలో కమ్యూనిజిం రంగిప్రవేశం చేస్తుంది. పెట్టుబడిదారీ వ్యవస్థకు అసలు బలమైన ఈ 'మిగులు విలువో' ను అంత మొందించగోర్చుంది. అది పెట్టుబడిదారీ వ్యవస్థను తుదముట్టించి ఉత్పత్తి సాధనాలన్నీంటినీ జాతీయం చేసుకుంటుంది.

పరిశ్రమలను జాతీయం చేయడంవల్ల సమస్య పరిష్కారమవుతుందా? అన్నది ఆలోచించవలసిన విషయం. జాతీయం చేయబడిన పరిశ్రమల

నుండి కూడా మిగులు విలువ ఉత్పన్నమవుతుంది. ఈ లాభాన్ని ఎటు తరలించాలన్నది ప్రశ్న. నేడు ఆవరణాత్మకంగా ఈ లాభం ఏమవుతుంది అన్నదాన్ని కూడా చూడాలి.

ముందు పరిశ్రమలు జాతీయం చేయబడుతాయి. వాటినుండి వచ్చే లాభంలో కొంత భాగం కార్బూకులకు ఇవ్వబడుతుంది, మిగిలి ప్రజలకు ఏమీ లేదు.

ఏదయునా పరిశ్రమ వల్ల వచ్చే లాభంలో కేవలం ఆ పరిశ్రమలో పనిచేసే కార్బూకులకు మాత్రమే భాగం లభిస్తుంది. ఇతర రంగాల్లో పనిచేసే గ్రామికులు, ఇంకా దేశంలోని నిరుపేదలు, నిరాధార జీవులకు ఇందులో ఎలాంటి వాటా లేదన్న మాట. జాతీయకరణ యొక్క ఉద్దేశ్యం ఇది కారాదు. లాభం అన్నది యావత్తు జాతి ప్రజకు పంపిణీ కావాలి.

కమ్యూనిష్టు ప్రభుత్వం శాసన దండంలో ఈ లాభాన్ని ఒకరి నుండి లాక్ష్మీని మరొకరికి ఇస్తుంది. దీనికి భిన్నంగా ఇస్లామ్లో, మిగులు విలువ (SURPLUS VALUE) ను - దానికర్మలయిన వారందరికి పంచేందుకు ప్రేరేంపజెయ్యడం జరుగుతుంది. దాని గురించి ఉపదేశించబడింది కూడా. ఇస్లామ్లో ఈ పంపిణీ వెనుక ప్రేరక శక్తి ప్రభుత్వపు ఒత్తిడి కాదు - విక్యాసబలం అయి ఉంటుంది.

కమ్యూనిష్టు దేశాల్లో పరిశ్రమల్ని మాత్రమే జాతీయం చేయడం జరుగుతుంది. ఆదాయం పంపిణీ అయ్యేదేరో ఆ పరిశ్రమల్లోనే అవుతుంది. ఇక వ్యక్తుల అధినంలోనున్న ఆస్తిపాస్తులపై వచ్చే లాభాల పంపిణీకి సంబంధించిన భావన లేనేలేదు. ఆవరణాత్మకంగా కూడా అలాంటి ఏర్పాట్ ఉన్నట్లు కానాదు. కాని ఇస్లామ్, వ్యక్తుల అదాయంలోని 'మిగులు విలువ'ను కూడా సమాజంలోని ఇతరులపై వెచ్చించాలని తాకేదు చేస్తోంది. మిగులు

విలువలో నుండే ఒక భాగం తీసి సత్కార్యాలకై ఖర్ప చేయడాన్ని జకాత్ అనంటుంది ఇస్లామ్. అరటి భావలో 'జకాత్' అంటే పరిశుద్ధపరమచ అని అర్థం. వ్యక్తులు తమ ఆదాయంలోని ఒక భాగాన్ని ఇతరుల కోసం ఖర్పచేయడమే జకాత్. అంటే జకాత్ ఇచ్చి మనిషి తన దన సంపత్తిని పరిశుద్ధపరమకుంటాడన్న మాట. అలా చేయకపోతే అతని యావత్తు ధనసంపద అపుర్ణమైనదపుతుంది. ఇంతటి ఉన్నతమైన బోదన, శిక్షణాలు ప్రవంచంలో కేవలం ఇస్లామ్ మాత్రమే ఇచ్చింది. ధనంలో నుండి కొంత భాగం మంచి పనులకై ఖర్పపెట్టే ప్రబోధనలైతే ఆ మతం యొక్క సిఫారసులు మాత్రమే కదా, ధనవంతుడెవడైనా మోసగించదలిస్తే అతన్ని దాన్నండి వారించేదో? అని ఎవరయునా ఆశ్చేపంచచు.

అయితే ఈ ఆశ్చేపణకు సమాధానం మనకు చరిత్రలో లభిస్తుంది. జకాత్ ఇవ్వుడానికి నిరాకరించినవారికి వ్యతిరేకంగా ప్రతమ ఫలిషా హజ్రత్ అబూబకర్ సిద్దీఫ్ (రజిఅన్) కరవాలం చేబూనారు. నిజానికి నాడు జకాత్ను తిరస్కరించినవారు బాహ్యంలో ముస్లిమ్లే. ఇస్లామ్ ధర్మవలంబికులే, విక్యానులు, మహానీయ ముహమ్మద్ (సలాహం) అనుయాయులు, నమాజ్‌ను ఆచరించేవారయిన ముస్లిములకు వ్యతిరేకంగా ఈ కరవాలం రుషిపేంచబడింది. వారు ఏ నేరానికి (జకాత్ను ఎగ్గాట్టే) పాల్పగ్గారో ఆది అంత కలినమయిం దన్నమాట. దైవాన్ని విశ్వసించిన తరువాత ఇస్లామ్ ఒక వ్యక్తిపై విధిగామో బాధ్యత, చాలా గట్టిగా తాకేదు చేసే విషయం - జకాత్. అంటే తన ఆదాయంలో నుండి ఒక నీర్మిత భాగాన్ని తీసి తన తోటి బలహిన సాదరులకు సహాయం చేయటం అన్నమాట.

ఇక్కడ గమనించవలసిన విషయమేమంటే, వ్యక్తి తన సాంత ఆదాయం మరియు సాంత వెట్టుబడిలో నుండి ఇతరుల కోసం ఖర్ప చేయమని

కమ్యూనిజం బోధించదు. అయితే ఇస్లామ్ ఈ విషయమై గట్టిగా తాకీదు చేస్తుంది - ఇటువంటి ఖర్ప తప్పక చెయ్యాలని కోరుతుంది. ఈ ఖర్పను ఎవరయినా చెయ్యకపోతే (అతడు ముస్లిమ్ అయినప్పటికీ) ఇస్లామ్ అతనికి వ్యతిరేకంగా ధ్వజమెత్తుతుంది. అందుకే ఇస్లామ్ కమ్యూనిజం కంటే ఉన్నతమయినది, క్రేష్టమయినది -

సాధారణంగా పెట్టుబడి పెట్టే ప్రతి వ్యక్తి తన ఈ ధనం తన సాంత సుఖభోగాలకని భావిస్తాడు. తన ఆదాయాన్ని ఇతరుల కోసం ఖర్ప చేయడం స్వయంగా లేపిని కొనితెచ్చకోవడమేనని కూడా అతడు తలుస్తాడు. ఈ సంశయమే ప్రజల్ని సాధారణంగా సంకటపెడుతుంది.

ఇస్లామ్ అన్నిటికంటే ముందు ఈ భావనను వ్రేళ్జుతో సహా పెకలించి పారేస్తుంది, ఇతరుల పై ఖర్ప చేయటం వల్ల సంపద తరగదు - పెరుగుతుంది అని దివ్య ఖుర్జాన్ వాటిచెబుతోంది :

“దారిద్ర్య ప్రమాదం చూపి షైతాన్ మిమ్మల్ని భయపెడతాడు,
నీతిబాహ్యమైన, నీచమయిన మార్గం ఆవలంబించమని వేరెపిస్తాడు;
కాని మిమ్మల్ని క్షమిస్తానని, కరుణిస్తానని అల్లాహ్ వాగ్గనం చేస్తున్నాడు.
అల్లాహ్ అత్యంత ఉదార స్వభావుడు, అన్ని తెలిసినవాడు.”

(బఖర - 268)

పిసినారితనం అంటే ఏమిటి? తన కోసం, తన భార్యాపెల్లల కోసం, తోటి సమాజంలోని వారి అవసరాల కోసం ఖర్ప చేయడానికి బదులు ఒక్కొక్క పైసను కూడిచెట్టడమే పిసినిగొట్టుతనం.

తమిళ సినీ పరిక్రమలో ఒక ప్రసిద్ధ గాయకుడుండేవాడు. అతను అత్యంత పిసినారి. తన కొడుకు కాలికి గాయమయితే వైద్య చికిత్స

వేయింపడానికి కూడా ఆతను వెనుకంజవేశాడు. చర్యవసానంగా ఆతని పుత్రుడు చనిపోయాడు. ఇదీ పీసినానికి ప్రతిఫలం ! ఇలాంటి పీసినారితనాన్ని, పంకుచిత హృదయాన్ని ఇస్లామ్ గట్టిగా వ్యతిరేకిస్తుంది.

ఇస్లామ్ ఇతరులకై ఖర్చు చేసేందుకు కేవలం ఉపదేశాలు మాత్రమే ఇవ్వాలేదు. దాంతోపాటు ఖర్చు చెయ్యాల్సిన నియమాలను, పద్ధతులను కూడా అది నేరింది. కొంతమంది ఖర్చు చేస్తారుగాని ఇతరులను దేబుపొడవడం, ఉపకారం చేసి తమ ప్రతిష్టను పెంచుకోవటం వారి ఆశయమయి ఉంటుంది. ఇవి, ఇంకా ఇలాంటి ఇతర ఉద్దేశ్యాలు ధర్మబద్ధంకావని ఇస్లామ్ చెపుతుంది. దానం చెయ్యడం ధార్మికమయిన విధి అని, ఇది సమాజీ తరువాత రెండో పెద్ద అంశమని ఇస్లామ్ చెపుతుంది. తోటివారికి ఖర్చు చేసి దైనప్రసన్నతను బడయటం తప్ప మరే ఉద్దేశ్యం దానధర్మాలకు ఉండరాదన్నది ఖుర్జాన్ ఉపదేశం.

నేనాక తోట మాను - ఒకాయన ఓ పంఘకు బ్యాబ్లోట్సు విరాళంగా ఇస్తూ, దానిపై తన వేరును ప్రాయించారు. ఎంత ఫొరంగా రాయించారంటే - ఆ లైటు వెలుగు అసలు బయటికే రాలేదు. ఇలాంటి దానధర్మం, ఇటువంటి సహాయం కేవలం తప్పు మాత్రమే కాదు, అది ఆతని సకల సత్యాగ్రామ ప్రతిఫలాలను వాణం చేసివేస్తుందని ఇస్లామ్ పోచ్చరిస్తోంది. కొంతమంది ధన సహాయమో లేక వేరే ఏదయినా సహాయమో చేస్తారు కాని తమ పెత్తనాన్ని సహాయం పాందిన వ్యక్తిపై రుద్దుతారు. తత్తులితంగా సహాయం పాందిన ఆ వ్యక్తి మనసు గాయపడుతుంది. ఈ పోకడలన్నీ అధర్మమయినవని ఇస్లామ్ ఉద్ఘాటిస్తుంది. దివ్య ఖుర్జాన్లో ఉంది :

మనను గాయపరచే దానం కంటే, ముదుభాష్యం, ద్వమాఱుద్ది ఎంతో మేలయినవి.”

(ఆల్ బఫర - 263)

వినోబావే భూదాన ఉద్యమం నడిపినప్పుడు కొందరు సారవంత మయిన భూముల్ని కూడా దానం చేసినవారున్నారు. కానీ చాలా మంది భూస్వాములు బంజరు భూములు, రాళ్ళు-రస్పులు నిండిన భూముల్ని దానరి చేశారు.

అమ ఇంట్లోని చినిగిపోయిన దుస్తుల్ని, చద్ది ఆన్నాన్ని, విరిగిపోయిన, పగిలిపోయిన సామాస్తను ఇతరులకు దానం చేసే దాతలు కూడా కానవస్తారు. చినిగిపోయిన నోట్లను, చెల్లని నాటాలను దానం చేసేవారూ ప్రపంచంలో ఉన్నారు. కానీ ఇస్తామ్, మీ వర్డు ఉండే మంచి వస్తువుల్ని దానం చేయమని ప్రభోధిస్తోంది, దానం చేయడిల్లిస్తే - మీరు ఇష్టపడే దుస్తులు స్వయంగా మీరు తినే పదార్థాలు, మీకు ప్రీయమైన సంపద - వీటన్నిటినీ అల్లోచ్చా మార్గంలో ఖర్చు చేయడమని తాకేదు చేస్తోంది ఇస్తామ్. మీరు సంపాదించేదాన్ని అన్నింటికంటే మంచి వస్తువును దేవుని బాటలో ఖర్చుపెట్టాలి. ఇదీ ఇస్తామ్ ఉద్ఘోరన. ఖుర్జాన్లో ఇలా వుంది :

“ఏక్యసించిన ఒక ప్రజలారా! మీరు సంపాదించిన ధనంలోని, మేము మీ కొరకు నేల మండి ఉత్సత్తి చేసినదానిలోని మేలయిన భాగాన్ని దైవ మార్గంలో ఖర్చు పెట్టండి. ఆయన మార్గంలో ఇవ్వడానికి వనికిరాని వస్తువుల్ని ఏరి తీసే ప్రయత్నం చేయకండి.”

(బఫర-267)

మీరు ఇతరులకు చేసే ఆన్నదానమయినా, దుస్తులయినా లేక ధనసహాయమైనా - వీటిని రచయింగా ఇవ్వడం ఉత్తమ విధానమని ఇస్తామ్ ప్రకటిస్తోంది. అయితే బహిర్భూతంగా సహాయం చెయ్యాల్సిన అవసరం లేక స్తుతి ఏర్పడితే ఆలా చేయవచ్చు. దివ్యఖుర్జాన్ ఉపదేశమిది :

“మీరు మీ దానథర్మాలను బహిరంగంగా చేసినా మంచిదే. కానీ రహస్యంగా నిరువేదలకు దానమివ్యటం మీకు ఎక్కువ మేలు చేకూరుస్తుంది.” (2:271)

దానథర్మాల విషయంలో, ఎవరయినా ఒక త్రాగుబోతు లేక డబ్బును అనవసరంగా ఖర్పుచెట్టేవాడు మీ వద్దకు వచ్చి సహాయం అర్థించే పరిష్కారీ ఏర్పడుతుంది. అప్పుడు మీరెం చేస్తారు? ఒక వేళ అలాంటి వారికి సహాయం చేస్తే ఆదేమవుతుంది? ఈ ప్రశ్నలకు కూడా జవాబిచ్చింది ఇస్లామ్. దుర్మార్గులకు, వ్యవస్థాపనలకు పాఠ్యాంగ్ దేవారికి డబ్బు సహాయం ఇవ్వరాదన్నది ఇస్లామ్ ఉపదేశం. అయితే తిండి, దుస్తుల ఏర్పాటు చెయ్యవచ్చి దివ్యఘ్రంఖాల్ ఉంది :

“ఆల్లహ్ మీ కొరకు ఏ సామ్యునయితే జీవనాధారంగా చేశాడో, దాన్ని అవివేకులకు అవ్యక్తించకండి. అయితే దాన్నుండి వారి అన్న వప్పొలకు ఇవ్వండి, ఇంకా వారికి హితబోధ చేయండి.”.

(అన్నిసా-5)

ఇలాంటివారి తిండి, బట్టువంటి కనీసావసరాల ఏర్పాటు పూర్తయ్యాక, ఇక ఈ విషయంలో ఇస్లామ్ ఇచ్చే మార్గదర్శక సూత్రాలేమిటో మాడండి:

1. మీ కోసం, మీ భార్యాపుర్లల కోసం ఖర్పుచేయగా మిగిలిన సామ్యును ఆల్లహ్ మార్గంలో ఖర్పు చెయ్యండి.
2. మీ శక్తి స్థామతలకు మియి ఖర్పు చేయకండి. అలా అనిపిసినారులుగా కూడా వ్యవహరించకండి. మీ వై ఖరి మధ్యమార్గాన్ని అనుసరించేదిగా పుండాలి.
3. దానథర్మాల విషయంలో మీ హస్తాన్ని మరీ అంత బిగించి పుంచకండి. అలా అని మరీ అంత విష్ణుతంగా కూడా ఇచ్చేయకండి. అలా అతిగా

దానం చేసేసై స్వయంగా మీరే ఇతరుల సహాయాన్ని కోరాల్సిన అగత్యం ఏర్పడవచ్చ.

4. మీ సమీప బంధువులు, నిరాధారులు, నిరుపేదలు, అనాదలు, బాటసారులు మీ సహాయం పాందటానికి అర్థులు.

ఈ సాముగై జకార్త వెల్లించడం ముప్పిమ్మల విధి. ఈ విధిని విస్కరించినవారికి కలిన శైక్ష ఉంది. ఒకసారి మహాప్రవక్త ముహమ్మద్ (సామానం) బంగారు గాజాలను తొడిగిన ఓ ప్రైని చూశారు, వీటికి జకార్త చెల్లిస్తున్నావా? అని ఆయన (సామానం) అడిగారు. ‘లేదు’ అన్నదా మహిశ. మహాప్రవక్త అన్నారు : “తీర్పుదినాన నీకు అగ్ని గాజాలు తొడిగిన బదుతాయి.” (అది విని ఆ మహిశ బంగారు గాజాల్ని దానం చేసేసింది).

జకార్త పైకం ఎలాంటివారికి ఇవ్వాలి అన్నదాన్ని గూర్చి కూడా ఖర్చాన్ స్వప్తంగా ప్రకటించింది. భీదసారలకు, నిరాధార జీవులకు, రుణ గ్రస్తులకు, అనాదలు మరియు బాటసారులకు సహాయం చేయడంలో పాటు మంచి వైపుకు ముందంజవేసేవారిని ప్రాత్మహించడానికి, బానిసలకు విముఖీని కలిగించడానికి కూడా జకార్త ధనాన్ని ఉపయోగించవచ్చ. అదీగాక, జకార్త ధనాన్ని వసూలు చేసే కార్యంలో నిమగ్నమై ఉన్నవారికి కూడా ఆ మొత్తంలో నుండి భృతిని ఇవ్వచు. జకార్తను ఖర్పుచేసే, పద్మల్లో దైవమార్గం అన్న పద్మ కూడా ఉంది. ‘దైవమార్గంలో ఖర్పు’ అనేది భావపరంగా చాలా విష్ణుతమయిన అర్థాన్ని ఇష్టుంది. సత్కార్యాలన్నీ ‘దైవమార్గం’ పద్మలోకే వస్తాయి. ముఖ్యంగా ధర్మప్రచారం, ధర్మాన్నతికి జరిపే వైఖరిలో కార్యకలాపాలు ‘దైవమార్గం’లోకే వస్తాయి.

తల్లిదండ్రులు, సంతానం మొదలగువారు ఒక వ్యక్తి పోషణలో ఉన్నప్పుడు అతనిచే జకార్త ధనానికి వారు అర్థులు కాజాలరు. జకార్త

దనమయితే ఇతరుల కోసమే కేటాయించబడుతుంది.

సాధ్యమయినంతవరకు అడగబం లేక యాచించబం నుండి తమను కాపాడుకోండి అనేది ఇస్లామ్ ప్రభోదనల్లో మరో అంశం. మనిషి వీరయి నంతవరకు ఇవ్వడానికి, ఇప్పుంచడానికి ప్రయత్నించాలిగానిపుచ్చుకోవడానికి కాదు. ఒకరి ముందు దేహి అని చేయి చాచడం కంటే కట్టులు కొట్టి ఆడబ్బులో గడవడం ఎంతో ఉత్తమం అని మహాప్రవక్త (సామాజిక ప్రమాదం) ప్రవచించారు.

ఒకసారి మహాప్రవక్త ఓ పల్లెటూరి వ్యక్తిని దగ్గరకు పీరిచి అతని చేతుల్ని ముద్దు పెట్టుకున్నారు. అతని చేతులు కాయలు కాసాయి. అతను బ్రతకుతెరువు కోసం కూలిపని చేసేవాడు. కనుక మహానీయ ముహమ్మద్ సంతోషంతో అతని అరచేతుల్ని ముద్దుడారు.

ఒకవైపు, యాచించబాన్ని అరికడితే మరోవైపు, మనసూర్పిగా ఇతరులకు సహాయం చెయ్యమని ఆజ్ఞాపణుంది. దీన్నిబట్టి ఇస్లామ్ ప్రభోదనల్లో ఎంతో గొప్ప సమయాలనం ఉన్నట్లు మనకు తెలుస్తోంది.



సందేహాలు - సమాధానాలు

(‘నేను ఆరాధించే ఇస్లామ్‌ను చదివి కొందరు పారకులు కొన్ని ఆశ్చేపణాలు చేశారు. కొన్ని ప్రశ్నలు చేశారు. ఆ ప్రశ్నలను, ఆశ్చేపణాలను, వాటికి రచయిత ఇచ్చిన సమాధానాలను మేమిక్కడ పాందుపరుస్తున్నాము).’

ఈక ముస్లిమేతర సోదరుడు ఇలా ప్రశ్నిస్తున్నాడు :

“ముస్లిమ్ దేశాలు పరస్పరం పోరాడుకోవడాన్ని మనం చూస్తునే ఉన్నాం. నిజానికి వాడు ఇస్లామ్‌ను అనుసరించేవారే. మరి (మీరు) ఇస్లామ్‌ను ప్రేమించడంలోగల ఉద్దేశ్యం?”

ఈ ప్రశ్నకు బదులిస్తూ శ్రీ ఆడియార్, “నా అభిప్రాయంలో ప్రేమ ప్రేమే. ముస్లిములు ఏం చేస్తున్నారు ? అనే విషయంతో దీనికెలాంటి సంబంధం లేదు. ముస్లిమ్ లలోని లోటుపాట్లను చూచి నేను ఇస్లామ్‌ను ప్రశంసించకుండా ఉండను.”

అరబ్బు దేశాలు ఒకదానిపై మరొకటి కమ్యూనికి కాలుదువ్యడం వల్ల, ఇస్లామ్‌పై ఉండే విషయం తొలగిపోదా? అని మరొక వ్యక్తి ప్రశ్నించాడు. దీనికి శ్రీ ఆడియార్ :

“పైకి ఈ ప్రశ్నలో పన ఉన్నట్లు కనిపీస్తోంది, కాని వాస్తవం వేరు. విషయం తొలగిపోవడానికి ఏదయినా బలమైన కారణం కావాలి. చైనా మరియు చియత్సాం - ఈ రెండు ఎరుజెండాలను ఎగురవేసిన కమ్యూనిస్టు దేశాలు అయినప్పటికీ ఆ రెంటి మర్యాద యుద్ధం జరగడం మనం చూచాము. దీన్ని పురస్కరించుకుని భారత కమ్యూనిస్టులు, కమ్యూనిజంపై గల తమ

నమ్రకం కాస్తా పోయిందని అంటున్నారా ? - నిశ్చయంగా వారు ఆలా అనిలేదు. అలాగే హిబ్రూల్, చర్చిల్ ఉభయులూ క్రైస్తవులే. వారిద్దరినేతుత్వంలో జర్మని - ఇంగ్లిష్ ల మధ్య భీకర సంగ్రామం జరిగింది. ఈ యుద్ధం వర్తి క్రైస్తవుల ప్రాదయాల నుండి తమ ధర్మం పట్ల గల విక్యాసం పచాపం రంయిందా ? - నిశ్చయంగా కాదు. భారత దేశంలోని వివిధ దేవాలయాల్లో అనేకమార్గు పోట్లాటలు జరిగినే. మరి ఆ దేవాలయ పూజారులు భయభక్తుల పట్ల విసుగుచెంది, దైవ తిరస్కారులయ్యారా ? - ఎవుటికే కాదు.

ఈ సంఘటనలనీ నిజమయితే, కేవలం ముస్లిమ్ దేశాలు పరస్పరం ఫుర్హాంపడినంత మాత్రాన ఇస్లామ్‌పై అపనమ్రకం కలిగే ఆస్కారమెక్కడుంది?

ఇవయితే వివిధ దేశాల మర్యాగల ఫుర్హాంలే. దీనికి విక్యాసంతోః, దర్రుంతో ఎలాంటి సంబంధం లేదు. ఈ ఫుర్హాంలు నేడుండి రేపు సమసిపోగలవు. కానీ విక్యాసం లేక నమ్రకమనెది నేటికి, రెపటికి మరేవాటికైనా విగిలి ఉంటుంది. ఇది మార్పుచెందే, పతనమయే వస్తువు మాత్రం కాదు.

నేడు ప్రవంచంలో కమ్యూనిజం ఒక శక్తి అయితే దానికి పోటగా పెట్టుబడిదారీ వ్యవస్థ మరో శక్తిగా ఉంది. ఇక తృతీయ శక్తి అనదగ్గి ప్రవంచంలో ఏదయినా ఉందండ్రి ఆ శక్తి ఇస్లామ్‌దే.

ఈ మొదటి రెండు శక్తులూ, చివరికి తృతీయ శక్తి (ఇస్లామ్) ముందు తలంగ్గుతాయి. చరిత్ర వాటి చెప్పేది కూడా ఇదే. గత చరిత్రయినా, పర్వతమాన చరిత్ర అయినా, భవిష్యత్కాల చరిత్ర అయినా - అంతా పై సత్యాన్నే ప్రస్తుతంగా సూచిస్తూ ఉన్నాయి.

ముస్లిమ్ దేశాలనీ ఒకనాడు నిరుపేద దేశాలే. కానీ ఆరబ్బు ఎడారుల నుండి ప్రవంచంలో వెలుగు వ్యాపుస్తుందన్నది మహానీయ ముహమ్మద్

(సఅసం) చేసిన ప్రకటన. నేడక్కడ రాళ్లలో నుండి పెట్టోలు* తోడబాన్ని మనం చూస్తూనే ఉన్నాం.

అరబ్బులు గనక ఇస్తామీయ ఉద్ఘారణలను మరింతగా విశ్వసించి, ఆచరించినట్లయితే వారిపై దైవకారుణ్య వర్షం ఇహలోకంలోనూ అమితంగా పడగలదు.

నాయక శిఖామణి (సఅసం) జీవితం మచ్చలేనిది. అలాగే మొదటి నాలుగు శారీఫాల జీవితం కూడా. ఆ తరువాత కొందరు నవాబులు, చక్రవర్తుల పాదాలు తప్పుటడుగులు వేళాయి. వారి వల్ల కొన్ని పారచాట్లు జరిగాయి. ఆయితే ఇస్తామ్ అనుయాయులకు తమ ధర్మంపై, తమ నియమబద్ధమైన జీవన వ్యవస్థపై ఆచంచలమయిన విశ్వసం నిత్యం ఉంటూ వచ్చింది. ప్రారంభంలో వారి సంఖ్య లడ్డల్లో ఉంచే నేడు కోట్లకు చేరుకుంది. దీన్నిబట్టి తేలేదేమంచే ముస్లిములు, ముస్లిమ్ దేశాల లోపాలు, పారపాచ్చార వల్ల ఇస్తామ్పై గఱ విశ్వసం సడలిపోయే ప్రశ్నలైన ఉత్సవం కాదు. వ్యక్తుల వల్ల పారచాట్లు జరిగినంతమాత్రాన సిద్ధాంతాలు అసత్యాలు కాజాలన్న. పరాభవం నిష్ప్రయోజనంగా మారజాలన్న.

యద్దామేమంచే, ప్రపంచంలోని జటిలమయిన సమస్యలకు పరిష్కారం, ప్రపంచ ప్రజల కష్టాలను కడతేర్పగఱ పెన్నిది ఇస్తామ్ మాత్రమే. సూర్యుడు ఒకవేళ కనుమరుగై తేవెలుగు ఎక్కడి నుండి వస్తుంది? సముద్రం ఉప్పును కోల్పోతే ఉప్పు ఎక్కడి నుండి లభిస్తుంది? జలాశయం గనక ఎండిపాతే జలధార ఎలా వస్తుంది? ఇస్తామ్ గనక లేకపోతే ప్రపంచం మరియు మానవజాతి బాధలకు నివారణ ఎక్కడ లభిస్తుంది?

★ పెట్టో అనేది లాటిన్ పదం. దాని ఆర్థం రాయి. పెట్టోల్ యొక్క ఆర్థం అనుగ్రహించబడేనది ఆని.

శ్వాసమలో శిక్షలు

ముస్తములు నిర్దయులు అనే భావన సాధారణంగా ముస్తమేతర పోదరులలో ఉంది. దీన్ని బాగా ప్రచారం చేశారు కూడా. ముస్తమ్ సమాజంలో శిక్షలు కరివంగా ఉంటాయని, దొంగతనం చేసినవారికి తెతులు నరుకుతారని, వ్యధిచారం చేసినవారిని రాళ్ళుతో కొట్టి శ్శైస్టర్లని ప్రచారంలో ఉన్న విషయాలు. దీనికితోడు ముస్తములు దాడులు జరిపి, దేవాలయాలను ధ్యంసం చేసి దౌర్జన్యాలను జరిపారని కూడా ప్రచారం జరిగింది. వీటిని పురుషురించుకుని ముస్తములు దౌర్జన్యపరులని, నిర్దయులని చెప్పబడుతోంది.

ఈ నిందలను ఆపాదించే ముందు ప్రజలు తమనితాము పరిశీలించు కోవాలి. అప్పుడే అనటు యద్దార్థం తేబతెల్లిచోతుంది.

- ★ కొడుకు దూడను బలిచేసినందుకు, మనుస్సుతి ఆజ్ఞానుసారం చోశన (CHOLAN) తన కొడుకును ఉరికంటం ఎక్కుంచాడు. దిన్నెమనాలి ?
- ★ రాజగారి తోట నుండి ఓ పండు రాలి నదిలో పడి ప్రవహిస్తూ రాగా ఆ పండును ఒక బాలిక ఎత్తుకుని తిన్నది. నున్నన్ (NUNNEN) అనే చక్రవర్తి ఈ నేరానికి ఆ బాలికకు మరణశిక్ష విధించాడు.
- ★ ప్రఖ్యాత కవి కన్సుగి కాలి కడెయాన్ని ఓ కంసాలి దొంగిలించగా ఆహాయి కంసాలులందరినీ అంతమొందించడం జరిగింది.
- ★ జ్ఞాన సముద్రుడనే ఏప్పు ఒక ఆశ్రమంలో బస చేస్తే సమట్టర్ అనే జాతి ప్రజలు ఆ ఆశ్రమానికి నిప్పుపెట్ట ప్రయత్నించిన నేరానికి ఆ జాతికి తెందిన 8 వేల మంది ప్రజర్షి ఉరితోఱు.

- ★ ఉప్పర్ అనే వ్యక్తి మతం మార్పుకున్న నేరానికి అతన్ని రాతిలో కట్టి సముద్రంలో పడవేశారు, అతడెలాగో బ్రతికి బయటపడగా తీసుకెళ్ళి సున్నపు భట్టిలో పడవేశారు.
- ★ తెలాలి రామలింగాని కథలో ఒకబేమంచే, రాజుజ్జకు తలవంచని వారిని సజీవ దహనం చేసేవారు. మరికొందరిన్న ఏనుగు పాదాల క్రింద నులిమేసేవారు.
- ★ తమిళనాడుకు చెందిన తిరుమలై రాజుకు మైసూరు రాజుకు మధ్య జరిగిన యుద్ధంలో ప్రజల ముక్కలు చేరించబడ్డాయి. మైసూరు రాజు తమిళనాడుపై పగ తిర్యకోడానికి యుద్ధం చేసి ప్రత్యే ప్రజల ముక్కలు, పెదాలు కోసివేశాడు. ప్రతీకారవాంఘలో తమిళ రాజు మైసూరుపై దండత్తి శత్రువుల ముక్కలు, పెదాలు కోసిపారేశాడు. (నాయక చక్రవర్తుల చరిత్ర పుష్టకాల నుండి సేకరించబడేంది.)
- ★ బాలలను బలిదానమివ్యడం, మానవ అవయవాలను దేవతలకు నజరానాలుగా పమర్పించే సంప్రదాయాలు నేటికి మన దేశంలో అనేకవోట్లు కానవస్తాయి. ఇవి దయాద్యోష్యాలలో కూడిన పనులేనా?
- ★ పాక్షాత్మక ప్రపంచంలో శిలువ వేసే శిక్ష సర్వసామాన్యం - ఏనుక్రీస్తుకు శిలువ వేసే ప్రయత్నం జరిగింది. సెంట్ పీటర్స్ తలక్రిందులుగా ప్రేలాడదీసి శిలువ వేయడం జరిగింది.
- ★ జోన్స్ ఆర్ట్ ఆర్ట్ ను సజీవంగా దహనం చేసిన ఉదంతం చరిత్ర మరువణాలదు.
- ★ ప్రాచైషైంటల్ (క్రైస్తవ మతంలోని ఒక శాఖ)గా మారినవారి తలలు బద్దలుకోట్టి మెరడులను నుగ్గ నుగ్గ చేశారు. ఇంకొందరిని సజీవంగా కాల్పిపారేశారు.

★ పశువుల వలె మానవులను ఆఫ్రికా నుండి కాదుక్కొచ్చి యూరప్, అమెరికా వీధుల్లో బానిసలుగా విక్రయించారు. ఇదీ పాక్షాత్య నాగరికత!

★ హిబ్రూ గ్యాస్ చాంబర్లో అనంభ్యక్ మానవులను సంహరించాడు.

★ నేటికి భారతదేశంలోని వివిధ మూలల, మత కలహాలలో మానవ సారదరుల్ని సజీవంగా దహనం చేస్తున్నట్లు వార్తలు వస్తుంచాయి. విష్ణుపురం, జంపెడూర్, కై ల్యా సంఘటనలు దీనికి ప్రత్యక్ష సాక్ష్యాలు.

ఈ విధంగా ప్రవంచంలోని ప్రతి దేశ చరిత్ర హింసా దౌర్జన్యాల మచ్చంతో కానవస్తుంది. వివిధ తల్యాల ప్రాతిపదికైనై మనిషి హింసా దౌర్జన్యాలను కొనసాగిస్తున్న చోట ఆతని ద్వారా దయాద్భ్యుద్యాలు విచారించాడు. కూడా వ్యక్తమపుటున్నాయి. హింసాయత భావాలను తుదముట్టించి వాటిస్తానే నిజమయిన దయాకరుణల శిక్షణ ఇచ్చిన పత్యధర్మం ఉండంచే ఆది ఇస్లామ్ మాత్రమే.

కొన్ని మతాల్లో దేశుని గుణగణాలను విభజించి ఒక్క గుణానికి ఒక్క దైవం సిద్ధయించటం జరిగింది. మరికొన్ని మతాల్లో దేశుడు నిర్మాణాను ఎంచబడతాడు. కానీ ఇస్లామ్లో దైవం వరిష్టర్గంగా కారుణ్యాస్వరూపుడై కానవస్తాడు. స్వయంగా మహానీయ ముహమ్మద్ (సలసం) ఆవిర్మానానికి కారుణ్యంగా పేర్కొనడం జరిగింది. దివ్య ఖుర్జాన్ దైవాన్ని అనేక చోట్ల దయామయుడు. కృపాకీలుడు అని సూచించింది. తనలోని కారుణ్యగుణం తన దాసులయిన మానవుల జీవితాల్లోనూ ఉండటాన్ని అల్ఫో ఇష్టపడతాడు.

ప్రతి వనికి కరుణం చేవాడు, కనికరించేవాడు అయిన అల్ఫో పేరులో ప్రారంభించాలనేది ఇస్లామ్ ఉపదేశం. ఇస్లామ్ నేర్చిన సలామ్ చేసే పద్ధతి

ద్వారా కూడా కరుణావాత్సర్యాలే వ్యక్తమవుతాయి. నిజమైన ముస్లిమ్ ఇతరులకై దయామయుడు కరుణాకరునివంటివాడు. ఇదే ఖుర్జాన్ బోధన. మహాప్రవక్త ముహమ్మద్ (సాహిత్యం) విధానం కూడా ఇదే. ఎవరయినా ఈ కారుణ్యమార్గం నుండి త్వీపోతే ఇస్లామ్ వారిని తిరిగి ఈ సన్మానాన్ని తాకేదు చేస్తుంది.

ఉర్మికి చెందిన ఒక పాలకుడు సుల్తాన్ సలీమ్. అతడు తన క్రిందివారితో చాలా కలిగినగా వ్యవహరించేవాడు. తన దేశంలోని అన్ని మతాలను, భాషలను రూపుమాపి ఒకే మతం, ఒకే భాషను స్థాపించాలని సంకల్పించాడు. ఆయితే అప్పటి ముస్లిమ్ విద్యాంసులు, మేఘుల్ ఇస్లామ్ తీవ్రంగా ప్రతిషుటించడంతో సుల్తాన్ తన పతకాన్ని విరమించుకున్నాడు.

వినోదం కొరకు పశువులు, పశ్చాల మర్యా (పందెం వేసి) పారాబం పట్టే సంప్రదాయం అనేక దేశాల్లో నేటికి ఉంది. ఇస్లామ్ దీన్ని గట్టిగా వ్యతిరేకించింది.

అదీ బిన్ చౌతిమ్ చీమలకు ఆహారం వేసేవారు. ఇదీ ఇస్లామ్ శిక్షణా ప్రభావం !

రహదారిపై నడిచే వాక్కు జంతువులకు కూడా ఉంది. వాటిని తొలగించడానికి విల్టేదు. ఏరాజీ ఈ ప్రకటన చేశాడు. ఇలాంటి దృష్టాలు ముస్లిమ్ల చరిత్రలో లభిస్తాయి.

ఒంటెపై ముగ్గురు వ్యక్తులు కూర్చున్నపుడు బరువుతో ఒంటె వంగినట్లు గ్రహించే వెంటనే ఒకరిని దించేయారి. ఇది కూడా ఇస్లామ్ ఉపదేశమే.

కారుణ్య శిక్షణాలనిచిన ఇస్లామ్ పెద్ద నేరాలు చేసిన నేరస్తుల్ని

కలినంగా శిక్షించాలని కూడా నిర్దేశించింది. నిశ్చయంగా ఇస్లామ్ దాంగతనం చేసినవాని హస్తాన్ని ఖండించమని ఆజ్ఞాపించింది. అయితే దాని ఫలితాలను ప్రభావాలను కూడా చూడాలి. ఈ శిక్షాస్త్రుతి అమలులో ఉన్న ముస్లిమ్ దేశాలలో ఇలాంటి నేరాలు ఇతర దేశాలలో పాలిసినప్పుడు అసలు జరగనని చెప్పవచ్చు.

అరబ్యు దేశాలలో హంతకుని మెడ ఫాగ్డంతో ఖండించబడుతుంది. కాగా, ఇతర దేశాలల్లో ఉరి శిక్ష వేయడమో లేక విద్యుత్ కురీపై కూర్చుండబెట్టి మరణ శిక్ష విధించడమో జరుగుతోంది. ఉరికంబం లేక విద్యుత్ ద్వారా వాలా కష్టంతో ప్రాణం పొతుంది. అందువల్ల ఫాగ్డంతో మెడను చేదించి మరణ శిక్ష విధించే పద్ధతి స్వీకరించబడేంది.



ముస్తింలు దేవాలయాలను పడగొట్టురా ?

ముస్తింములు హిందూ దేవాలయాలను పడగొట్టునే నిరాధారమయిన అరోపణ ఒకటుంది.

అలాంటి ఆరోపణాలను అంటకట్టేటన్నాడు, స్వయంగా భారతావనిలోని ఇతరులు కూడా ఇటువంటి చేష్టలకు పాల్గొడ్డారనే దాన్ని మనం మరచిపోతాము. మన దేశంలోని సుమణ్ణున్న అనే ఓ తెగొరి దేవాలయాలు కూల్పగడ్డాయి. నాగపట్టుంలోని విగ్రహాలు దోషకోబడ్డాయని, అక్కడి బంగారాన్ని తిరుమంగైకి చెందిన ఆళ్యారులు ఎత్తుకుపోయారని మనం మర్చిపోయాం.

ముస్తింములు దేవాలయాలను పడగొట్టునయితే మనం అంటాం. అయితే, వారు హిందువుల దేవాలయాలకు జాగీరులను ప్రదానం చేసిన యదార్థాన్ని మనం విస్కరిస్తాం. ఒకవేళ ముస్తింములు మందిరాలను పడగొట్టి ఉంటే దానికి వేరేపిమైనాకారణాలు కావచ్చగాని ఇతరుల అరాధనాలయాలను విధ్యంసం చెయ్యమని మాత్రం ఇస్తామ్ ప్రభోధించలేదు.

ముస్తింములు దేవాలయాలను పడగొట్టి విగ్రహాలను విరగొట్టినట్లు భారతదేశ చరిత్ర ద్వారా విడితమవుతోంది కదా ! దీన్ని గురించి మీరే మంటారు? అని ఈ సందర్భంగా ఒకాయన అడిగారు.

యదార్థమేమంటే మన చేతుల్లో ఉన్న భారతదేశ చరిత్ర నిజమయిన పరిశోధనాత్మకంగా క్రోడీకరించిన చరిత్ర కాదు. ముస్తింములు ఇతర మతాలవారి

మర్యాదత్తుత్వాన్ని జనింపజేసే ఉద్దేశ్యంతో పొక్కాత్మక ఉపద్రవ జనకులు ఈ చరిత్రను ప్రాచారు. ఒకవేళ ముస్లిములు దేవాలయాలను పడగొట్టి విగ్రహాలను కూల్చినట్లు ఎవరయినా వాదించినా వారికి నా జీవాబు - ఇస్లామ్‌లో ఇతర మతస్థుల ఆరాధనాలయాలను విద్యుంసం చేసే అనుమతి ఎంతమాత్రం లేదన్నదే. ఈ విషయంలో ముహమ్మద్ గజవీ అయినా, ఆహని సైనికాధికారులయినా, వారి ఈ చర్యకు ఇస్లామ్‌లో ఏలాంటి సంబంధం లేదు. సైపెచ్చ ఇస్లామీయ రాజ్యం ముస్లిమేతరుల ఆరాధనాలయాలను పరిరక్షించే బాధ్యతలు కలిగి ఉంటుంది.

విగ్రహారాధన చేయాదు అనే సైతన్యాన్ని ఇస్లామ్ ప్రజల్లో తీసుకు వస్తుంది. దానికి సం అది బలమయిన ఆధారాలను ముందుంచుతుంది. దర్శావలంబనలో ఏలాంటి బలాత్మారం లేదు. ఖండితంగా ఇస్లామ్ ఈ ప్రకటన చేసింది. ప్రజల హృదయ జగత్తు షిర్క్ (బహు దైవారాదన), కుష్ట (తిరస్కారం)లకు అతీతంగా - పవిత్రంగా ఉండాలని, అందులో సత్యధర్మ వెలుగు ప్రసరించాలని అది కాంట్రైస్టుంది. అందుకి సం అది చెలుపు, ప్రచారం పద్ధతుల్ని అనుసరిస్తుంది. బలాత్మారవైశారి దాని స్వభావానికి విరుద్ధమయింది.

మహానీయ ముహమ్మద్ (సాలం) కాబా గ్రహాన్ని విగ్రహాల సుండి ప్రార్థాశనం చేశారు. ఇదొక చారిత్రక సత్యం. 'కాబా' దైవగ్రహం ఆన్ని యద్రాక్షాన్ని ఇక్కడ మరుచూదు. ప్రజలు తమ అజ్ఞానం, మార్గభ్రష్టతల కారణంగా దాన్ని విగ్రహ నిలయంగా మార్పివేశారు. 'కాబా' కేవలం ఆల్మహా దాస్యం కారకే నిర్మించబడిందన్న విషయాన్ని ఆరబ్బు బహుదైవారాధకులు సయితం ఒప్పుకునేవారు. కాలక్రమేణా దైవగ్రహమయిన కాబాలో అనేక విగ్రహాలను తెచ్చి ప్రతిష్ఠించారు. ఇది పూర్తిగా తప్పయిన విషయం. ఆ విగ్రహాలను వాయక శిఖామణి (సాలం) కాబాలో సుండి తోలగించి, దాన్ని

మునుపటిలా ఒకే దేవుని ఆరాధనా కేంద్రంగా పునర్వర్ణించారు.

దైవప్రవక్త ముహమ్మద్ (సాసం) క్రైస్తవుల, యూదుల ఆరాధనా అయాలను ధ్వంసం చేసినట్లు ఏ ఒక్క దృష్టాంతమూ కానరాదు.

ఇస్తామ్ శాస్త్రబలంతోనే వ్యాప్తంచిందిగాని, అది తనలోని ఉత్తమ గుణాల ద్వారా మాత్రం కాదు అని మరో ప్రశ్న వచ్చింది.

ఇది కేవలం నిరాధారమైన వాదన మాత్రమే. ధార్మిక విషయాల్లో ఒత్తిడిని దివ్య ఖరీద్ స్వప్తమయిన పదాల్లో ఫండించింది.

ఇస్తామ్ పై ఆశ్చేపణ చేసేవారు ప్రపంచ చరిత్రను విస్మరిస్తారు. నోరు తెరిస్తే చాలు, ఇస్తామ్కు వ్యతిరేకంగా ఆధారంలేని అరోపణల పరంపర మొదలవుతుంది. ప్రపంచ చరిత్రనై ర్ఘష్టిని సారిస్తే ఎన్నో ప్రభుత్వాలు తమ తమ మతాలను అదికార బలంతో వ్యాప్తింపజేసినట్లు తెలియగలదు. ఎక్కడో ఎందుకు, భారత దేశంలో బౌద్ధమత చరిత్రను తీసుకోండి. ఇక్కడ బౌద్ధమతం ఆకోకుడు, హర్షుని రాజ్యాధికార బలంతోనే విస్తరించిందనేది నున్నప్పం. సమాజ్యమతం కూడా ఇలాగే వ్యాప్తించింది. ఒక హాయాములో నయితే భారతదేశ రాజులు, రారాజులు అందరూ సమాజ్యమతస్తులే. ఇంకా భారతదేశమంతటా ఈ మతమే ఆవరించి ఉండింది. ఆ తర్వాత వైదిక దర్శక (హిందూ మతం) యుగం వచ్చింది. ఇదీ రాజ్యాధికార అండదండులతో ఇతర మతావలంబీకుల్ని అంతమొందించింది. ఆసమయంలో ప్రజల్ని ఉరితియడం కూడా జరిగింది - ఇవీ ఈ దేశాన్ని హిందూ దేశంగా మార్పడానికి అనుసరించబడిన విధానాలు.

ఇంకా భారత రాజులు విదేశాలపై కూడా దాడి జరిపి తమ తమ దర్శాలను విస్తరింపజేశారు. జావా, సుమిత్ర, కంబోడియా దీపులలో నేటికి హిందూ మత అవశేషాలు కనిపిస్తాయి. క్రైస్తవ మతావలంబీకులయిన

రాజులు వివిధ దేశాలపై దండయాత్రలు చేసినపుడు వారు క్రైస్తవాన్ని వ్యాప్తి చేయడానికి కృషి చేశారు.

ఇప్పుడు ఒకవేళ కొందరు ముస్లిమ్ రాజులు, ఇస్లామ్ పరివ్యాప్తికి తమ పలుకుబడిని వినియోగించుకున్నట్లు వాదించినా అది వింతయిన విషయమేమీ కాదు - దాని ఆధారంగా ఇస్లామ్ ను తూలనాడుబానికి నేటి వైజ్ఞానిక యుగంలో కూడా ఇస్లామ్ తన సాంత శక్తిద్వారా కాదు కరవాలం శక్తి ద్వారా వ్యాపేంచిందన్న పసలేని ఆరోపణలు చేయడం జరుగుతోంది.

తుపాకి తూటా ద్వారా అధికార పీఠాన్ని అరిరోపించగోరే పెద్ద మనుమలు ఇలాంటి ఆరోపణలు చేయడం ఆశ్చర్యకరం. కానీ వారు స్వయంగా తమ పరిస్థితిని గురించి అసలు పట్టించుకోరు.

నేటి యుగంలో ధర్మవలంబన విషయంలో బలవంతం లేక ప్రతోభం అనే ప్రశ్నే తలెత్తరు. అయితే తాము నమ్మిన భావాలు, అభిప్రాయాలపై నిలకడగా ఉండి, వాటిని ప్రచారం చేసుకునే హక్కు ప్రతి ఒక్కరికి ఉంది. నేటి యుగంలోనూ ఇస్లామ్ స్వీకరించేవారిసంఖ్య తక్కువేమీ లేదు. మరి ఏ కరవాలం వారిని లొంగదీసింది? అదేదో ఇనుప కరవాలం కాదు. అదయితే సత్యంలోని ఆయస్కాంత శక్తి - అది నేటికి ప్రజల్ని తన వైపుకు అక్కరిస్తోంది.

- : పమాష్టం : -